TOMOU POSSE O NOVO MINISTRO DA FAZENDA
(PAGINA 3)

HOJE: RAPID X FLUMINENSE
SUPL. ESPORTIVO

CONDENADO POR TER APOIADO TITO
(PAGINA 5)

TABELAMENTO DAS TINTURARIAS
(PAGINA 1.)

24 PAGINAS

Diario Carioca

50 CENTAVOS

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

ANO XXII — DOMINGO, 12 DE JUNHO DE 1949 ○ Diretor . HORACIO DE CARVALHO JUNIOR ● PRAÇA TIRADENTES, 77 — RIO DE JANEIRO — N.º 6.439

BIBLIOTHECA NACIONAL DO RIO DE JANEIRO CONT.

Truman Anuncia: Detida a Agressão Comunista

JÔGO PARA A ARQUIBANCADA

DANTON JOBIM



Desde que se converteu numa grande potência, a Rússia sempre se aliou a paises cujos regimes eram inteiramente diversos do seu. Assim, o Império de Nicolau II era aliado da República Francesa. Ninguém podia desconhecer, antes da primeira Grande Guerra, a importância decisiva da Rússia no equilíbrio europeu, malgrado a contradição de seu sistema politico com o dominante na Europa Ocidental.

Nesse tempo, entretanto, o vasto império euro-asiático não intervinha regularmente nos negócios internos de outros paises. Isso embora os russos tivessem pretensões permanentes sôbre os Balcãs, brandindo o pan-eslavismo, e vivessem às turras com o Grão Turco. Internamente, suas preocupações se resumiam em conservar a ordem autocrática e sufocar em sangue as revoltas periódicas de tribos semi-bárbaras mandadas sob o severo paternalismo do Czar.

Hoje, o problema não mudou grandemente. A Rússia é uma das duas grandes potências do planeta e nao pode ser negligenciada no esquema da segurança mundial. Sem ela não há paz possivel sôbre a terra.

Por outro lado, a circunstância de vigorar na Rússia um regime distinto do do resto do mundo civilizado nao deveria impedir que ela participasse daquele esquema. O que torna dificeis as relações com o novo império russo é justamente a deslealdade que Moscou põe em todos os seus contatos com o exterior, criando uma atmosfera de desconfiança que frustra tôdas as tentativas de paz estável com os Sovietes.

Desgraçadamente essa deslealdade decorre da própria substância do regime soviético. Os comunistas concebem a URSS como a fortaleza da Revolução internacional. Seu papel é proteger e fortalecer a rebelião das massas trabalhadores em todo o mundo na luta contra o "capitalismo". "Capitalismo", para os comunistas, é o sistema econômico em que vivemos e sua superestrutura politica — a democracia "burguesa". Sua última aspiração é transformar Moscou na capital do planeta.

Na realidade, os russos se servem do comunismo como de um instrumento imprescindivel para sua dominação sôbre o resto do mundo. Os principios são mandados às urtigas sempre que atrapalham o plano de expansão do imperialismo vermelho, que é uma ampliação do sustentado pelos Czares. Mas a verdade é que, por meio de uma habilissima propaganda, largas seções das massas operárias são convencidas de que onde entra um soldado russo lucram os pobres à custa dos ricos. Não faltam, por outro lado, — graças à liberdade "burguesa" de que gozamos — intelectuais excêntricos, exibicionistas e aventureiros que ajudam Stalin nas suas campanhas desmoralizadoras da sociedade do Ocidente.

Ainda agora, tivemos boa amostra dos métodos soviéticos no plano internacional. Provocaram a reunião dos Quatro Grandes, em Paris, mas sua intolerância comprometeu desde logo o êxito da Conferência. À última hora, os russos apresentaram, de surpresa, uma proposta de paz o mais breve possivel com a Alemanha, para efeito puramente demagógico, de mera propaganda. Acheson perguntou-lhes, logo, que espécie de Alemanha assinaria êsse tratado; que regime adotaria; que território possuiria; de que meios econômicos haveria de dispor essa Alemanha para viver independente? Bevin completou, mais incisivo, o pensamento do secretário de Estado, dizendo, com a rudeza de um doqueiro inglês, que tudo não passava de uma "farsa trágica".

Vishinsky, não conseguindo o que pretendia arrancar das grandes democracias, voltou ao seu muito conhecido jôgo para a arquibancada. O curioso é que haja idiotas que ainda acreditem na ofensiva de paz da Rússia, que, nesse particular, imita cem por cento a politica apaziguadora de Hitler.

COLOQUE MELHOR O SEU DINHEIRO! 6% retirada livre até Cr$80.000.00 (com talão de cheque) 6 1/2% retirada livre até Cr.$20.000.00 BANCO OLIVEIRA ROXO S.A. RUA MIGUEL COUTO, 7



DEL MAR, California — Barbara Freking, atriz de televisão, que foi coroada "Rainha do Mar". (Foto UP-ACME-D.C., via aérea)

A Guerra a Deus Atrás da "Cortina"

Quase Impedido de Funcionar o Culto Religioso Nas Regiões Ocupadas Pelos Russos

(Texto na 8.ª página)

MAS PERMANECE AMEAÇA À PAZ E À LIBERDADE

O ANUNCIADO DISCURSO DO PRES. EM LITTLE ROCK — CONDENADA A POLITICA DE ECONOMIAS DO CONGRESSO

LITTLE ROCK, Arkansas, 11 (De Robert Nixon, do International News Service) — O presidente Truman afirmou hoje que a agressão comunista foi detida, sem que fosse preciso fechar as portas a uma negociação pacifica das divergencias surgidas entre as Nações livres e a União Soviética.

AMEAÇA A' PAZ E A' LIBERDADE

Mr. Truman advertiu, todavia, que "a causa da paz e da liberdade ainda está ameaçada" e que é muito o que resta ainda por fazer, antes que possamos considerar o mundo livre como seguro contra os males sociais e politicos em que medra o comunismo". No dizer do primeiro mandatario norte-americano, são necessarios "tres elementos essenciais" para ser conseguida uma paz estavel, a saber:

1.º — Uma nação norte-americana "forte e prospera"; 2.º — uma "comunidade de nações livres, fortes e prosperas"; 3.º — "uma organização internacional capaz de conjurar as agressões".

PROGRAMA DE 4 PONTOS

O presidente censurou os agrupamentos "miopes" de congressistas que procuram reduzir e obstruir seu programa de ajuda ao estrangeiro e, ao mesmo tempo, encareceu ao Congresso aprovar o seguinte problema legislativo de quatro pontos:

1.º — Ratificação — sem mais delongas — do Pacto do Atlantico e aprovação do projeto de lei destinando ... 1.450.000.000 de dolares para custear o rearmamento da Europa, como complemento da aliança defensiva

2.º — Aprovação — sem reduções de qualquer genero — do orçamento requerido para custear o Plano Marshall, em seu segundo ano;

3.º — Prorrogação da autorização ao chefe do Executivo para negociar tratados comerciais de reciprocidade;

4.º — Legislação inicial para começar o desenvolvimento do seu "atrevido" programa relativo ao fornecimento de ajuda às regiões menos desenvolvidas do mundo.

EM LITTLE ROCK

O presidente, que se encontra de visita em Little Rock para comparecer à convenção dos membros da 35.ª Divisão — na qual serviu durante a primeira guerra mundial — fez essas declarações em discurso pronunciado por motivo da inauguração de um novo parque em memoria dos heróis da guerra.

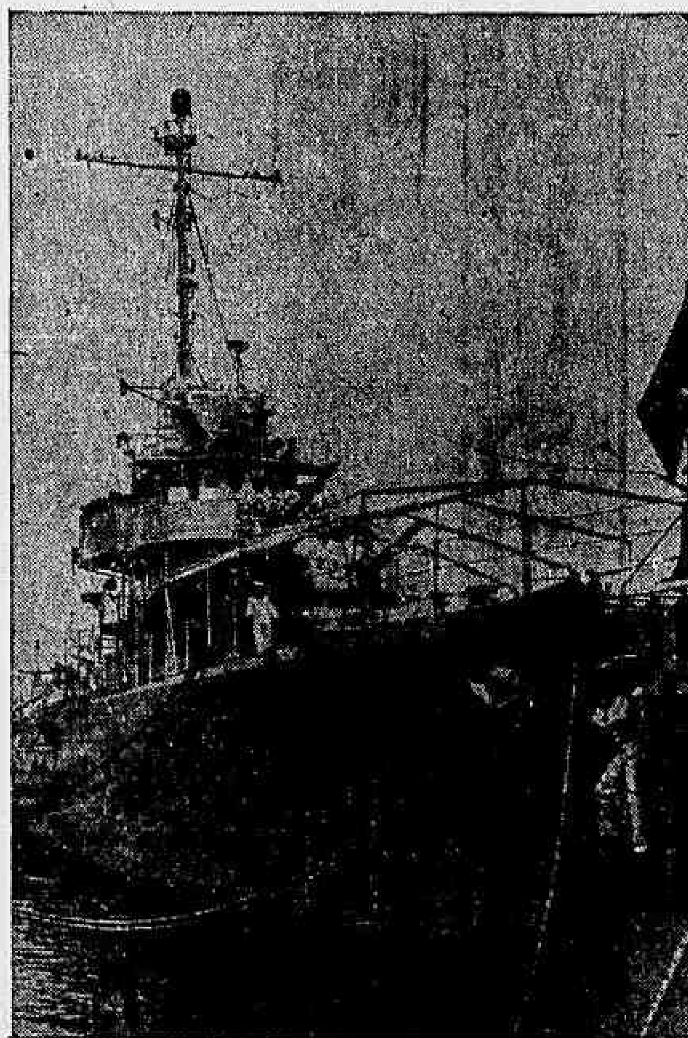
Anteriormente, no decorrer de um almoço, o presidente sorriu quando um dos presentes mencionou-o como candidato à reeleição em 1953. Essa idéia foi sugerida em breve discurso pronunciado por Munroe Johnson, comissario de Comercio Interestadual, que antecipou que os membros da "Bateria D" voltariam a reunir-se em 1953 — "na proxima vez que Harry Truman for eleito presidente". Humoristicamente, o presidente disse que essa idéia era de Johnson e não dele, e acrescentou "mas estes jornalistas pensarão que tudo foi feito de comum acordo".

O DISCURSO

O presidente norte-americano recalcou os esforços deste pais e das demais democracias para conseguir uma paz duradoura e disse que a luta está ganha apenas pela metade. Em seguida, deliberou o curso que, em sua opinião, deve ser seguido para conseguir o objetivo final:

"Tivemos que trabalhar em prol da paz em meio a condições anormais e contra as pressões comunistas. Mas devido a que vimos permanecen

(Conclui na 8.ª pág.)



O "DIA DA MARINHA" — Varias solenidades tiveram lugar no dia de ontem, como parte do programa das comemorações do "Dia da Marinha", cujo noticiário damos na segunda página desta edição. Na gravura, o "Amazonas" que ontem foi incorporado à Armada



TRIESTE — Atrás de um cordão de policias civis, manifestantes comunistas perturbam um orador do Partido Democrata Cristão, quando falava em um comicio no distrito de San Giacomo, cuja maioria é de trabalhadores comunistas. As primeiras eleições da cidade livre serão realizadas no dia 12 de junho. (Foto UP-ACME-D.C., via aérea)

FIM ESTA SEMANA DA CONFERÊNCIA DE PARIS

UM PLANO DO CHANCELER FRANCÊS EM ESTUDOS PELOS DOS ESTADOS UNIDOS, INGLATERRA E RUSSIA

PARIS, 11 (Por Kingsbury Smith, do International News Service) — Os ministros de Exterior ocidentais conferenciaram hoje a respeito de um plano para pôr fim, na proxima semana, à reunião que estão realizando nesta capital, e para decidirem sobre conversações entre funcionários do Oriente e do Ocidente na Alemanha, enquanto se concerta uma nova conferencia de chanceleres.

OS QUATRO PONTOS DO PLANO

O secretário de Estado norte-americano, Dean Acheson, e seus colegas Bevin e Schuman, respectivamente da Inglaterra e França, estudaram o plano em questão na sede do Ministério de Estrangeiros da França. Acredita-se que o plano em referência contem os seguintes quatro pontos:

1º — A data em que deverão voltar a se reunir os quatro ministros de Estrangeiros será objeto de discussão no decorrer da Assembléia Geral da ONU, que será realizada em Nova York, no próximo mês de setembro; 2º — Será formulado um acôrdo para que os funcionarios dos "Quatro Grandes", na Alemanha, conferenciem de quando em quando sôbre as divergências entre o Oriente e o Ocidente; 3º — Procurar-se-á chegar a um acôrdo sôbre a conveniência de fomentar o comércio entre as regiões este e oeste da Alemanha; 4º — Os quatro ministros de Exterior darão instruções aos seus técnicos para que considerem os métodos mais convenientes pa-

(Conclui na 8.ª pág.)

"SÃO PAULO"
Companhia Nacional de Seguros de Vida
Sucursal no Rio de Janeiro — AV. RIO BRANCO, 173-10.º
DIRETORES:
Dr. José Maria Whitaker
Dr. Erasmo Teixeira de Assunção
Dr. J. C. de Macedo Soares

ULTIMOS DIAS DO ESPETACULAR SUCESSO DE
XAVIER CUGAT
E SUA MUNDIALMENTE FAMOSA ORQUESTRA NA
RADIO GLOBO, HOJE, ás 21.30 hs., ás 23.30 e ás 0.35 horas
Sob o patrocinio exclusivo da COMPANHIA ANTARCTICA PAULISTA
PRODUTORA DO FAMOSO GUARANÁ CHAMPAGNE



DA BANCADA DE IMPRENSA

Contra a Economia Policial

Pelo cronista parlamentar do D. C.

Um curioso debate, o que se travou, em princípios da semana, sobre o preço do açucar, em vias de ser aumentado. Discutiram o assunto, na Câmara, os srs. Herbert Levy, da UDN, e João Cleofas, tambem udenista. Logo, a questão não interessa ao partido, como tal. A êsse respeito, qualquer um pode assumir a atitude que lhe pareça mais acertada. A política de preços não é uma questão politico-partidária.

ECONOMIA POLICIAL

Assim, o sr. Cleofas é pelo aumento, o sr. Levy é pela redução. O primeiro contesta os dados de que se serviu o segundo, para apoio de sua conclusão. Êste jornal, por sua vez, tem defendido a tese aumentista, em mais de um editorial. Não cabe, pois, ao cronista parlamentar, entrar no mérito da discussão e tomar partido pró ou contra êste ou aquêle preço. Ressalvada, porém, esta questão preliminar, parece-nos admissivel uma objeção de conjunto, não a qualquer dos pontos de vista que se combatem, mas ainda uma vez ao principio da fixação de preços pelo Estado, regime que atualmente domina e perturba toda nossa economia e do qual será preciso nos afasarmos, para permitir o restabelecimento da saúde economica da Nação.

Enquanto mantivermos atividades lucrativas à força, regulando os lucros e prejuizos da produção por meio do poder de policia, o Brasil não poderá nem sequer verificar, entre todas as suas atividades possiveis, quais são, realmente, aquelas cujo exercicio é vantajoso para o bem comum. Para os interêsses individuais, é claro que, desde que seja assegurado o lucro, está tudo bem. Quer se trate da lavoura ou da indústria, em sendo possivel manter-se indefinidamente a produção a preço compensador, unicamente para queimá-la, jogá-la fora, destrui-la. Que importa ao fabricante de louças, por exemplo, que os fregueses comprem aparelhos de jantar para divertir macacos? Seria, para o industrial, ótimo negócio, pois êsse admiravel freguês lhe compraria um aparelho por dia. A moda pegando, que impulso formidavel para a indústria! Ora, o exemplo não é tão absurdo como pode parecer. Lembremo-nos do longo periodo que levamos a formar cafezais com todos os trabalhos e as despesas de preparo da terra, plantio, cultivo, colheita, despolpamento, séca, ensacamento e transporte, gastando, em tudo isso, vultoso capital e enorme soma de trabalho, para vender êsse café ao Governo, que o mandava destruir.

O GOVERNO, UM SERVIÇO SOCIAL

Ora, quem é o Governo? Uma entidade possuidora de fortuna própria? Algum multimilionário excentrico e céptico, disposto a se divertir, para comprovar a inutilidade dos trabalhos e preocupações dos homens? Não, o Governo é um serviço que nós criamos, para que cada um possa cuidar dos seus afazeres, enquanto umas tantas pessoas, especialmente comissionadas, dirigem as nossas atividades, como os juizes de futebol apitam as partidas dêsse esporte. Essas pessoas encarregam-se de uma série de coisas que alguem precisa fazer, para que a sociedade funcione direitinho, para que não se pratiquem faltas, toques de mão, jogadas proibidas. Aliás, as proibições variam, devem variar, com o tempo. Donde a necessidade de um corpo autorizado a estudar as regras do jogo e modificá-las, sempre que necessário. E tudo isso é trabalho que é preciso remunerar, como é preciso custear as obras do estádio, a construção das arquibancadas, a conservação do gramado, a compra do material, os aperfeiçoamentos de toda ordem, tendentes a melhorar as condições de conforto da séde, tornando mais agradavel sua frequência e o convívio entre os sócios.

Como é que se obtém o dinheiro necessário? Muito simples: cada um contribui com sua anuidade, e há serviços que são pagos, e há certas contribuições especiais, por exemplo, para mandar buscar a média lá fora, no botequim. A média, ou qualquer outra utilidade que se queira, bem como para atravessar os portões com utilidades produzidas na própria séde, que tambem pode ter sua horta, sua oficina e seu botequim. Essas são as fontes de renda, que saem do nosso próprio bolso.

Essa diretoria nacional que se chama governo recebe de cada um de nós um pouco e com êsses grãozinhos enche o papo, dispondo de enormes somas que nós mesmos de outro modo não saberiamos reunir. E com essas somas poderá tentar empreendimentos que nós não realizariamos jamais, empreendimentos que nos servirão, a todos, que reverterão em nosso benefício. Entretanto, se essas enormes somas forem utilizadas na destruição inutil de bens de consumo, quem estará pagando por isso e sofrendo prejuizos que nem por serem indiretos são menos reais? Somos nós, os que do nosso trabalho, dos nossos ordenados, dos nossos lucros de produtores ou de intermediários, tiramos a pequena parte que forma a grande massa dos dinheiros comuns, ou dinheiros públicos.

SACRIFICIO GRATUITO

Se tivermos trabalhado, plantando e colhendo, ou criando, ou transformando bens com a finalidade de obter melhor rendimento util, para que o governo jogue fora, destrua, sem aproveitar, o produto de nosso trabalho, embora remunerados, teremos trabalhado em vão. Nós mesmos participaremos do prejuizo geral. E como outros trabalhos, de outra especie, serão igualmente "protegidos" da mesma forma, os próprios lucros individuais acabam por esvair-se nos prejuizos reciprocos. E' facil compreendê-lo: hoje todos pagamos pelo café, amanhã todos (inclusive o cafe) pagaremos pelo açucar, pela laranja, pelo zebú, pelo tecido, e assim por diante.

Nossa verdadeira situação será, portanto, a dos portugueses da anedota, que, tendo feito um com o outro, sucessivamente, a aposta, pela mesma quantia, de que seriam capazes de comer a carne apodrecida de um animal encontrado morto, ganharam, ambos, as respectivas apostas, e, depois de se haverem pago, verificaram, desencantados, que haviam feito o sacrificio de graça.

AS COMEMORAÇÕES DO "DIA DA MARINHA"

Incorporado à Armada o Amazonas

Em cerimonia realizada no cais norte da Ilha das Cobras, presidida pelo almirante Flavio de Medeiros, chefe do Estado Maior da Armada, foi incorporado ontem dia 11 de junho, comemorando a Batalha Naval do Riachuelo, o contra-torpedeiro "Amazonas" uma das seis belonaves construidas recentemente em arsenais brasileiros por técnicos e operarios brasileiros.

DISCIPLINA SEGREDO DA VITÓRIA

O Discurso do Pres. da Republica Agradecendo a Homenagem

Em resposta ao discurso pronunciado pelo almirante Silvio de Noronha, no Ministério da Marinha, o chefe da Nação, general Eurico Dutra, proferiu uma vibrante oração, assim iniciada:

"Comemorando a data gloriosa de 11 de Junho, a Marinha de Guerra recorda aos jovens marinheiros os feitos da nossa esquadra na batalha naval do Riachuelo. As figuras admiráveis de Barroso, Lima Barros, Greenhalgh e Marcilio Dias surgem às nossas mentes como que pairando à sombra do pavilhão auri-verde, pálio sob o qual se consumaram os seus lances heroicos.

A ação dos nossos homens, sua bravura, sua intrepidez e seu sacrifício na luta pela honra e soberania da Pátria, são exemplos edificantes, preciosa herança dos antepassados. Na inspiração dessas excelentes virtudes modelou-se o caráter nacional. Na última guerra demos irrefutáveis testemunhos de educação cívica, de coesão e firmeza dos nossos sentimentos patrióticos"..

E assim concluiu:

"Os trabalhos do Ministério – a ingente tarefa de remodelação da nossa frota de guerra, declaro-o com especial agrado, vem sendo notavelmente defendidos e orientados pelo ilustre titular da pasta, almirante Silvio de Noronha, cuja colaboração preciosa tem assegurado ao Executivo, nesse ramo da administração pública, o sucesso almejado. E, no concurso sincero e altamente meritório que todos, oficiais e marinheiros, lhe têm dispensado, primando em exatidão e rigor no cumprimento dos deveres no amor à carreira e em uma irrepreensivel disciplina, está o segredo da vitória de outra batalha que a Pátria confia aos seus marinheiros — a grandeza da Marinha Brasileira — cuja conquista exige a vossa valiosa cooperação e o vosso indiscutivel patriotismo.

Saúdo a Marinha Nacional, almejando ardentemente o seu engrandecimento e a sua crescente prosperidade".



O general Eurico Dutra agradecendo a homenagem, por ocasião do banquete oferecido pela Marinha de Guerra

A Homenagem da Marinha ao Presidente da República

O DISCURSO PRONUNCIADO PELO MIN. ALMIRANTE SILVIO NORONHA

Encerrando as solenidades comemorativas do dia 11 de junho, a Marinha de Guerra do Brasil ofereceu, às 13 horas no salão nobre do Ministério da Marinha, um banquete ao presidente da Republica general Eurico Gaspar Dutra, no qual estiveram presentes altas autoridades civis e militares.

Após o ágape, o titular da pasta da Marinha, almirante Silvio de Noronha, pronunciou eloquente discurso, do qual transcrevemos o seguinte trecho:

"A Marinha de Guerra, ufana dos seus feitos gloriosos e dos seus inumeros heróis, de todos os tempos, comemora nesta data, mais uma vez, a passagem do aniversario da Batalha Naval do Riachuelo, a maior de quantas registra a historia naval brasileira e que, travada há 84 anos, correspondeu, dadas as consequencias que dela advieram, à vitoria virtual da guerra contra a valorosa Nação paraguaia, à qual, atualmente, estamos ligados pelos laços da mais fraterna amizade. E, de fato, guardadas as devidas proporções, é claro, em 11 de junho de 1865, tal qual havia sucedido sessenta anos antes em 27 de outubro de 1805 com a esquadra inglesa sob o comando de Nelson, a vitoria naval obtida por Barroso selava, entre as barrancas do Riachuelo, a do Brasil e dos seus dois aliados na guerra contra o Paraguai, pois em ambas a ação da esquadra destroçava e varria o inimigo da superficie das aguas. Desde então, o curso da guerra contra o Paraguai se desenvolveu com as operações do nosso Exercito e os dos nossos dois aliados, Argentina e Uruguai, e com as operações combinadas desses exercitos com a esquadra brasileira. E, em 1805 e em 1869, Waterloo e a entrada das forças da triplice aliança em Assunção, depois de fatos dos mais gloriosos e de enorme renome, das nossas forças de terra e dos nossos aliados, punham termo às guerras que já haviam sido virtualmente ganhas, respectivamente, em Trafalgar e em Riachuelo. Em Riachuelo, não foi somente a Marinha que combateu, pois, a bordo de todos os navios das 2.ª e 3.ª Divisões Navais, respectivamente sob os comandos do chefe da Divisão Barroso e do capitão de Mar e Guerra José Segundino de Comensoro, divisões que faziam parte das Forças Navais Brasileiras em Operações no Rio da Prata, sob o comando em chefe do almirante Joaquim Marques Lisboa, o glorioso Marquês de Tamandaré, o patrono da nossa Marinha, existiam forças do nosso Exercito, que se conduziram com bravura irmanadas com os nossos marujos."

ADVOCACIA TRABALHISTA
NAPOLEAO FORYAT
Carmo, 65-4.° — 43 8188

As Homenagens Prestadas ao Almirante Barroso

A Marinha de Guerra Brasileira comemorou ontem, dignamente, a passagem do 84° aniversário da Batalha Naval do Riachuelo, onde, sob as ordens do almirante Barroso, em 11 de Junho de 1865, após intensa e patriótica ansiedade, os nossos barcos se defrontaram com os do tirano Solano Lopez, pondo-os a pique, numa demonstração de amor à liberdade e repudio a tudo que se assemelhasse a escravidão no Novo Continente.

HOMENAGENS A MARCILIO DIAS

Marcilio Dias, cognominado o Marinheiro Imperial, foi um daqueles que muito se distinguiram nesse heroico feito da nossa Marinha. E assim sendo, as homenagens que lhe foram tributadas, ontem, junto ao monumento erguido pela Prefeitura, na Praça 11 de Junho, foram dos mais merecidas.

NA ESTATUA DE BARROSO

A's 9 horas, na praia do Russel, em frente à estátua do almirante Barroso realizaram-se importantes cerimônias. Compareceram ao ato as mais altas autoridades militares e civis da Nação, bem como representantes de países amigos. Colocou-se junto ao monumento uma corôa de flôres e vários oradores discorreram dos feitos e qualidades do grande marinheiro.

Gratificação Por Serviços Extraordinarios

No processo em que os servidores do Ministério da Justiça pleiteiam diferença de gratificação por serviço extraordinario, o DASP deu um parecer opinando que o chefe de Repartição têm a prerrogativa de fixar quantitativamente a vantagem, havendo apenas a necessidade para um limite para essa fixação. Dessa forma a relação entre a gratificação arbitrada por um chefe de Repartição e o vencimento do funcionario é somente para efeito do limite, não se conciliando quantitativamente ao valor do vencimento.

ASSEMBLÉIA FLUMINENSE

ANEDOTARIO DO PRESIDENTE

O ridiculo que envolve a pessoa do presidente A. de Souza (Arino de Souza Matos) vai se compreendendo dia a dia em consequencia das suas proprias atitudes estranhas e curiosas. Somente o sr. A. de Souza não compreende a onda de ridicularia que em torno dele se levanta, e prossegue imponente como uma divindade, não no reino dos céus, mas no mundo-da-lua. Logo que foi eleito, e depois de ter despejado aquele discurso latejante de citações em inglês, latim, alemão e parece que até em sanscrito, colhidas durante um ano inteiro de expectativa e de incriveis sofrimentos morais, pois não sabia ao certo se seria ou não o presidente no atual periodo (poderia aparecer um novo Paula Lobo para estragar tudo), o sr. A. de Souza tomou originais providencias calculadamente concebidas. Mandou que a Secretaria adquirisse duas almofadas de ar e as colocasse sobre a curul presidencial, que já é, por natureza, uma excelente cadeira macia; determinou que um telefone fosse instalado na Mesa, ao alcance de sua mão. Em seguida, e depois de outros detalhes que completaram o ritual, aboletou-se naquela cadeira que tem sentido o peso de homens verdadeiramente ilustre e decidiu-se a não mais se levantar. Passou a chegar às duas horas da tarde, aninhar-se nas almofadas e não se erguer durante a sessão ainda que esta se extendesse até às 19 horas, como tem ocorrido. Todos compreenderam, então, o porque das almofadas e do telefone: o sr. A. de Souza não estava disposto a passar a presidencia a nenhum dos seus colegas, em nenhum momento e sob nenhum pretexto. Não se levantava nem para ir lá dentro fazer as minimas necessidades fisiológicas; até o subsidio passou a receber na Mesa, obrigando o pagador a trazê-lo em mão (o que, segundo funcionários antigos da Assembléia, jamais foi feito ou mesmo imaginado por outro presidente anterior). O seu apego à cadeira presidencial atingiu ao cúmulo, desfolhando-se em caricato. O homem não se levanta para nada! exclama um. É pior que o Getúlio! diz outro. Pode acabar até sofrendo de uma doença dos rins! murmura um terceiro. Considerando a "Salinha" o seu mundo indivisivel (porque que êle não lê telegramas, limita-se somente às noticias da Assembléia, não sabe que há guerra na China, revolução na Grécia e conferencias internacionais em Paris) o sr. A. de Souza sente-se feliz como uma criança sem se aperceber de que é alvo das mais risiveis chacotas concebidas por todos os deputados indistintamente.

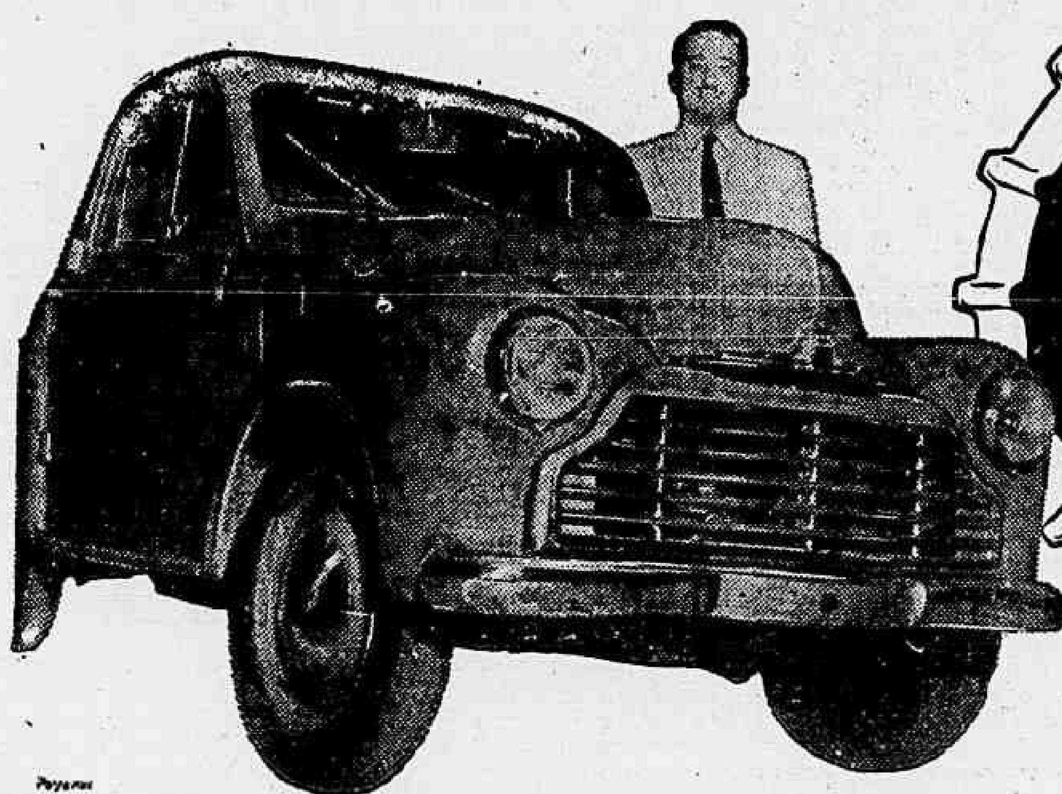
O anedotário que se criou em torno dele, apezar de estar ainda no inicio do seu mandato, já é farto e corre de boca em boca, relacionado sempre com a sua maneira de se conduzir e a sua incrivel subserviência ao lider Hélio Silva, o homem que o inventou mas não o fez à sua imagem. Vejamos algumas:

Uma tarde o sr. A. de Sousa chegou à Assembléia um pouco atrasado, fora dos seus hábitos. Vinha, como era natural, agitado, movimentando as perninhas curtas com agilidade para poder andar mais depressa. Ao entrar no recinto, verifica com surpresa que o sr. José Manhães já havia aberto a sessão. Entre revoltado e lamentoso, pergunta: por que motivo não me esperaram mais um pouco? Isto não é direito!.. E serenando um instante: Ja leram a ata? Sim, responde al.

(Conclui na 9.ª pag.)



SAÍU o 2º Simca-Six



DO CONCURSO GUARÁ 49 É o Maior!

● O 1.º carro saíu aos 17 dias de Concurso! O 2.º sái agora apenas 19 dias depois do 1.º!... É sensacional! Mas, ainda muito mais carros vem aí!..

Não deixe passar a oportunidade de você ter o seu Simca-Six oferecido por Guará, êsse refrigerante gostoso e bem brasileiro...

Em qualquer parte, no bar, no lar, quando a sêde chegar... beba o seu Guará bem geladinho!...

Ha milhares de chances e milhares de outros brindes nas chapinhas de Guará!..

E o 3.º carro vem aí!...



O 2.º felizardo amigo de Guará é o Sr. Sylvio Siqueira Cunha — residente à Rua Silveira Martins, 164 - apto. 105 Catete. Encontrou a chapinha do 2.º Simca Six no Café Correio, sit. à Rua 1.º de Março, esquina de Rosário.

BEBA Guará BEM GELADINHO!

TOMOU POSSE E ASSUMIU O CARGO O NOVO MINISTRO INTERINO DA FAZENDA



Sr. Ariosto Pinto

Continuará na Presidencia do C. A. da Caixa Econômica

Reconduzido Por Ato do Presidente da Republica o Sr. Ariosto Pinto

Por ato do presidente da Re[illegible] o sr. Ariosto Pinto vem de ser reconduzido no cargo de presidente do Conselho Administrativo da Caixa Economica Federal do Rio de Janeiro, modelar estabelecimento de credito popular a que tem prestado os mais assinalados serviços.

Antigo parlamentar e economista, o dr. Ariosto Pinto foi deputado em legislaturas seguidas, representando o seu Estado natal, o Rio Grande do Sul, onde, anteriormente, exerceu o cargo de chefe de Policia. Graças ao seu devotamento à causa publica e seus altos conhecimentos de finanças, o sr. Ariosto Pinto soube grangear a maior admiração entre os seus pares da Camara Federal e nos meios economico-financeiros do país, que seguem com simpatia a sua eficiente administração num dos setores mais delicados da economia nacional. Estudioso dos assuntos economicos, pelo seu dinamismo de ação eminentemente construtiva conseguiu elevar ao mais alto padrão os negocios da Caixa Economica Federal do Rio de Janeiro, em cuja presidencia de seu Conselho Administrativo, o governo vem de reconduzi-lo reconhecendo de publico a sua operosidade e os seus consagrados dotes de administrador à frente daquele nosso popular estabelecimento de credito. Por esse motivo, alem da satisfação que o ato do governo provocou no seio do funcionalismo da Caixa Economica, têm os seus depositantes a auspiciosa confirmação da continuidade de uma politica perfeitamente ajustada aos superiores interesses da coletividade.

Vai ao Norte o Ministro da Aeronáutica

Inspecionará o ministro da Aeronautica às obras que aquele Ministério está realizando nos campos de pouso e a instalação de rádios faróis nos aeródromos das zonas oeste e sudoeste, inclusive no Rio Branco e em Cruzeiro do Sul, no Territorio do Acre.

O embarque do brigadeiro Armando Trompowsky está marcado para amanhã, às 7,30 horas, no hangar da Diretoria de Rotas Aéreas. O titular da pasta da Aeronautica pernoitará em Cuiabá e no Territorio do Acre e presidirá a solenidade de inauguração do aeroporto local, melhoria há muito reclamada pelos acreanos.



O sr. Guilherme da Silveira Filho assinando o termo de posse, ontem, no Catete

Desapropriações na Prefeitura

O prefeito assinou decretos, desapropriando por utilidade pública os imóveis ns. 91 e 93 da rua Teixeira Soares necessários à execução do projeto de alinhamento aprovado; declarando logradouro público da cidade, com a denominação oficial de rua Maestro Diozílio,

Realizada a Transmissão do Cargo

O sr. Guilherme da Silveira Filho, novo ministro interino da Fazenda, tomou posse ontem desse cargo, em cerimonia que se realizou no Salão de Despachos do Palácio do Catete, às 9 horas da manhã. Além do presidente da República, assistiram à posse o chefe do Gabinete Militar da Presidencia, general João Valdetario Amorim Melo"; o chefe do Gabinete Civil, coronel Joaquim Henrique Coutinho; o ministro da Justiça, sr. Adroaldo Costa; o embaixador Freitas Vale, ministro interino do Exterior; os senadores Vitorino Freire e Georgino Avelino e pessoas gradas.

ASSUMIU ONTEM MESMO

Ontem mesmo, às 13 horas, o sr. Correia e Castro transmitiu a pasta ao seu substituto, em cerimonia que se revestiu da maior simplicidade.

A POLÍTICA

PACIFICADO O PSD DE MINAS COM A UNIÃO DE LIBERAIS E ORTODOXOS

Informa o Sr. Bias Fortes — Os Males de Não Ser Paraense e Ser Militar, na Opinião do Candidato ao Governo do Pará — Outra Candidatura Para o Maranhão



A pacificação do PSD mineiro é a última novidade nos setores politicos. Em declaração divulgada nas "Folhas" de São Paulo, o sr. Bias Fortes revelou para o reporter que "a unificação do PSD mineiro estava feita."

E, logo a seguir, nos termos da propria reportagem: "tudo correra às mil maravilhas, dentro de um admiravel espirito de mutua compreensão. Não era verdade o que se havia dito sobre exigencias que teriam feito aos ortodoxos os lideres da Ala Liberal. Os srs. Melo Viana e Carlos Luz conduziram-se, durante todo o curso dos entendimentos, com impecavel superioridade."

MILITAR E POLITICO

BELÉM, 11 (Asapress) — Chegou a esta capital o general Zacarias Assunção, candidato das oposições ao governo do Estado nas proximas eleições. Sua recepção constituiu grande acontecimento quer no aeroporto, como à sua passagem pelas ruas da cidade. Em declarações feitas à imprensa, o general Assunção referiu-se àqueles que combatem a sua candidatura, alegando não ser ele nascido no Pará, afirmando: "os que, pelo fato de não haver eu aberto os olhos à luz da vida bafejado pela doçura das auroras guajarinas, pretendem humilhar os meus sentimentos, tachando-me de "forasteiro", apontarei simplesmente o exemplo que deixaram Serzedelo Correia, grande paraense, no governo do Paraná; Prado Lopes, outro grande paraense no governo de Minas Albuquerque Lins, alagoano, Bernardino de Campos, mineiro, e Washington Luis, fluminense todos tres governadores de São Paulo, sem que jamais nenhum deles fosse acoimado de mau brasileiro ou mau governante pelo fato de não ter nascido na terra que foi chamado a servir. E mais, àqueles que externam seus temores pelo fato de ser eu militar, titulo que constitui o brasão maximo de que me ufano, direi, em replica, que se tiver a honra de ser eleito governador do Pará, buscarei para modelo exemplar da minha ação as normas do mais fecundo, do mais moralizado, do mais democratico dos governos que tem tido o Pará — o do inclito paraense que representa uma gloria autentica do regime: o general Lauro Sodre".

A VINDA DO GOVERNADOR DE PERNAMBUCO

RECIFE, 11 (Asapress) — Foi confirmado que o governador Barbosa Lima Sobrinho só viajará para o Rio na proxima semana.

TAMBEM É CANDIDATO AO MARANHAO

S. LUIS, 11 (Asapress) — O sr. Saturnino Belo, vice-presidente do Estado, declarou ao presidente do Diretorio Estadual do Partido Social Trabalhista e aos seus amigos que se apresentará candidato ao governo do Estado nas proximas eleições, contando com o apoio integral do senador José Neiva, e que, com o apoio ou não do senador Vitorino Freire será candidato. Esta declaração, alem de comentarios nas rodas politicas, adiantou a discussão em torno das futuras eleições no Estado.

AGITADOS OS MEIOS POLITICOS

S. LUIZ, 11 — (Asapress) — A declaração do sr. Saturnino Belo, de que será candidato à presidencia do Estado, com ou sem o apoio do senador Vitorino Freire, agitou os meios politicos locais, pois até aqui o candidato era o senador Vitorino Freire, sendo que o assunto havia sido adiado para janeiro proximo, como se sabe.

HOMENAGEM AO PREFEITO DE FRIBURGO

O prefeito de Friburgo, sr. Cesar Guinle, foi homenageado, recentemente, com um almoço que lhe ofereceu, na sede do Jockey Club, o sr. Edilberto Ribeiro de Castro e ao qual compareceram o senador Durval Cruz, o jornalista sr. Elmano Cardim, os deputados federais Luis Viana Filho, João Cleofas e Barros de Carvalho e o deputado estadual fluminense, sr. Humberto de Morais.

ATIVIDADES ADMARISTAS

S. PAULO, 11 (Asapress) — Viajando para Goaz passou ontem por esta capital o sr. governador Pedro Ludovico, que foi cumprimentado no aeroporto de Congonhas por um representante do governador Ademar de Barros.

S. PAULO, 11 (Asapress) — Estiveram ontem à tarde no Palacio dos Campos Elisios, em visita ao governador Ademar de Barros, varios membros do Partido Social Progressista do Piauí. Entre os visitantes encontravam-se os deputados Paulo Salgado, eleito pela legenda da UDN, Elias de Carvalho Magalhães, primeiro secretario da Assembleia Estadual do Piauí e eleito pela legenda do PST e Antonio José de Sousa, eleito pela legenda do PSD.

TEVE CASSADO O MANDATO

S. PAULO, 11 (Asapress) — Esteve ontem na Camara Estadual, conferenciando com deputados do governo, o sr. Arnaldo Fernandes Filho, cujo mandato de vereador foi suspenso há poucos dias pela Camara Municipal de São Vicente, sob a alegação de que fora condenado pelo Tribunal de Justiça, por ter atropelado um ancião com seu automovel.

O Regresso do Brigadeiro Eduardo Gomes

VISITOU A ZONA OCIDENTAL DA ALEMANHA, A INGLATERRA E A FRANÇA

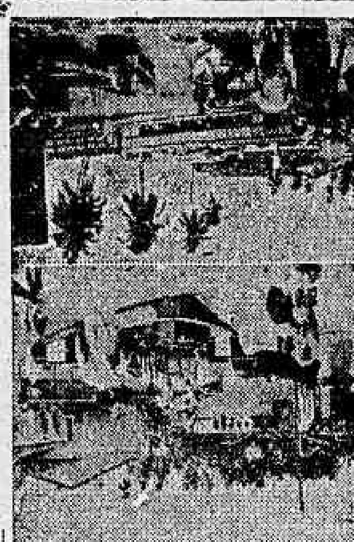
O brigadeiro Eduardo Gomes acaba de regressar da viagem que a convite do governo dos Estados Unidos fez à zona ocidental da Alemanha. Nessa oportunidade, o diretor das Rotas Aereas esteve tambem na Inglaterra e na França, tendo recebido as maiores provas de simpatia nos paises visitados.

Embora o avião em que viajou o ilustre militar tenha antecipado a sua chegada, tendo descido no Galeão às 7,15 da manhã grande era o numero de altas personalidades civis e autoridades militares que compareceram ao desembarque do ilustre chefe militar.

Após o desembarque o brigadeiro Eduardo Gomes seguiu para a fazenda de um amigo no Estado do Rio, devendo assumir o seu posto dentro de breves dias.

ACENTUA-SE A FALTA DE GÊNEROS EM MACEIÓ

Isolados os Bairros Entre Si e a Cidade Dos Municipios do Interior — O Trabalho de Assistencia Aos Desabrigados



Dois aspectos do Trapiche da Barra, após as enchentes de 19 de maio

MACEIÓ junho — (De Barnabé Campos, especial para o DIARIO CARIOCA) — Não só os bairros ficaram isolados do centro da cidade, em consequencia das enchentes de 19 de maio, mas tambem a cidade ainda continua privada de comunicações com os municipios mais proximos, de onde lhes podera vir generos alimenticios e outros recursos. Em consequencia, os preços aumentam incontrolavelmente e cada vez mais se acentua a falta de muitas utilidades essenciais. Não há mais legumes. Os ovos são vendidos a Cr$ 1,50 cada um. O desabamento de pontes interrompeu o serviço ferroviario entre Maceió e Recife e Palmeira dos Indios. As unicas ligações com o interior chegam apenas até Rio Largo.

DENTRO DA CIDADE

A circulação interna de Maceió continua, por seu turno, gravemente perturbada. Os arrabaldes de Mangabeiras, Jaraguá, Poço, Pajuçara e Ponta da Terra perderam a sua ligação com a capital, em consequencia do desabamento da Ponte do Bonfim. O riacho Reginaldo, recebendo as aguas da chuva que caiu copiosamente, avolumou-se, destruindo uma ponte que sobre ele recentemente se construira, alem de carregar ou danificar seriamente muitos predios. A ponte da Paz, medindo 60 metros de comprimento, construida sobre o rio Salgadinho, tambem foi carregada pelas aguas, deixando penduradas apenas os trilhos dos bondes e seus dormentes. As aguas invadiram os bairros de Levada e Trapiche da Barra. Na Feira do Passarinho a enchente arrazou as barracas, dando prejuizos quase totais aos comerciantes, principalmente os que negociam com utensilios de barro.

A ASSISTENCIA

Logo que se tornou possivel, instituiu-se uma Comissão de Emergencia para atender aos desabrigados. A presidencia da comissão coube ao prefeito João Vasconcelos. Hoje, é a seguinte a distribuição dos flagelados de Maceió abrigados em edificios publicos: Grupo Escolar "Tavares Bastos", 17 familias, com 86 pessoas; Vergel do Lago, 264 familias, com 1.257 pessoas; antigo Quartel do 20 B.C., 54 familias, com 217 pessoas; antigo Quartel do 22 B.C., 16 familias, com 70 pessoas; Mercado de Jacutinga, 33 familias, com 160 pessoas; Grupo Escolar "7 de Setembro", 74 familias, com 310 pessoas; Fabrica Maia, 43 familias, com 213 pessoas; Cinema Imperial, 3 familias, com 10 pessoas; Colonia Z-5, 9 familias, com 38 pessoas; Grupo Escolar "Angelo Barbosa", 31 familias, com 140 pessoas; Grupo Escolar "Cincinato Pinto", 5 familias, com 25 pessoas; Casa do Estudante Pobre, 29 familias, com 126 pessoas; Colonia Z-16, 10 familias, com 41 pessoas; Garage do Trapiche da Barra, 15 familias, com 96 pessoas, Grupo Escolar "Silvestre Pericles", 37 familias, com 187 pessoas; Grupo Escolar "Tomaz Espindola", 22 familias, com 79 pessoas; e Alambique do Trapiche da Barra, 11 familias, com 64 pessoas.

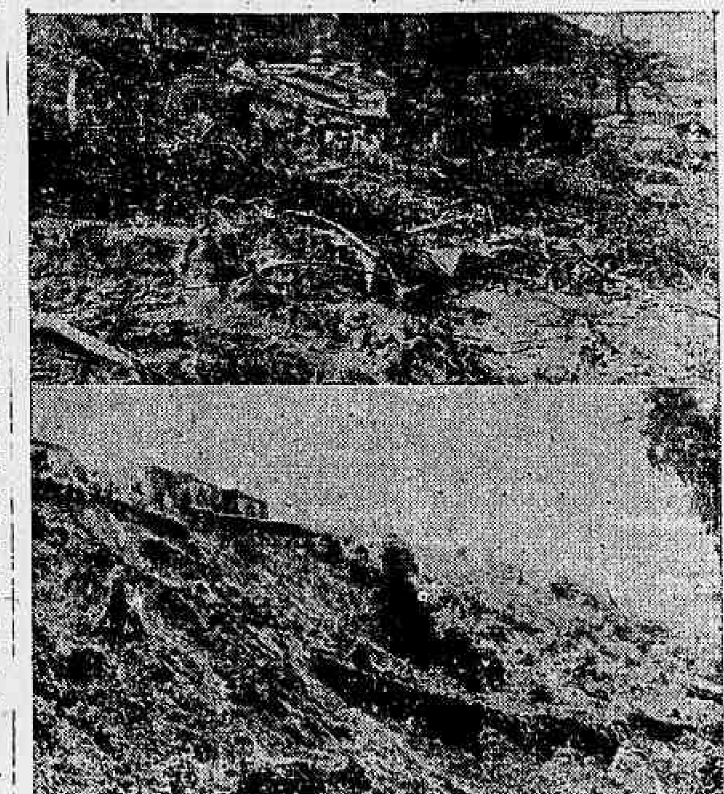
O abastecimento de rações de charques, pão, açucar, café, farinha, arroz, bolacha, a essas familias, é feito diariamente pelo diretor do Departamento do Pessoal e Material da Prefeitura, sr. Tertuliano Canuto Vilar, auxiliado por dez diaristas e em caminhões do Departamento de Obras da Prefeitura.

PREJUIZOS

Ainda não foi possivel estabelecer a importancia exata dos prejuizos causados em todo o Estado de Alagoas, mesmo da capital, pelas chuvas torrenciais. Segundo estimativa, os danos causados às obras publicas, rodovias e ao comercio, em todo o Estado, ascendem a 30 milhões de cruzeiros.

O SESC

O SESC pôs à disposição das familias dos comerciarios desabrigados, o 1° andar de sua sede, à rua do Comercio, 672, bem assim o edificio de sua antiga sede, à Praça do Montepio, 78.



Ao alto, destroços de casas dos operarios da Fabrica de Tecidos Carmen, na rua dos Cajueiros, bairro de Fernão Velho. Em baixo, aspecto da rua Barão de Atalaia, sobre a qual desabou a barreira do Farol, destruindo 20 casas

Dos mais longinquos rincões brasileiros chegam, diariamente, a Maceió, auxilio para os milhares de flagelados. Ainda sabado ultimo, dois aviões especiais procedentes de São Paulo trouxeram generos alimenticios e remedios para os nossos patricios, tão rudemente atirados à miseria.

O navio "Campos Sales", do Lloyd Brasileiro, que conduz socorros aos flagelados, está sendo aguardado ansiosamente por toda a população de Maceió.

BIBLIOGRAFIA DE
Joaquim Nabuco

UMA CONTRIBUIÇÃO PARA OS CANDIDATOS AO PRÊMIO SUL AMÉRICA

Realiza-se êste ano o terceiro Concurso Sul América, patrocinado e dirigido pelo Instituto Brasileiro de Educação, Ciência e Cultura. Prêmio: Cr$ 50.000,00. Tema: "Joaquim Nabuco e o Pan-Americanismo".

Tema dos mais palpitantes, prêmio dos mais tentadores, é natural que grande seja o número de concorrentes e valiosos sejam os trabalhos submetidos a julgamento.

Como uma nova contribuição, porém, a todos os interessados, o grupo de Companhias de Seguro Sul América acaba de publicar um opúsculo com preciosa bibliografia sôbre a vida e a obra de Joaquim Nabuco. Êsse trabalho reune a colaboração de Nelson Werneck Sodré, Mucio Leão e Otto Maria Carpeaux, indicando centenas e centenas de fontes de informação sôbre o grande escritor e diplomata e sua atuação como pioneiro do pan-americanismo.

O opúsculo em questão será remetido, gratis, a todos os interessados, que o poderão pedir, pelo correio, para o seguinte endereço:

SUL AMÉRICA TERRESTRES MARÍTIMOS E ACIDENTES

Caixa Postal 702 — RIO DE JANEIRO

TALHERES?
A MAIOR VARIEDADE!
Compre mais barato no
Mundo das Louças!
AV. MARECHAL FLORIANO, 114-116

Quem Não Anuncia Se Esconde



ANIVERSARIOU ONTEM O SR. ALCIDES CARNEIRO, PRESIDENTE DO IPASE — Transcorreu ontem a data natalicia do sr. Alcides Carneiro, presidente do Instituto de Previdência e Assistência dos Servidores do Estado. Por êsse motivo, s. s. foi alvo de manifestações por parte de amigos e funcionários do IPASE. As nove horas, realizou-se na Capela do Hospital dos Servidores do Estado uma missa em ação de graças pelo seu aniversário, mandada rezar pela Diretoria do H.S.E.. E na sede da Autarquia, às dez horas, reuniram-se funcionários e pessoas gradas do sr. Alcides Carneiro, que foi saudado pelo sr. Napoleão Fonyat, intérprete dos servidores do Instituto. Durante a cerimônia usaram da palavra, ainda, o sr. [illegible] o sr. Jansem de Melo e o sr. Alcides Carneiro, que agradeceu a homenagem. [illegible] no instante em que respondia às saudações que lhe fizeram os oradores.

Diario Carioca

S. A. DIARIO CARIOCA
Diretor Presidente: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR
Diretor Secretario: DANTON JOBIM
Diretor Gerente: J. B. MARTINS GUIMARAES

Redação e Oficinas — Praça Tiradentes, 77 — Telefones: Direção — 22-1785; Secretaria — 42-5571; Redação — 22-3023; Reportagem — 22-1559; Gerencia — 22-3035; Publicidade — 22-3018; Oficinas — 22-0824

NUMERO AVULSO: Cr$ 0,50; aos domingos, Cr$ 0,50
Assinaturas: anual, Cr$ 100,00; semestral, Cr$ 50,00

SUCURSAL EM S. PAULO
Rua Conselheiro Crispiniano, 40-6.° — Tel: 6-4564

ANO XXII — 12—6—1949 — N. 6.429

Banco Economico Nacional S. A.
RUA MEXICO, 45-A — RIO
Descontos — Cauções — Depositos

A Nossa Opinião

O MEIO CIRCULANTE

DA emissão de um bilhão e trezentos e cinquenta milhões de cruzeiros realizada no fim de 1948, com o objetivo de atender ao reajustamento do funcionalismo, cêrca de quinhentos milhões de cruzeiros já foram retirados da circulação nos cinco primeiros meses de 1949. Isso mostra que o govêrno está realizando uma firme politica de poupança, prosseguindo tenazmente no seu combate à inflação. Mais de três milhões de cruzeiros são incinerados diariamente. Se prosseguisse êsse esforço, até o encerramento do presente exercicio, teria desaparecido quase completamente do meio circulante aquela vultosa quantia. E possivel, porém, que tal não aconteça à vista da aprovação do Salte pelo Senado. Como se sabe, as verbas para obras e serviços foram destacadas do orçamento da despesa, sendo incluidas no célebre Plano. Dêste modo, nada tem sido despendido, o que vem causando graves prejuizos ao programa de desenvolvimento geral do país. Muitos trabalhos foram paralisados e os equipamentos não têm sido adquiridos. Assim, faz o Tesouro sensivel redução de gastos, mas a economia nacional sofre as consequências dessa falta de realizações, sobretudo porque afeta o setor dos transportes, seja pela carência de material rodante, seja pela suspensão de obras nas estradas de ferro e de rodagem. Temos, portanto, o Salte como elemento que contribui para a melhoria da situação financeira de modo todo inesperado, embora perturbando a marcha da administração pública em matéria da maior relevância. De qualquer forma, mesmo com a distribuição de verbas para os serviços suspensos no primeiro semestre do ano, não resta dúvida que a arrecadação se processa animadoramente e a receita sempre crescente dos impostos internos poderá atender a todos os encargos e sustentar a posição do erário, desde que não vacile o govêrno na sua politica financeira. Acreditamos que tôdas as dificuldades serão vencidas de forma que o ano de 1949 se encerre com saldo orçamentário e com o meio circulante não muito distanciado dos niveis do mês de outubro de 1948. Essa será uma grande vitória do presidente Eurico Dutra.

Banco Economico Nacional S. A.
RUA MEXICO, 45-A — RIO
Descontos — Cauções — Depositos

Aumento de Preço e Demagogia

O aumento do preço do açucar está provocando comentarios apaixonados que começam a caricaturar a complexa questão. A pretexto de defender os interesses dos consumidores urbanos certas vozes demagogicas desvirtuam completamente o problema e já vislumbram um caso politico onde há, apenas, uma necessidade economica.

A improcedencia das criticas apressadas — que fazem tabua rasa das reivindicações de uma numerosissima população rural — evidencia-se pela pobreza dos argumentos que as fundamentam. Realmente: que dizem os inimigos da produção açucareira? Apenas isto: — Que o açucar não pode ser aumentado, porque... não pode!

Contra essa dialetica simplorla ergue-se, porem, o bom senso. Que o aumento não é bom sintoma de nossa saude economica: — admite-se; que o ideal seria poupar aos consumidores esse novo acrescimo ninguem poderá negar. Entretanto, por admitir tais evidencias não se pode deixar de tomar conhecimento das outras — e que são justamente os elementos que vieram impôr o aumento agora admitido oficialmente.

Com efeito: se, de um lado entre os que combatem o aumento não ha uma palavra sequer que lhes fundamente a atitude a favor dos organismos oficiais que reconheceram a necessidade de alterar o tabelamento do açucar estão estudos minuciosos que atestam o imperativo e a justiça da medida!

Não é possivel, portanto, combater as conclusões do inquerito procedido pelo Instituto do Açucar e do Alcool apenas com adjetivos sonoros, vazios de sentido para os que se detiveram, seriamente, no exame da questão.

O que esses estudos mostraram não é segredo para ninguem: a economia açucareira sofreu alterações essenciais impostas por fatores de natureza diversa: salarios, impostos, fretes e combustiveis passaram a custar mais caro, tornou-se mais oneroso e dificil o capital de financiamento, produziram-se, enfim, modificações parciais de tal forma importantes que é impossivel manter inalterado o custo final do produto.

A atitude do I. A. A. admitindo esse fato só merece encomios. Se de palavras ôcas alimentam-se os demagogos, a Nação vive de realidades. E palavras, palavras apenas, não pagam o aniquilamento da economia açucareira do país.

Credito Especial Para Fornecimento de Papel-Moeda

O presidente da Republica sancionou os seguintes decretos do Congresso Nacional:

Autorizando a abertura, pelo Ministério da Fazenda, de credito especial para despesas com o fornecimento de papel moeda; e extinguindo função gratificada no Quadro Permanente do Ministério da Justiça e Negocios Interiores.

O QUE SE DIZ:

...QUE, outro dia, os cantadores nordestinos que aqui se encontram estiveram em casa do ministro da Guerra, onde, cantando, improvisaram varias quadrinhas alusivas ao "futuro presidente"...

...QUE o general Canrobert serviu aos improvisadores do Nordeste "wiskey" da marca "President"...

...QUE o senador Salgado Filho (PTB, R. G. do Sul) dizia no Senado que o seu colega José Americo (UDN, Paraiba) possuia todos os atributos psicológicos para pertencer ao seu Partido; ao que o senador Ivo d'Aquino (PSD, S. Catarina) observou que o sr. Salgado é que não possui nenhum para estar no dito partido "trabalhista"...

...QUE, aparteando o discurso do deputado Costa Porto (PSD, Pernambuco) sobre a não aprovação do projeto deste que manda editar pelo governo a obra do historiador Pereira da Costa — o deputado Afonso de Carvalho chamava a atenção: "Enquanto isso, se aprovou um projeto mandando editar obras do sr. Mucio Leão, que aí está vivo"...

...QUE acudiu então o deputado Pedro Vergara a indagar: "Mas Mucio Leão é vivo?"...

...QUE, por sua vez, o deputado Vargas Neto (PTB, Distrito), ouvindo falar em Pereira da Costa, pensou que se tratasse do atual delegado de Costumes, e então perguntou: "Mas sobre que são essas obras? sobre pif paf?"...

O Jaguar e os Ratos...

UM navio belga, proximo de Las Palmas, radiografou para aquele porto fazendo um curioso pedido de socorro: mandassem a bordo bons atiradores, que uma fera estava solta, ameaçando a guarnição e os passageiros. E' que um jaguar brasileiro saira da jaula, obrigando todos a se trancarem nos camarotes, em grande panico. Deste modo, o bicho tomou conta do barco, onde passou a soltar urros apavorantes. Nem o comandante ousa sair de sua cabine...

Enquanto isso acontece em alto mar, nesta capital se verificou identica cena de pavor no interior de um onibus. Apenas a "onça" não passou de simples ratinho branco, que um estudante soltou dentro do "gostosão". Houve correrias e gritos alucinados. Duas damas chegaram mesmo a cair com chilique... Mas logo apareceram alguns "valientes", que dominaram a situação com grande bravura, inspirando até sentimentos romanticos ás jovens que presenciaram sua façanha...

No Brasil é assim. Ninguem tem medo de jaguar. Mas os ratos põem tudo em polvorosa. Sobretudo quando eles se soltam perto do Tesouro...

Trágico Acidente Com o "Anjo Das Crianças"

S. JOSE' DA COSTA RICA, 12 (INS) — O avião italiano "O Anjo das Crianças", que fazia um vôo de boa vontade entre Milão e a América, caiu hoje, incendiando-se, numa plantação de café nos arredores de San José, dois minutos depois de haver partido, esta manhã, rumo a Managua.

No acidente morreram os dois ocupantes do avião, o coronel Ricardo Roveda e o dr. Giovanni Vittore.

Os pilotos que primitivamente partiram com o avião da Italia foram Leopoldo Bonzi e Mauer Lualdi, os quais tinham deixado a maquina em Buenos Aires, sendo substituidos pelos que morreram hoje no vôo para o norte, que pretendiam fazer até o México.

Eleições no D.C.E.

Hoje, às 12 horas terá lugar a eleição para composição do Diretorio Central de Estudantes da Universidade do Brasil.

ASSEMBLEIA GERAL NA F.N.D.

Amanhã reunir-se-á a Assembleia geral dos alunos da Faculdade Nacional de Direito para examinar o caso dos indultos ultimamente concedidos a ex-espiões nazistas.

MAURICIO DE MEDEIROS — SABEDORIA POLÍTICA

Exclusivo para o DIARIO CARIOCA



A nomeação do dr. Guilherme da Silveira para o alto posto de Ministro da Fazenda foi um ato de fina sagacidade politica do Presidente Dutra. Em primeiro lugar, com ele, opôs o Presidente rapidamente um dique á enxurrada le pretensões das varias correntes politicas a um lugar que, embora revestindo carater politico pelo seu aspecto de membro do Governo, é precipuamente um cargo tecnico. No momento em que, na ante-sala do problema da sucessão, os partidos politicos buscam dar demonstrações de força para se apresentarem mais prestigiados nas conversações que hão de vir, o Presidente contorna a dificuldade de uma escolha, que seria considerada preferencia partidaria.

Por outro lado, com a nomeação do dr. Guilherme da Silveira, que tem sido na presidencia do Banco do Brasil um esteio a determinada orientação da politica financeira, o Presidente Dutra se define pela continuidade dessa politica e tranquiliza o país quanto a possiveis surpresas de uma imprevista reviravolta em assunto de tal magnitude.

E' bem sabido que ha nitidamente duas correntes de opinião em materia do rumo a seguir no atual momento em materia financeira. Uma, que era a representada pelo sr. Correia e Castro, com apoio do sr. Guilherme da Silveira, no sentido contrario às aventuras de financiamentos indiscriminados e de contenção desse e outros generos de inflação. Outra, a dos que desejariam que se mantivesse aquele clima de frutuosos negocios individuais ou de grupos, com valorizações artificiais, com emissões para financiamentos, com largos creditos fundados apenas em sonhos e conjeturas. Esta segunda corrente é muito poderosa.

Goza de meios eficientes de propaganda. Sabe utiliza-los com habilidade e somente um profundo sentimento de responsabilidade para com a coletividade nacional tem conseguido a resistencia aos argumentos usados por tal corrente.

No combate á doutrina oposta, uma das persoas mais visadas tem sido o Presidente do Banco do Brasil. Escolhendo-o para a pasta da Fazenda, o Presidente da Republica define sua politica financeira e torna bem claro que a seguida até aqui o foi com seu pleno conhecimento e solidariedade integral.

Por outro lado ainda, saindo do Banco do Brasil no carater de uma simples interinidade no outro posto, que é o de Ministro da Fazenda, não perde o sr. Guilherme da Silveira os contatos tecnicos com a casa que vem dirigindo e que constitui praticamente o eixo de toda e qualquer politica financeira do Governo. Estabelece-se por essa forma uma perfeita continuidade nessa politica, resultante de uma completa harmonia entre os dois degraus na hierarquia dos orgãos que a fazem.

Foi, pois, um ato de sabedoria politica a nomeação feita pelo Presidente Dutra.

O ENSINO

MANIFESTA-SE O CACO SÔBRE A PERMUTA DOS TERRENOS DA UB

Prontos os Estatutos da Associação Dos Ex-Alunos do Internato do Colegio Pedro II — Horario Das Provas na Fac. de Economia do Rio de Janeiro — Programa do Curso Rui Barbosa

A Diretoria do Centro Academico Candido de Oliveira, de acordo com a resolução tomada em sua ultima reunião, telegrafou ao presidente da Republica manifestando a esperança de que nenhum interesse da Universidade do Brasil seja prejudicado pela execução da permuta de terrenos entre a União e a Universidade Catolica. Ao ministro da Educação foi dirigido telegrama semelhante, em que se salienta que a negativa do Senado em aprovar emenda apresentada pelo sr. Aloisio de Carvalho Filho indica o proposito de reservar-se a area do antigo hospicio para satisfação da permuta.

Finalmente o CACO dirigiu ao senador Aloisio de Carvalho Filho uma mensagem de agradecimento pela defesa, que fez, dos interesses da Universidade do Brasil, propondo emenda que vedava a destinação dos terrenos da U. B para cumprimento da permuta.

ASSOCIAÇÃO DOS ANTIGOS ALUNOS DO INTERNATO PEDRO II

O relator da Comissão incumbida de organizar os estatutos da "Associação dos Antigos Alunos do Colegio Pedro II Internato", fundada a 2 de dezembro de 1948, já concluiu o seu trabalho, devendo ser convocada para dentro de alguns dias uma assembleia geral para votação. Constitue-se a Comissão dos profs. Mauricio de Medeiros, Murilo Braga, João Batista de Melo e Souza e Arquimedes Vargas e do jornalista João Coni Filho.

APLAUSOS A CAMPANHA DA BOA IMPRENSA

A Congregação do Colegio Pedro II aprovou moção de aplausos ao cardeal D. Jaime Camara pela campanha em favor da boa imprensa e moralização dos costumes.

ANTECIPADAS AS PROVAS

As provas parciais do Internato do Colegio Pedro II, marcadas para o dia 16, foram antecipadas para o dia 14.

EXPOSIÇÃO DE TRABALHOS EM LÃ

A Campanha da Lã fará realizar hoje, no Externato N. S. do Sion, uma exposição de trabalhos.

PROVAS PARCIAIS NA FACULDADE DE ECONOMIA DO RIO DE JANEIRO

1º ano — dia 17, 18.30 horas, Valor da Formação de Preços; dia 20, 18.30 horas, Complemento de Matemática; dia 21, 18.30 horas, Instituições de Direito Público; dia 22, 19 horas, Economia Politica; dia 23, 19 horas, Contabilidade Geral. 2º ano — dia 17, às 18.30 horas, Moeda e Crédito; dia 20, 18.30 horas, Geografia Económica; dia 21, às 18.30, Instituições de Direito Privado; dia 22, 19 horas, Estrutura e Análise dos Balanços; dia 23, às 19 horas, Estrutura das Organizações Económicas; dia 27, às 19 horas, Valor da Formação de Preços. 3º ano — dia 17, 18.30 horas, Estatística Metodológica; 20, às 18.30

(Conclui na 11.ª pág.)

REESTRUTURAÇÃO

Humberto Bastos

PARECE que as vozes e os corações representativos, hoje, da vida nacional já se mostram tranquilos: deixou o Ministério da Fazenda o sr. Correia e Castro! Devem lembrar-se os leitores que dois dias depois da viagem do presidente Dutra aos Estados Unidos anunciamos, como provavel, êste afastamento e o do sr. Daniel de Carvalho. A saída do primeiro se apresentava mais imediata em virtude das negociações que iam se verificar em Washington e Nova York, consequência da missão Abbink e da Declaração Truman-Dutra.

Dizemos que se apresentava mais imediata porque a par do relatório final divulgado em português como trabalho daquela missão de técnicos houve outro, de carater confidencial, que registrava sugestões e observações a respeito da verdadeira posição do país e de sua estrutura administrativa. Êsse último documento foi tarefa pessoal dos membros da missão que, no exercicio de delegados especiais do govêrno norte-americano, tiveram portas e janelas abertas para uma pesquisa em extensão e profundidade de todos os ângulos da vida nacional. No trabalho referido ha indireta revisão da carta a Snyder e há uma critica objetiva à multiplicidade de orgãos na burocracia brasileira, muitos deles com a mesma finalidade e se entrechocando de modo contristador.

Não passou despercebida ao enviados de Tio Sam, a convite do nosso govêrno, a luta travada em tôrno da redação do relatório final entre representantes do Dasp, do Banco do Brasil e do Ministério da Fazenda, promotor e solicitador da missão. Foi uma batalha violenta. De tal modo que, quando o sr. Correia e Castro desejou aumentar a Comissão Central, (tendo as demais comissões mais de 100 membros) o próprio sr. Abbink impugnou, alegando que já havia gente de sobra. Tanto que na Comissão Central não constaram representantes das classes econômicas. De qualquer modo, a fricção provocada pela multiplicidade de interêsses e de critérios serviu de motivo para que os delegados norte-americanos anotassem a nossa evidenciada desorganização.

O fato mostra e demonstra, de modo irrefutavel, como se torna necessário um movimento reestruturador. A simples retirada de um ministro não resolve o problema. Não é possivel a nenhum país atingir a um estado significativo de progresso econômico e financeiro dentro dessa multiplicidade, herança antiga. E êsse hábito do divisionismo administrativo se encontra tão arraigado que no próprio decreto de execução do Plano Salte não há referência a um órgão técnico responsavel, providência que se torna indispensavel e que os norte-americanos desejam seja tomada para a execução do tratado de fomento econômico que projetam fazer com o Brasil.

Temos a impressão de que o presidente da República quer aproveitar bem o seu fim de periodo. E se quiser aproveitar melhor terá de levar a efeito uma reestruturação, pelo menos parcial, a fim de evitar a anarquia criada pela falta de homogeneidade de medidas, pela falta de unidade de ação da máquina administrativa perturbada pelos responsaveis de setores importantes que se consideram proprietarios do país e dos seus problemas simplesmente porque são alentados com a amizade pessoal — e sem dúvida preciosa — do presidente da República.

ACÔRDO ENTRE O URUGUAI E O JAPÃO OCUPADO

CINCO MILHÕES DE DOLARES — A Republica Oriental do Uruguai e os Representantes do Supremo Comando dos Poderes Aliados no Japão Ocupado acabam de assinar um convênio comercial de compensação, válido pelo periodo de 1 de junho de 1949 até 31 de maio de 1950.

O Convenio prevê um intercambio no valor de cinco milhões de dolares, sendo que o Japão fornecerá ao Uruguai 40% do valor do acordo em artigos texteis, como esta seção havia previsto, em comentarios anteriores.

ALGUNS CRITERIOS PREDOMINANTES — Como era de prevêr-se, o Convênio em apreço apresenta novos criterios, sob a imposição da própria conjuntura internacional. O paragrafo IV do artigo primeiro especifica, por exemplo, que o comercio entre ambos os paises deve ser equilibrado ao nivel mais alto possivel e cada uma das Partes Contratantes tratará, no periodo de vigencia do acordo, de que as importações e exportações seja equivalentes.

Verificado, por um dos signatarios (diz o paragrafo V), em qualquer momento que o volume do intercambio previsto não poderia atingir ao indice desejado serão iniciadas consultas para as modificações consideradas necessarias e que protejam os interesses, "aos quais ambas as Partes Contratantes dão especial importancia em relação ao suprimento de materias primas ou à aquisição de mercadorias manufaturadas".

AS MERCADORIAS NEGOCIADAS — O Plano Comercial, anexado ao Acordo, prevê a exportação do Uruguai para o Japão Ocupado (entregas efetivas) das seguintes mercadorias: lã em bruto, 2.800.000 (em dolares USA, cif. Japão); couros e peles, 1.000.000; azeite de linho 500.000; caseina (Rennet — Acido latico) 300.000; outros produtos animais e vegetais .. 200.000; outras mercadorias, 200.000. De outro lado o Japão Ocupado venderá ao Uruguai 2.000.000 de dolares de tecidos de seda, algodão e rayon e 3.000.000 de outras mercadorias.

Por aí se verifica que a informação aqui publicada de que o principal objetivo da missão japonesa-americana era vender tecidos foi plenamente confirmada.

O Uruguai ofereceu ainda, no Plano Comercial uma lista de cerca de 900 produtos que podem ser adquiridos no Japão, incluidos artigos de louça, vidro e porcelana, produtos quimicos, drogas e produtos farmaceuticos, produtos alimenticios, alimentos enlatados ou engarrafados, gados e passaros, pelos, obras manuais e novidades, maquinaria pesada, artigos de couro ou de imitação, maquinaria leve e metais, materiais de construção de madeira e bambu, produtos de papel, perolas, produtos de borracha, tecidos, etc. Essa formalidade que o Uruguai prencheu não foi imitada pelo Japão que se limitou a especificar os artigos de interesse imediato.

O INTERESSE PRIVADO — O paragrafo VIII do Convenio Comercial diz textualmente: "Ambas as Partes Contratantes reconhecem a importancia de estabelecer o comercio através das firmas privadas e de acordo com a referida diretiva dando os passos adequados para a construção do comercio privado normal".

O Pedágio no Distrito

FOI apresentado à Câmara dos Vereadores um projeto de lei mandando cobrar o pedágio no Distrito Federal.

A medida atinge a todos os veiculos, desde os automóveis de passeio até os caminhões de carga. Acontece, porém, que êste ano as licenças dos carros subiram cêrca de cem por cento. Quem pagava em 1948 trezentos e tantos cruzeiros está contribuindo para a Prefeitura em 1949 com mais de setecentos cruzeiros. A taxa está, portanto, elevadissima. Além disso, ao adquirir a gasolina o volante entra com uma cota para o Fundo Rodoviário, que é distribuido pelos Estados e Municipios.

Acreditamos que êsse Fundo dá ao Distrito mais de cinquenta milhões de cruzeiros por exercício. Portanto, os proprietários de autos nesta capital já pagam impostos acima do normal. A proposição agora apresentada à Câmara dos Vereadores não tem a menor justificativa. E vai elevar o preço dos transportes dos gêneros e mercadorias. Ademais, no Distrito não há grandes estradas que justifiquem a imposição do pedágio.

A renda obtida acabaria sendo gasta com pessoal, alimentando a clientela eleitoral de certos politicos locais. Nada justifica, consequentemente, o infeliz projeto, que fere legitimos interêsses da coletividade. E' mais um absurdo da "Galola de Ouro"...

Pode Funcionar Como Empresa de Navegação

O presidente da Republica assinou decreto, concedendo à "Empresa de Navegação Santo Antonio Ltda.", autorização para continuar a funcionar como empresa de navegação de cabotagem, de acordo com o que prescreve o Decreto-lei n. 2.784, de 20 de novembro de 1940.

CONDENADO À MORTE PELO APOIO A TITO

ANTIGO DIRIGENTE COMUNISTA DA ALBÂNIA

ANUNCIADA A SENTENÇA DO GENERAL KOCHI XOXE SEGUNDO LIDER DOS BOLCHEVISTAS ALBANESES

PRAGA, 11 (U. P.) — O radio de Tirana, na Albania, anunciou que tte. gen. Kochi Xoxe, que foi o segundo lider comunista da Albania, em importancia, foi condenado à morte, por apoiar o marechal Tito na Iugoslavia. A mesma emissora anunciou que quatro outros antigos altos funcionários comunistas foram condenados a periodos de prisão de dez a vinte anos. Xoxe chegou a galgar o segundo posto, em importancia, na hierarquia comunista, quando foi nomeado ministro do Interior e vice-primeiro ministro do governo albanês e secretário-organizador do Partido Comunista. Em dezembro passado, caiu, juntamente com outros elementos partidários de Tito, na depuração levada a efeito no seio do governo albanês.

Pelo menos dois dos quatro outros sentenciados pelo tribunal secreto de Tirana foram detidos ao mesmo tempo que Xoxe. São eles, Pandit Kristo, ex-presidente da Comissão de Controle e membro do Bureau Politico do Partido de Vasko Kiltzi, vice-ministro do Interior sob Xoxe e candidato ao C. Central do Partido. Kristo foi condenado a vinte anos de trabalho forçados e Koltzi a quinze.

Os dois outros altos comunistas cujos nomes não foram revelados pela emissora, tiveram dez anos de trabalhos forçados. Todos foram acusados de apoiar Tito e de "conspirar contra a democracia popular".

O primeiro ministro albanês, Enver Hoxha, ordenou uma ampla depuração no Partido Comunista, no inverno passado, quando o Congresso do Partido revelou a existencia de ampla divisão entre os partidários do Cominform e os partidários de Tito.

O principal objeto das depurações foi o Ministerio do Interior, onde, alem de Xoxe, foram detidos tres altos funcionarios. Informou-se que muitos comunistas importantes haviam sido encarcerados, mas, até agora, nada se sabe de sua sorte. Mais tarde soube-se que Xoxe e seus colegas apoiavam Tito porque achavam que o rompimento com seu antigo aliado, decretado pelo Cominform, resultaria em grave crise economica para a Albania.

Constou, tambem, que eles se confirmaram ainda mais em suas crenças quando se manifestou grave escassez de viveres e foi preciso reduzir o ritmo da expansão da exploração dos recursos naturais do país. A Iugoslavia e a Albania tinham dois pactos importantes, pelo periodo de 30 anos, que previam a inversão de grandes somas iugoslavas na modernização das ricas minas de cobre albanesas.

"RUA E NÚMERO DAS CASAS ONDE SE JOGA PIF-PAF"

Fomos procurados pelo sr. Gherardo da Silva Cornazzani, para nos pedir retificação da inclusão do seu nome e o de sua esposa entre os parceiros de pif-paf do Clube Marimba, dizendo êles não conhecerem, ao menos, qualquer dos componentes da lista publicada.

Como era do nosso dever, procuramos sindicar da procedencia da reclamação, e ouvimos, entre outras pessoas, que nos merecem o mais alto conceito, o dr. Vaz de Melo Franco, que nos assegurou a inteira veracidade das afirmativas do sr. Cornazzani, a quem apresentamos as nossas sinceras desculpas.

(Transcrito do "O Mundo" de 2 de junho de 1949).

Dr. Gilvan Torres

Impotencia — Doenças do Sexo e urinarias — Pre-nupcial — Assembléia, 98, sal. 72 — Telefone: 42-1071 — 9 às 11 e 15 às 19 horas

Clínica Radiológica
Dr. Waldir Moreira
Consultório:
Praça Baltazar Silveira, 21 e 23
Residencia:
Rua Rui Barbosa, 55
VARZEA — Teresópolis

RESUMO TELEGRAFICO INTERNACIONAL (UP e INS)

APÊLO DO MINISTRO DO TRABALHO AOS GREVISTAS DA GRÃ-BRETANHA

EXPURGO NO PARTIDO COMUNISTA RUMENO—EM CENA A KLU-KLUX-KAN

O ministro do Trabalho da Grã-Bretanha, George Isaacs, falando pelo radio a toda a nação fez, à noite passada, um apelo aos ferroviarios britanicos para que suspendam as não autorizadas "greves dominicais". Isaacs pediu aos operarios que deixem que o sindicato se encarregue do problema.

EXPURGO NO PARTIDO COMUNISTA RUMENO

O expurgo nos quadros de funcionarios do Partido dos Operarios Rumenos (comunista) foi concluid o exame das fileiras do partido está para começar, segundo anunciou o "Bureau" Politico dessa organização. O exame deverá começar ainda no mês corrente.

EM CENA A KLU-KLUX-KLAN

Trinta membros da Klu-Klux-Klan invadiram ontem à noite, a residencia da sra. Hugh McDanal, em Birmingham, Estado do Alabama nos Estados Unidos, e obrigaram-na a presenciar á queima de uma cruz no quintal de sua casa. A senhora McDanal foi acusada pelos assaltantes de "conduta imoral" por ter dançado nua em um balcão, e de vender whiski.

INTIMADOS A PÔR FIM A GREVE

Funcionario do governo japonês foram intimados a pôr fim á greve ferroviaria, segundo ordens do comando das forças de ocupação, dirigidas pelo general Mac Artrur. A greve foi declarada sem autorização dos chefes do sindicato, como protesto pelo aumento de horas de trabalho.

BUENOS AIRES AS ESCURAS

Buenos Aires ficou em "black-out", ontem à noite, em obediencia a um decreto destinado a economizar fluido eletrico, em virtude da escassez de combustivel. O governo anunciou que a restrição da iluminação e de consumo eletrico é de carater temporario, enquanto chega à Argentina parte dos cinco milhões de toneladas de combustivel.

DESPEDE-SE DE ROMA O EMBAIXADOR MORAIS E BARROS

O chanceler da Italia, Carlos Sforza, ofereceu, ontem, um almoço de despedidas ao embaixador brasileiro Morais e Barros que regressará ao Rio de Janeiro, após ter sido aposentado.

ELEIÇÕES EM TRIESTE

Nas proximas duas semanas os habitantes do Território Livre de Trieste comparecerão às urnas para eleger 160 conselheiros distritais, nas primeiras eleições que se realizam desde 1922.

ANTHONY EDEN SENTIU-SE MAL QUANDO FALAVA

Anthony Eden, ex-Primeiro Ministro do Exterior da Grã-Bretanha e vice-lider do Partido Conservador sofreu, ontem, um colapso, quando pronunciava um discurso ao sol, em uma temperatura elevada. Eden estava falando perante a Associação pró Nações Unidas, no parque do Castelo de Warwick.


George Isaacs

ONÇA BRASILEIRA SOLTA NO NAVIO BELGA

Uma onça brasileira que seguiu no navio belga "Cristian", para o Jardim Zoologico de Bruxelas safou-se da jaula, e, durante dois dias, pôs em polvorosa toda a tripulação e os passageiros que viajavam no barco. Após tenaz perseguição ao animal, os marinheiros conseguiram matá-la.

COLARINHO E GRAVATA PARA OS MARINHEIROS BRITANICOS

O Ministério da Guerra da Grã-Bretanha ordenou que os marinheiros passem a usar colarinho e gravata em todas as ocasiões, inclusive em batalha. Anteriormente, a marujada de Sua Majestade Britânica só podia usar colarinho e gravata quando fora de serviço.

DENEGOU A SUÉCIA O PEDIDO DE EXTRADIÇÃO

Concedido o Asilo ao Oficial da Força Aerea Sovietica Que Fugiu da Russia

ESTOCOLMO, 11 (U.P.) — A Suecia denegou a solicitação de extradição feita pela Russia, e, ao contrario, concedeu asilo a um tenente da força aérea sovietica que fugiu de seu país o mês passado em um avião de caça de novo tipo ou novo modelo.

As autoridades recusaram revelar o paradeiro do tenente Ilya Moutchec ou permitir que os jornalistas o entrevistassem, pois aparentemente receiam que se pretenda sequestrá-lo. Disseram, entretanto, que se lhe concedeu permissão para residir na Suecia, fornecendo-lhe passaporte de estrangeiro, e que "amigos seus estão cuidando disso".

Moutchec aterrissou perto de Estocolmo num avião de caça completamente novo, no dia 17 de maio, e imediatamente foi detido pela policia de segurança sueca. O aparelho foi devolvido à Russia à semana passada, após um completo exame do mesmo pelas autoridades suecas, que, segundo se diz, "obtiveram valiosa informação sobre detalhes técnicos do aparelho".

DR. BELMIRO VALVERDE
VIAS URINARIAS
Comunica a seus amigos e clientes que reassumiu a sua clinica
Consultorio — Rua Santa Luzia 685, 11.º andar — Sala 1.106. E. Calógeras
Diariamente das 11 às 15 horas ou com hora marcada
TELEFONE: 22-0927

AUXÍLIO DA RUSSIA AOS SEUS SATÉLITES

INVERSÃO DE CAPITAL SOVIETICO NA POLONIA, HUNGRIA, RUMANIA, BULGARIA E TCHECOSLOVAQUIA

NOVA YORK, 11 (Leroy Pope, especial para a U. P.) — O mecanismo do "Plano Marshall" da Russia — de "Assistencia Mutua com as Democracias Populares" — está-se tornando patente aos olhos de todos. E é claro que, muito embora implique em atar a economia da Polonia, Hungria, Rumania, Bulgaria e Tchecoslovaquia, impiedosamente à da União Soviética, trata-se de um plano pacifico. Os russos estão invertendo demasiado dinheiro aos seus associados neo-comunistas para terem a intenção de se arriscarem a perdê-los numa guerra com o Ocidente.

Se bem que a "assistencia" da Russia não envolva o emprego de somas tão grandiosas como as que os EE. UU. estão despejando sobre a Europa Ocidental, é fato que visa desenvolver a economia dos países atingidos. Os russos e os comunistas locais fazem os camponeses trabalharem rijamente, soo condições de austeridade.

Os comunistas estão redistribuindo as industrias, de maneira a deslocá-las mais para o leste, construindo novas estradas de ferro e de rodagem, reorientando os canais tradicionais do comercio desses países, do oeste para o leste.

Estão forçando a coletivização da agricultura, em graus variaveis, conforme o caso.

Tudo isso está sendo feito com impiedade e descaso pelos direitos individuais ou mesmo pela vida humana — impiedade e descaso que são novidade, mesmo nos Balcãs, que sempre viveram sob regimes austriacos, mas é provavel que o sistema empregado não seja mais severo do que o posto em vigor pelos comunistas russos na propria Russia, no passado, ou mesmo agora.

A maior parte dos funcionarios soviéticos jamais teve noticia de outro sistema qualquer e o respeito pela liberdade que foram encontrar nos Balcãs é encarado por eles como prova de relaxamento e de decadencia moral, economica e politica.

Por outro lado, os russos não vêem nenhum inconveniente em fazer com que a "assistencia mutua" beneficie a Russia, mesmo antes de beneficiar os outros.

O plano geral russo consiste, evidentemente, em modificar o carater agrario e atrasado dos paises da Europa Oriental, no sentido de dotá-los de uma economia agro-industrial. Esses paises já não buscam a produção de excedentes de viveres, a fim de embarcá-los para o Ocidente. Os trabalhadores estão sendo retirados do trato da terra e encaminhados para fabricas.

A Polonia é um exemplo de como os russos dirigem a economia dos seus satelites. Os poloneses tinham, a principio, a intenção de desenvolver a região vizinha a Wroclav, na Silesia, transformando-a num novo Ruhr. (Wroclav é a antiga cidade alemã de Breslau). Em cumprimento ao plano geral comunista, o novo centro industrial da Polonia está sendo deslocado para o leste, em torno de Lublin, Bialystok e Sandomierz, mesmo porque os russos carregaram muito do que encontraram em Breslau a titulo de reparações. Por outro lado, a atenção principal é dedicada às industrias quimicas e eletricas, em vez da siderurgia e outras industrias mais pesadas.

A Tchecoslovaquia está sendo transformada tambem. Antes da guerra, as industrias tchecas estavam concentradas na Boemia, na parte ocidental do país, enquanto a Eslovaquia permanecia na condição de terra atrasada e camponesa. Agora a mor parte das novas industrias tchecoslovacas está sendo construida na Eslovaquia e novas ligações ferroviarias entre a União Sovietica e a Tchecoslovaquia estão sendo construidas. As industrias hungara e rumena estão, igualmente, sendo descentralizadas, deslocadas mais para o leste e ligadas por meio de estradas de ferro ou de canais com a União Sovietica.

DOENÇAS NERVOSAS
Dr. Neves Manta
RUA SEN. DANTAS, 40
De 15 às 18 horas

CAIXA ECONÔMICA FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

IMPÔSTO DE VENDAS E CONSIGNAÇÕES

A administração da Caixa Econômica Federal do Rio de Janeiro, torna público que reiniciou, através suas agências, abaixo mencionadas, a venda de estampilhas do impôsto de Vendas e Consignações, aceitando, em pagamento, cheques sacados contra a Caixa Econômica ou qualquer banco desta praça.

ZONA CENTRAL		
Ag. Candelária	das 9 às 17 hs.	Rua Buenos Aires — 16
Ag. Mauá	das 9,30 às 11,30 e das 13 às 16 hs.	Praça Mauá - (Touring Club)
Pôsto Rio Branco ..	das 9 às 17 hs.	A. Rio Branco - 174
ZONA NORTE		
Ag. Andaraí	das 9,30 às 11,30 e das 13 às 16 hs.	Rua B. de Mesquita - 1027-A
Ag. Bandeira	das 11 às 16 hs.	Praça da Bandeira - 41
Ag. Bangú	das 9,30 às 11,30 e das 13 às 16 hs.	Rua Francisco Real - 157
Ag. Campo Grande	das 9,30 às 11,30 e das 13 às 16 hs.	Rua Campo Grande - 166
Ag. Madureira	das 11 às 16 hs.	Rua Marechal Rangel - 56/58
Ag. Méier	das 11 às 16 hs.	Rua 24 de Maio - 1321
Ag. Pedro II.......	das 11 às 16 hs.	Gare da E.F.C.B. (Praça Teófilo Otoni)
Ag. Penha	das 9,30 às 12 e das 13,30 às 16 hs.	Rua dos Romeiros 165-A
Ag. S. Cristovão ...	das 11 às 16 hs.	Rua São Luiz Gonzaga - 111
Ag. Tijuca	das 11 às 16 hs.	Rua Conde de Bonfim - 5
Ag. Vila Isabel	das 11 às 16 hs.	Av. 28 de Setembro - 319
ZONA SUL		
Ag. Botafogo	das 11 às 16 hs.	R. Voluntarios da Pátria - 273
Ag. Catete	das 11 às 16 hs.	Rua Catete - 271
Ag. Copacabana ...	das 11 às 16 hs.	Rua Barata Ribeiro - 379
ILHAS		
Pôsto Governador ..	das 11 às 16 hs.	Rua Maldonado — 243

Agasalho, Calçados e Alimento Para os Flagelados Amazonenses

APELO DA CRUZ VERMELHA AO POVO, AO COMERCIO E Á INDUSTRIA

A Cruz Vermelha Brasileira está desenvolvendo todo esforço possivel para obter meios de prestar auxilio conveniente às vitimas das enchentes no Estado do Amazonas. Como, porem, são ainda parcos os auxilios de que dispõe, dirige um apelo ao povo em geral no sentido de que lhe sejam enviados tecidos, agasalhos, calçados (de preferencia chinelos, alpercatas e tamancos), alimentos não perecíveis — com especialidade conservas — medicamentos apropriados para as endemias locais e tudo mais que representar recurso para minorar a precaria situação dos flagelados.

A' INDUSTRIA E AO COMERCIO

Com especial interesse a Cruz Vermelha Brasileira dirige-se ao comercio e à industria e suas associações de classe, certa de que todos concorrerão para essa obra de humanidade.

PARA ONDE CONVIER

Qualquer auxilio pode ser enviado para a sede do orgão central, à Praça Cruz Vermelha, 12.

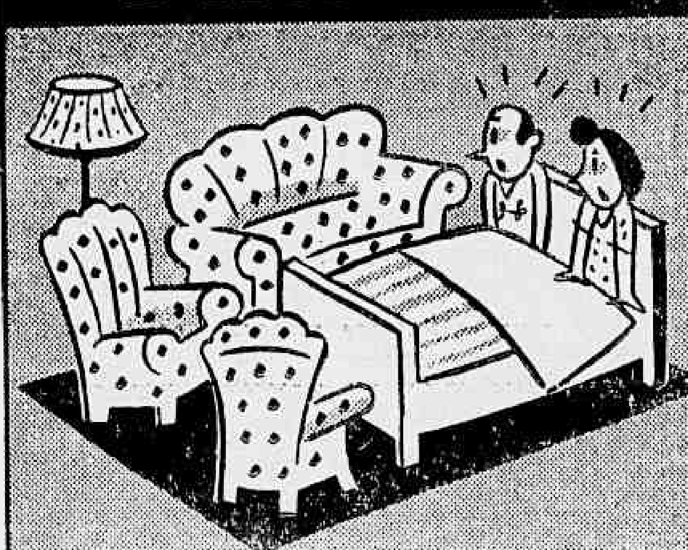
REUNIÃO TERÇA-FEIRA

Na proxima terça-feira, dia 14, às 20 horas, a Cruz Vermelha fará realizar a reunião mensal de seus associados.

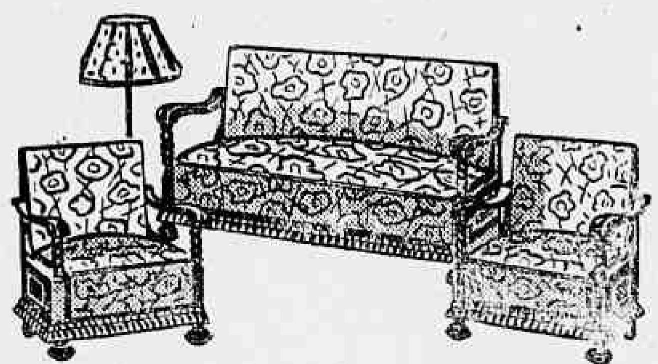
LUSTRES
AP. ILUMINAÇAO EM GERAL
CASA EMOINGT
R. 7 SETEMBRO, 75

Dr. Elias Mussa Cury
MÉDICO
Consultório: Avenida Rio Branco, 128 - 2.º andar — Sala 202.
Terças, Quintas e Sábados, das 9 às 12 horas

Felippe Miranda Rosa
ADVOGADO
RUA DO CARMO 49 - 2.º — TELS. 42-8993 e 42-6854



OU...



DRAGO



Sofá-Cama Drago simboliza comodidade e bem estar. Mais espaço e confôrto. Variedade de estilos. Vendas a prazo. Faça-nos uma visita ou peça-nos um catálogo grátis.

Indústrias Reunidas Sofá-Cama DRAGO Ltda.

Fábrica e Escritório: Av. Suburbana, 711
Lojas: Rua 7 de Setembro, 164 e 209 • Av. Princesa Isabel, 12-A
Rua do Catete, 141-A • Informações: Tel. 23-3 30

AS ARTES

O Recital Chopin, de Gulda

Antonio Bento



Era de esperar que, ontem à tarde, o Municipal estivesse cheio, pois Gulda daria um Recital Chopin, no programa que a Empresa Viggiani organizou para as comemorações do centenário do maior dos compositores românticos. Fosse Brailowsky o recitalista e certamente haveria publico numeroso, não só para este concerto como para todo um ciclo chopiniano. Contudo, mais de metade da casa estava vendida, o que já é alguma coisa no Rio, cuja platéia musical sempre foi arisca às novidades. Gosta de ouvir, ou melhor de ver, para depois crer, embora a mocidade de Gulda seja um convite à poesia. E' certo que a arte de Chopin não é feita só de magia e de prazer para os sentidos, como acontece primordialmente com a obra dos romanticos. Possui tambem um enorme interesse estético e é isso o que lhe dá eternidade. Fosse sem consistencia e se dirigisse apenas à sensualidade do ouvinte e certamente sua atração seria limitada. Ao contrário, como artista, Chopin situa-se ao lado de Mozart, do próprio Bach e do imenso Beethoven das sonatas para piano. Gide o coloca mesmo acima de qualquer outro genio da música, justificando a sua afirmativa com argumentos ponderaveis. Ontem à tarde, enquanto Gulda tocava os prelúdios de Chopin, na segunda parte do programa, foi a perfeição da obra do artista que me levou a achar incomparavel a mestria com que o compositor fundiu conteudo e forma, numa sintese perfeita. Nos "prelúdios" como na maioria dos "estudos" e nas "baladas", o artista está presente em todos os compassos. Gulda tocou satisfatoriamente os 24 "prelúdios", mostrando a precocidade de seus dons de intérprete, pois essas peças valem antes de tudo pelo seu extraordinário mérito pianistico, independente de sua estrutura formal ou do agrado que possam exercer sobre a platéia. Tambem na Sonata op. 35, que abriu o recital, o intérprete, se não foi excepcional, manteve-se no nivel esperado. Já é realmente um pianista de notaveis qualidades. E sabe conquistar a simpatia do público, requisito importante para o êxito de qualquer concertista. No "Doppio movimento", "Scherzo" e "Marcha funebre" da Sonata, Gulda não se excedeu; tocou como um pianista mais velho, mostrando equilibrio, o que tambem não é comum em sua idade.

* * *

O último concerto de Gulda, na temporada oficial, será realizado na proxima terça-feira, 14, às 17 horas, com o seguinte programa:

I — Sonata em ré maior — Haydn; Sonata op. 27 n. 2 em dó sustenido menor (ao luar) — Beethoven; Adagio sostenuto, Allegretto, Presto agitato. II — Sonata op. 101 em la maior — Beethoven; Allegretto ma non troppo, Vivace alla marcia, Adagio, ma non troppo, con affetto, Allegro. III — Dança negra — C. Guarnieri; Valses nobres et sentimentales — Ravel; Feux d'artifice — Debussy.

DIA ASTROLOGICO



HOJE, 12 — As horas da manhã servem para viajar e para fazer excursões. Amanhã será agradavel para novos empreendimentos.

ACONTECERA' HOJE E AMANHA, AO LEITOR:

Seguem-se as possibilidades felizes, ou não de hoje e amanhã para os leitores nascidos em qualquer ano e em qualquer dia e mês dos periodos abaixo:

PARA OS NASCIDOS ENTRE 22 DE DEZEMBRO E 20 DE JANEIRO:

Paciencia, persistencia, arte, sucessos sociais. A noite não será agradavel. 5, 6 e 7; 22, 23 e 24. (horas e numeros).

— Lutas, contrariedades, madrugada dificil. 11, 14 e 16; 32, 40 e 87. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE JANEIRO E 18 DE FEVEREIRO:

Dia de maus pressagios. 9, 10 e 11; 10, 20 e 21. (horas e numeros).

— Insucesso nos negocios e dissidios amorosos. 1, 2 e 3; 12, 13 e 14. (horas e numeros).

ENTRE 19 DE FEVEREIRO E 20 DE MARÇO:

Decepções, prejuizos causados por outro sexo e perigo de escandalo. 4, 8 e 9; 14, 24 e 33. (horas e numeros).

— Desarmonia conjugal pela manhã. A tarde e a noite serão favoraveis. 12, 21 e 22; 10, 20 e 30. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE MARÇO E 20 DE ABRIL:

Energias dispersadas, imaginação grandiosa e realização pequena. 11, 20 e 22; 11, 22 e 44. (horas e numeros).

— Instabilidade, excitação nervosa e pequenos prejuizos. 17, 18 e 19; 33, 41 e 50. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE ABRIL E 20 DE MAIO:

Espirito presunçoso e noticias contrarias. 19, 14 e 23; 51, 52 e 53. (horas e numeros).

— Desfavorabilidades e brigas com parentes ou amigos. 4, 5 e 24; 60, 70 e 80. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE MAIO E 21 DE JUNHO:

Sensibilidade, espirito humanistico e favores de amizade. 65, 66 e 78. 14, 15 e 16. (horas e numeros).

— Chance em todos os empreendimentos. 11, 13 e 15; 20, 23 e 33. (horas e numeros).

ENTRE 22 DE JUNHO E 22 DE JULHO:

Elegancia requintada e favorabilidades sociais. 1, 10 e 19; 23, 24 e 31. (horas e numeros).

— Complicações domesticas pela manhã; a noite será francamente favoravel. 17, 20 e 22; 12, 23 e 34. (horas e numeros).

ENTRE 23 DE JULHO E 23 DE AGOSTO:

Manhã favoravel, com noticias auspiciosas e lucros inesperados. 8, 9 e 10; 44, 45 e 46. (horas e numeros).

— Aspectos maleficos, preocupação com amigos e saude abalada. 10, 17 e 21; 71, 72 e 73. (horas e numeros).

ENTRE 24 DE AGOSTO E 22 DE SETEMBRO:

Disposição aventureira e contrariedades domesticas. 11, 12 e 13; 38, 48 e 53. (horas e numeros).

— Sorte em todas as empresas. Noite francamente favoravel. 5, 7 e 9; 14, 15 e 42. (horas e numeros).

ENTRE 23 DE SETEMBRO E 20 DE OUTUBRO:

Desilusões, resfriados, revolta intima e descrença. 14, 15 e 16; 41, 51 e 61. (horas e numeros).

— Dia de maus augurios e dores de cabeça. 14, 16 e 20; 41, 42 e 65. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE OUTUBRO E 22 DE NOVEMBRO:

Felicidades familiares e alegrias domesticas. 7, 15 e 18; 13, 14 e 16. (horas e numeros).

— Dificuldades com a justiça e brigas domesticas. 7, 13 e 16; 70, 78 e 70. (horas e numeros).

ENTRE 23 DE NOVEMBRO E 21 DE DEZEMBRO:

Desarmonia no lar e rusgas domesticas. 8, 17 e 19; 44, 58 e 64. (horas e numeros).

— Assuntos de construções e negocios favoraveis. 9, 14 e 15; 37, 41 e 81. (horas e numeros).

MIRAKOFF.

Congregação dos Servidores Inativos Civis e Militares

ELEIÇÃO DA NOVA DIRETORIA

Consoante edital de convocação, esta instituição de classe se reuniu, ontem, em assembléia geral para eleição da nova diretoria e comissão fiscal, sendo eleitos os seguintes associados: Presidente — Nicolau Tolentino de Menezes; vice-presidente — dr. Edgard Wanderley; secretario executivo — Florentino José dos Reis; 1.º secretario — João Batista Muller de Souza; 2.º secretário — Heleodoro Gonçalves; Consultor juridico — dr. José Benedito de Oliveira Bonfim; 1º tesoureiro José Raimundo Vieira da Rocha; 2º tesoureiro José Menezes dos Santos. Comissão Fiscal: Jairo Vitalino de Melo e Candido Vieira de Lima.

Agradecimento dos Jornalistas ao Emb. Mauricio Nabuco

Agradecendo as atenções de que foram alvo durante a sua estada nos Estados Unidos, quando participaram da comitiva do presidente Eurico Dutra, na visita que o presidente da Republica realizou àquele pais amigo, os jornalistas brasileiros acabam de dirigir uma carta ao sr. Mauricio Nabuco, embaixador do Brasil em Washington. A missiva dos jornalistas termina por renovar ao embaixador Mauricio Nabuco, os melhores votos de exito no posto que tão assinalados serviços vêm prestando ao Brasil.

SAPATARIA FLUMINENSE

A unica em Copacabana que rivaliza com as melhores casas da cidade

Av. N. S. Copacabana, 605-A



O embaixador do Brasil em Paris, senhor Carlos Martins, em companhia das elegantes senhoras Arpels e Daniel Saint. (Fotografia do novo numero de SOMBRA)

SAIU

SOMBRA

HOJE EM TODAS AS BANCAS

CINEMA

AMANHA, "ESCRAVAS DO AMOR!"



Simone Signoret, a notavel intérprete de "Escravas do amor"

— E', senhores, a partir de amanhã que estarão abertas as portas dos cinemas Pathé, São José e Para-Todos, para a grande estréia da super-produção da França Filmes do Brasil "Escravas do amor" (Dedée D'Anvers).

O publico, estamos certos, vai unir os seus aplausos aos da critica, que saudaram este filme baseado num original do escritor M Ashelbé, e interpretado magistralmente por Simone Signoret, Marcel Pagliero, Marcel Dalio e Bernard Blier, como sendo "de uma realidade espantosa!"

Vai haver muita discussão em torno de "Escravas do amor" (Dedée D'Anvers), por sua ousadia, por sua realidade, sem hipocrisia nem concessões, mas, estejam todos certos que o filme constitui apenas um fiel retrato de um drama que se esconde, virtuosamente, e que só no cinema é capaz de mostrar.

Yves Allégret, dirigiu, com grande zelo profissional, esta autentica obra-prima que é "Escravas do amor" (Dedée D'Anvers).

O "cliché" acima fixa um "momento" do filme

"AMEI UM ASSASSINO", UM OTIMO DRAMA CINEMATOGRAFICO

Será estreado, amanhã, nos cinemas São Luiz, Rian, Carioca e Odeon, o filme da Universal International "Amei um assassino", protagonizado por Joan Fontaine, Burt Lancaster e Robert Newton.

Por varias razões está assegurado o exito deste filme!

Para os que apreciam o drama, assistirão a um dos mais originais e fortes apresentados de ha muito, as mulheres e pessoas sentimentais falarão da historia de amor muito comovente.

Como filme de ação, teremos uma emoção atrás da outra.

Porém, o seu valor está no cunho filosofico. Toca na alma da gente a luta dos protagonistas, os quais por um capricho do destino se vêm envolvidos num assassinio.

Ambos são jovens, otimistas alegres, bondosos e apesar do desejo que possuem para procederem como pessoas honradas e uteis aos demais, a fatalidade, inimiga dos seres humanos e a perversidade dos seres humanos, arrebatam as ilusões desses jovens, jogando-os na senda do crime.

Tanto Burt Lancaster como Robert Newton e Joan Fontaine desempenha mseus papeis com sensibilidade e justiça.

Não são apenas atores, mas sim personalidades reais que vivem seus papeis diante do publico em "Amei um assassino".

"QUERO ESSE HOMEM"!, RECEBIDO COM GRANDE AGRADO!



Gary Cooper, que veremos em "A felicidade bate à porta"

Encontra-se em cartaz, nos cinemas do circuito Castro, desde quinta-feira passada, a engraçadissima comédia da RKO Radio "Quero esse homem"! (Every girl should be marrid), com Cary Grant, Franchot Tone, Diana Lynn e a novata Betsy Drake.

Se vocês querem passar umas boas duas horas, divertindo-se sem outras preocupações, não devem perder "Quero esse homem"!, que aborda um dos mais velhos problemas que a Humanidade vem enfrentando: a perseguição que as adoraveis filhas de Eva fazem aos pobres Adões...

"MATINE'ES" A'S 10 HORAS, NOS METROS TIJUCA E COPACABANA

Para a gurizada do Tijuca e Copacabana, o Clube dos Leõezinhos da Metro realizará hoje, às 10 horas, nos Metros Tijuca e Copacabana "matinées", que prometem agradar muito.

O Metro Tijuca exibirá "Bud Abbott e Lou Costello em Hollywood", e o Copacabana, Butch Jenkins em "Meu irmão fala com cavalos".

ANNA MAGNANI NA SUA MELHOR INTERPRETAÇAO



Os intérpretes de "Chega de milhões"

Anna Magnani, a notavel artista italiana que tantas vezes aplaudimos, volta aop ublico carioca no principal papel de "Chega de milhões", o proximo cartaz dos cinemas Vitoria, Ipanema e Avenida, a partir de 20 do corrente.

Essa historia, que teve a direção de Genaro Righelli, narra-nos em todas as suas minucias, a vida agitada de uma quitandeira atirada, de repente, aos braços da fortuna e da sociedade.

"Chega de milhões", é mais uma grande distribuição da Lux Mar Film.

"AVES DE RAPINA", UM FILME DRAMATICO

Será estreado, amanhã, nos cinema Palacio, Roxy, América e Palace-Niteroi, o interessante filme da Universal International intitulado, "Aves de rapina", protagonizado por John Payne, Joan Caulfield, Dan Duryea e Shelley Winters.

Além do aspecto dramatico, que está muito bem acertado, vale a pena mencionar tambem o lado romantico do filme, discreto, terno e comovedor, no que diz respeito aos coloquios amorosos entre John Payne e Joan Caulfield, apaixonado, veemente, e tragico quando lida com a intriga entre Shelley Winters e Dan Duryea e John Payne.

Todo o cast está otimo dentro dos seus papeis, Dan Duryea como um tipo de carater baixo, John Payne, com mais segurança que em suas atuações anteriores, Joan Caulfield como atriz dramatica de alta voltagem e Shelley Winters, no desempenho de uma vamp loura.

"CIUME TRAGICO"

Será, finalmente, segunda-feira, no cinema Presidente, a apresentação de "Ciume tragico", o intenso romance passional estrelado por Isa Pola, Doris Duranti (a atriz de "Estrela da Manhã"), Carlo Ninchi e Leonardo Cortese, dirigido por Amleto Palermi e inspirado no Libreto da "Cavalleria Rusticana", de Giovanni Verga.

O amor, o ciume e a morte, eis os motivos que ganharam um tratamento todo especial na realização de "Ciume tragico", que além de empolgar como conteudo humano, possui uma dose [illegible] ma cinematografica agradavel que não desmerecerá o prestigio em tão curto espaço de tempo, conquistado magnificamente entre o publico carioca.

A SOCIEDADE

PEIXE NO ANZOL

Jacinto de Thormes



Descansar num domingo destes, pescando numa ilha provavelmente deserta ai está o que estarei fazendo quando vocês cidadãos da rua do gato morto estarão espreguiçando os braços, bocejando, abrindo os olhos porque está na hora da praia ou da missa. Sinto-me de férias, amigo dos pescadores mais próximos e não invejo os pais que levam as filhas ao cinema, os rapazes do golf ou do bridge, os que levam merenda e disposição ou os que simplesmente adormecem sem finalidade além do pijama novo que custou caro e é riscado pra diabo. Porque aqui nesta ilha em alto mar, onde moram trezentas pessoas sem rancor e sem inveja faço o meu plácido pouso dominical e penso com grande satisfação que só amanhã é que será segunda-feira.

BAILE DOS "BROTINHOS" — Um grupo de moças e rapazes de nossa melhor sociedade, tomando conhecimento da necessidade que tem o Lar da Criança em preparar 100 novos leitos para crianças pobres que precisam de amparo e proteção, se ofereceu para organizar um grande baile a realizar-se domingo, 10 de julho próximo, nos salões do Fluminense Futebol Clube, entremeado com numeros de arte.

Baile dos "Brotinhos", assim foi batizada essa festa, pois é, de fato, constituida de brotinhos humanos essa mocidade ardente e generosa provinda de figuras venerandas e arvores frondosas que frutificaram na grande seara do bem.

Haverá jogo de bingo, distribuição de premios, concurso de "CHARM" e desfile de modas.

Os bilhetes estão à venda na Joalheria Tolipan e no Lar da Criança, podendo ser solicitados pelos telefones: 26-7212, 45-3271 e 32-6648.

ANIVERSARIOS

Fazem anos hoje:

SENHORES:

Brigadeiro Guedes Muniz, diretor do Ensino de Aeronautica e ex-diretor da F. N. M.

— Mario Castelo Branco.

— Antonio Artur Afonso de Morais.

— Venildo Moura.

— Alfredo Cruz.

— José Costa Ferreira

— Jair Cesario da Silveira.

— Clarindo Soares Carneiro.

— Luiz do Nascimento.

— Julio Medeiros, nosso confrade de imprensa.

— João Antonio Haas.

— Manoel Santinho da Cruz.

— Osvaldo Vieira de Andrade.

— Elsio Ballense, professor do Instituto de Educação

— A. Silva Braga.

— Guilherme Augusto dos Anjos, ex-diretor do DASP

SENHORAS:

Maria Gama.

SENHORINHAS:

Zilda Pinheiro de Matos.

— Aurora Ribeiro Costa.

— Diva, filha do sr. Ibere Gracindo Sá, bibliotecario do Supremo Tribunal Militar e sra. Cacilda Guimarães Sá.

MENINOS:

Fernando Luiz, filho do sr. José Luiz Afonso Ferreira e sra. Ivone Pavoni Ferreira.

MENINAS:

Maria Auxiliadora, filha do sr. José Oliveira Coelho e sra. Jessy Proença Coelho.

PLINIO RODRIGUES DOS SANTOS — Transcorre hoje o aniversario do sr. Plinio Rodrigues dos Santos, funcionario da Companhia Gillette.

Fazem anos amanhã:

SENHORES:

Pascoal Segreto Sobrinho.

— Engenheiro Buarque de Macedo

— Antonio Ferreira de Sales.

— Professor Feijó Junior.

— Joaquim da Silva Brito.

— José Telas Barbosa, advogado e professor da Faculdade de Direito de Niterói

— Ribamar Pinheiro.

— Professor Murilo Vasconcelos.

— Orlando Vilar, comissario de Policia.

— Antonio Gonçalves da Silva.

— João Ferreira Dias

— Antonio Silva, industrial.

— Antonio Vieira Gonçalves.

— Antonio Guedes Pinheiro nosso confrade

— Antonio Silon.

— Dr. Murilo Bretas Araujo, chefe da Maternidade da Santa Casa.

SENHORAS:

Acidalia Maranhão.

— Maria Antonia Avelar

Souza, esposa do capitão José Ferreira de Souza.

— Benedita Antonia Matos.

— Antonia Brasil de Souza Machado.

— Adalgisa Lazaro.

SENHORINHA:

Odete Cavalcanti.

MENINOS:

Antonio Macedo, filho do sr. Antonio Macedo e da sra. Maria Oliveira.

— Edson José, filho do sr. Helio José do Lago e da sra. Celeste do Lago Valentim.

— Gilberto, filho do sr. Abilio de Almeida e da sra. Maria Fernandes de Almeida.

MENINAS:

Vera Maria, filha do casal Aurora Jordão-José Jordão.

— Dana, filha do nosso colega de imprensa J. Drumond e sra. Elza Assunção Drumond.

— Maria Lucia, filha do sr. Fernando Cortês e da sra. Lucia Ramos Cortês.

— Maria Vitoria, filha da professora Haidée Catalina da Silva Guimarães e do sr. José da Silva Guimarães.

— Emilia, filha do casal Cilene-Aciolino Pereira Pinto.

FESTAS

A fim de comemorar o aniversario de seus dois filhos Marcial e Marcia, o casal Celerino Lopes-Jussara Lopes, fará realizar, em sua residencia em Madureira, uma festa intima, com participação dos amiguinhos conhecidos e parentes dos meninos

— Quinta-feira 23, realiza-se, no Clube Ginastico Português, a "Vespera de São João", com dois conjuntos musicais. No domingo, 26, é a "festa do circo".

— No proximo dia 18, domingo, realiza-se, à rua Torres Sobrinho n. 51, no Meier, séde da Casa de Lazaro, uma festa que terá inicio às 20 horas.

Haverá danças e um "show" com artistas de radio.

— Uma hora de arte será realizada no proximo dia 18, sabado, às 17 horas, no Auditorio do IPASE, por intermedio da Associação Cristã Feminina do Rio de Janeiro.

HOMENAGENS

O Centro Paulista, desejando prestar ao ministro Laudo de Camargo, expresiva homenagem, resolvida desde que foi o digno magistrado eleito presidente do Supremo Tribunal Federal, deliberou oferecer-lhe um almoço, que se realizará no salão nobre da instituição no dia 18 de junho corrente

Dá cumprimento, assim, a operosa agremiação a uma de suas finalidades estatutarias, que consiste em prestigiar com sua solidariedade os paulistas [illegible]

(Conclui na 3.ª pág.)



EVANSTON, Illinois — Espera-se para breve a proclamação do noivado da juvenil estrela Elizabeth Taylor com William D. Pawley Jr., filho do ex-embaixador norte-americano no Brasil. (Foto UP-ACME-D.C., via aérea)

SÃO LUIZ 25-7678 – 25-7459 · ODEON FONE 22-1508 · RIAN FONE 47-114 · CARIOCA FONE 28-8178
AMANHÃ
UNIVERSAL-INTERNATIONAL apresenta
Joan FONTAINE Burt LANCASTER
"AMEI UM ASSASSINO"
("KISS THE BLOOD OFF MY HANDS") IMPROPRIO ATE 18 ANOS
co-estrelando Robert NEWTON
Compl. Complementos Nacionais
Às 2 - 3,40 - 5,20 - 7 - 8,40 - 10,20 hs.
TODOS OS DOMINGOS AS 10½ HORAS DA MANHÃ AVANT-PREMIÈRE no SÃO-LUIZ e AMERICA

PALÁCIO FONE 22-0836 · ROXY FONE 27-8245 · AVENIDA FONE 48-1669 · PALACE-NITEROI
amanhã
HORARIO 2·4·6·8·10
UNIVERSAL-INTERNATIONAL apresenta
JOHN PAYNE · JOAN CAULFIELD · DAN DURYEA · SHELLEY WINTERS
"AVES DE RAPINA" ("LARCENY")
com DOROTHY HART · IMPROPRIO ATE 14 ANOS
COMP. NACIONAIS
TODOS OS DOMINGOS AS 10½ HORAS DA MANHÃ AVANT-PREMIÈRE no SÃO-LUIZ e AMERICA

IMP. 10 ANOS COMP. NACIONAL
ROBERT YOUNG · RANDOLPH SCOTT
UMA REAPRESENTAÇÃO DESEJADA !!
CONQUISTADORES ("WESTERN UNION")
TECHNICOLOR
20th CENTURY-FOX
REX FONE 22.6327
AMANHÃ
HORARIO 2.4.6.8 10 HORAS
TODOS OS DOMINGOS AS 10½ HORAS DA MANHÃ AVANT-PREMIÈRE no SÃO-LUIZ e AMERICA

OS FESTEJOS EM LOUVOR DE SANTO ANTONIO DOS POBRES

A Veneravel Irmandade de Santo Antonio dos Pobres procederá, na proxima quinta-feira, o ultimo exercicio preparatorio da festa de exaltação ás virtudes do seu divino titular. O ato será iniciado com uma palestra do sr. Leocadio Vieira Filho, que falará sobre as razões determinantes de sua conversão ao catolicismo e de sua devoção a Santo Antonio.

O PROGRAMA

Diariamente, até às 20 horas do dia 16 do corrente mês, realiza-se a trezena preparatoria, com pregações sobre a figura do grande taumaturgo. Na segunda-feira, data universalmente consagrada ao excelso orago, haverá missa às 5 horas, á alvorada, seguindo-se a missa festiva, às 10 horas, com panegirico pelo capelão padre Ponciano dos Santos; às 20 horas, terá lugar o exercicio da trezena preparatoria da grande festa, seguindo-se o leilão de prendas; quinta-feira, dia do ultimo exercicio, às 21 horas, realizar-se-á, no salão consistorial, uma palestra pelo irmão definidor sr. Leocadio Vieira Filho.

PASCOA COLETIVA

Em cumprimento ao que dispõe o Compromisso da Irmandade de Santo Antonio dos Pobres, os membros de sua administração realizarão no proximo dia 26 do corrente mês, domingo, o seu banquete eucaristico, marcado para as 8 horas. A's 10,30 horas, será celebrada missa solene e, às 16 horas, sairá da matriz a procissão.

BANHOS QUENTES DE CHUVEIRO OU DE IMERSÃO
THERMOTAR
COM TARTARUGA ELÉTRICA
NAS BOAS CASAS DE ELETRICIDADE E NA
CASA EMOINGT
R. 7 SETEMBRO, 75

ABRIGO TERESA DE JESUS

A doutora Lenice Teixeira, a convite da Diretoria do Abrigo Teresa de Jesus, realizará na séde da Instituição, à rua Ibituruna n. 53, no dia 12 de junho corrente, às 13 horas, uma conferencia doutrinaria com o tema "A Coragem da Fé".

BOLSAS, CINTOS ? - CONSERTOS ?

Só na "A BÔLSA FINA" — Bôlsas, cintos de todos os modêlos. Crocodilo, camurça e de outros materiais. Recebem-se encomendas e consertos. Tingem-se. "A BÔLSA FINA". Fábrica Rua Miguel Couto n. 39, sobrado (antiga rua dos Ourives). Tel. 43-3377.

NAO EXTRAIA OS SEUS DENTES SEM CONSULTAR UM ESPECIALISTA DE CANAIS
Raios X D. Avila Tomé Raios X
— CIRURGIAO-DENTISTA —
L. CARIOCA, 5 sala 407 — Tel. 22-1542 — Diariamente

O CALCIO É ALIMENTO OU MEDICAMENTO?

O Cálcio é considerado um alimento e normalmente necessitamos de 1 grama diariamente para que gozemos perfeita saúde.

Em quase todos os alimentos existe o cálcio em quantidade variavel, sendo o leite o mais rico.

Quando a nossa alimentação não contém o cálcio necessário ao organismo, ele se enfraquece, e começa uma série de doenças, entre elas as doenças pulmonares, os resfriados frequentes, as fraturas, o crescimento demorado etc.

A ciência médico-farmacêutica criou um preparado que retirado do próprio organismo sem ser um remédio enriquece o seu organismo do cálcio que falta.

Esse medicamento chama-se FUNKALCIO, e é um extrato coloidal de ossos, e por isso mesmo pode ser usado por qualquer pessoa doente ou não sem qualquer risco, pois fornece ao organismo o calcio alimentar.

Maiores esclarecimentos escrevam para a Caixa Postal 3.061 — Rio de Janeiro.

O TEATRO

ESTRE'IA HOJE NO JOAO CAETANO A COMPANHIA MARIA ANTINE'A

A Companhia Maria Antinéa, para atender a inumeros pedidos continuará apresentando o seu grande repertorio no Teatro João Caetano, a partir de sabado, ás 20 e 22 horas.

Assim, o publico não se privará dos ultimos espetaculos da Companhia Antinea, que dará "Romance espanhol"!

O TITULO DA REVISTA DO RECREIO

Freire Junior e Valter Pinto já escolheram, em definitivo o titulo da revista para a apresentação da revista que servirá para a apresentação das girls francesas.

Chama-se a nova produção que irá á cena dentro em breve no Teatro Recreio. "Está com tudo e não está prosa"!

Com este original, estreiará tambem um "chasonnier", contratado por Valter Pinto em Paris.

O elenco do Recreio contará tambem com as "Pitucas", Recreio Girls e as arrebatadoras "girls francesas".

"OLHA A BOA", NO TEATRINHO JARDEL

A estreia foi um espetaculo completo, mas, a partir, de hoje, o Teatrinho oferecerá "Olha a boa", todas as noites, em sessões ás 8 e ás 10 horas.

Na porxima terça-feira, dia 14 o espetaculo da primeira sessão será dedicado á critica, que não poderá comparecer hoje, por terem sido marcadas outras estréias para esta noite.

"PRINCESA DAS CZARDAS", NO CARLOS GOMES

Op ublico carioca assitsirá, na proxima, segunda-feira, dia 13, ás 21 horas, no Teatro Carlos Gomes, em unica representação a opereta "Princesa das Czardas", com o tenor Pedro Celestino a soprano, Normo Geraldy.

ASTRAL, O NOVO TEATRO DA CIDADE

Com a comédia, "A fera da rua Larga", de Fernando Restier, fará a sua estréia, na sexta-feira, dia 17, a Companhia de Comédias, Hortencia Santos, no teatrinho da rua 13 de aio.

Os interpretes dessa comédia são, Hortencia Santos, Renato Restier, Jacy Wagner Ferreira Leite, Vanda Pinheiro, I. Nora, Scyla Matos e José Ferreira.

"SORRISO DE GIOCONDA"

O cartaz do Regina será renovado no dia 23 do corrente. Substituindo "Deslumbramento" que estará em cena até quinta-feira, 22, será representada a alta comédia "Sorriso de Gioconda" (Gioconda's Smile), original de Aldous Huxley, tradução de Odilon Azevedo, com Dulcina, na protagonista.

Nicetti Bruno estreará nessa noite.

A MENTIRA TEATRAL

A peça de estréia do Recreio foi toda escrita em Paris.

VOCE SABIA...

... que a Prefeitura cedeu o João Caetano á Companhia Espanhola, em condições excepcionais?

COISAS QUE INCOMODAM

Ao lado das francesas e das argentinas estrearão no Recreio as "Valter Pinto de Azevedo girls".

O FILME DE HOJE

REX — "Noturno de amor" — Grande Otelo.

O COMENTARIO DA NOITE

— A Alda agora é corretora de imoveis. — informava o Luis Rocha para o Augusto Mauricio, á porta do Recreio.

— O primeiro que caiu foi o Iglezias com o "Apartamento sem luvas", — comentou o Nicolau Bachá.

5ª FEIRA NOS 3 CINES METRO
ENCANTO E ALEGRIA PARA VOCÊ E A FAMILIA TÔDA!
"O PRINCIPE ENCANTADO" (A DATE WITH JUDY)
JANE POWELL · ELIZABETH TAYLOR · WALLACE BEERY · CARMEN MIRANDA · XAVIER CUGAT · ROBERT STACK
em Technicolor! · Metro Goldwyn Mayer

PERFEITO AR CONDICIONADO
METRO PASSEIO TELS. 22-6490 e 6140 · METRO COPACABANA TEL. 37-9797 · METRO TIJUCA TEL. 48-9970
HOJE
1,30 - 1,40 - 3,50 - 5,50 - 8 - 10 HORAS · 1,30 - 3,40 - 5,50 - 8 - 10 HORAS
MARGARET O'BRIEN
BOOTH - ARNOLD - JENKINS · PRESTON - THOMAS - MURPHY · GARRETT - LEHMANN
A MASCOTE da CIDADE (BIG CITY)
ESTE FILME NAO SERA EXIBIDO EM OUTROS CINEMAS DO DISTRITO FEDERAL ANTES DE 60 DIAS APOS PASSAR NOS CINES "METRO"
FILME METRO - GOLDWYN - MAYER

HOJE, ás 10 hs., METROS TIJUCA e COPACABANA
"MATINÉE" INFANTIL DO CLUBE DOS LEOÈZINHOS da METRO
PREÇO ÚNICO: Cr$ 4,10
METRO TIJUCA: "BUD ABBOTT & LOU COSTELLO em HOLLYWOOD"
COPACABANA: "MEU IRMÃO FALA com CAVALOS"

RKO Radio
3ª FEIRA: PLAZA · PARISIENSE · ASTORIA · OLINDA · STAR · RITZ · COLONIAL · PRIMOR · MASCOTE
GARY COOPER · ANN SHERIDAN
em "A Felicidade BATEU A' PORTA" ("GOOD SAM")
Produção e Direcção de LEO McCAREY
GARY COOPER E ANN SHERIDAN NO MAIS BELO FILME DE SUAS CARREIRAS.
Programa Complementos Nacionais

XAVIER CUGAT lhe convida a dansar
Rumbas Sambas Fox e Blues
Ao som de sua famosa orquestra no HIGH-LIFE
RUA Sto AMARO, 28
HOJE DOMINGO, DIA 12 JUNHO 49
DAS 17 ÀS 20 HORAS
Cavalheiros Cr$ 80,00 · Senhoras - 40,00 · Selo a cargo do publico
A temporada de Xavier Cugat e sua famosa Orquestra ao microfone da Radio Globo é patrocinada com exclusividade pela Cia. Antartica Paulista

CARTAZ DO DIA

TEATROS

GINASTICO — "Tragedia em Nova York", ás 16 e 21 horas.
FENIX — "Romeu e Julieta", ás 16 e 21 horas.
REGINA — "Deslumbramento", ás 16 e 21 horas.
SERRADOR — "Apartamento sem luvas", ás 16, 20 e 22 horas.
GLORIA — "Filomena, qual é o meu"?, ás 16, 20 e 22 horas.
RIVAL — "A corretora de imoveis", ás 16, 20 e 22 horas.
TEATRINHO DE BOLSO — "Da necessidade de ser poligamo", ás 20 e 22 horas.
TEATRINHO INTIMO — "Mulher por um minuto", ás 20 e 22 horas.
TEATRINHO JARDEL — "Olha a boa", ás 20 e 22 horas.
JOAO CAETANO — "Cantares de España", ás 15, 20 e 22 horas.
CARLOS GOMES — "Passo de pirata", ás 15, 20 e 22 horas.
RECREIO — "Frassman", ás 15, 20 e 22 horas.

CINEMAS

ESTREIAS

S. LUIZ — "Noturno de amor" com Mirosalva. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
METRO PASSEIO — "A mascote da cidade", com Margaret O'Brien. Meio-dia — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
PLAZA — "A filha das trevas" com Anne Crawford. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
ASTORIA — "A filha das trevas", com Anne Crawford. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
METRO COPACABANA — "A mascote da cidade", com Margaret O'Brien. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
METRO TIJUCA — "A mascote da cidade", com Margaret O'Brien. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
VITORIA — "No caminho da vida", com Frederic March. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
PARISIENSE — "A valsa do Imperador", com Bing Crosby. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
ODEON — "Tragica perseguição", com Vivi Gioi. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
RIAN — "No caminho da vida", com Frederic March. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
REX — "Noturno de amor" com Mirosalva. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
PALACIO — "Eu quero é movimento", com Claudio Monelli. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
PRESIDENTE — "Uma mulher sem importancia", com Mecha Ortiz. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
CARIOCA — "Eu quero é movimento", com [illegible] Rio. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
IMPERIO — "Deus lhe pague" com Arturo de Cordova. 3,15 — 5,30 — 7,15 e 10 horas.
OLINDA — "A filha das trevas", com Anne Crawford. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
CAPITOLIO — Sessões passatempo, a partir de 10 horas.
PATHE' — "Um dia na vida" com Amadeo Nazzari. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
RITZ — "A valsa do imperador", com Bing Crosby. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
STAR — "A valsa do Imperador", com Bing Crosby. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
CINEAC TRIANON — Sessões Cineac, a partir das 10 horas.

CENTRO E BAIRROS

AMERICA — "No caminho da vida".
AMERICANO — "O insaciavel".
ALFA — "Canção do Sul" e "Os malfeitores".
APOLO — (Fechado para reforma).
AVENIDA — "Noturno de amor".
BANDEIRA — "Robin Hood".
BEIJA-FLOR — (Fechado para reforma).
CATUMBI — "Duas garotas e um marujo" e "Cupido de patins".
CENTENARIO — "Casbah".
CAVALCANTI — "Vitimas do jogo" e "Minha reputação".
COLISEU — "Expiação".
COLONIAL — "A noite tem mil olhos" e "O rei das selvas".
ELDORADO — "Perdidos na tormenta".
EDISON — "Contrabando".
ESTACIO DE SA' — "Temor" e "Paixão dos fortes".
FLORIANO — "Deus lhe pague".
FLORESTA — "O pirata dos sete mares" e um filme em série.
FLORIANO — "No caminho da vida".
FLUMINENSE — "Aloma" e "O parto do odio".
GUARANI — "Minas morena" e "Punhal sangrento".
GRAJAU' — "Espadas e corações".
GUANABARA — "Robin Hood".
HADDOCK-LOBO — "Quero esse homem" e "Terra sangrenta".
IPANEMA — "Noturno de amor".
IRIS — "Nas garras da fatalidade".
IDEAL — "Eu quero é movimento".
IRAJA' — "Suprema decisão" e "Além da fronteira".
JOVIAL — "Adultera".
LAPA — "Além do horizonte azul" e "Rastro luminoso".
MADUREIRA — "Vingança perfida".
MADUREIRA — "A rebelde".
MASCOTE — "A filha das trevas".
MODERNO — "Contrabando".
MARACANA — "A rebelde".
MODELO — "O insaciavel".
MEIER — "Um tigre domesticado" e "Fantasma do deserto".
MONTE CASTELO — "Deus lhe pague".
MEM DE SA — "E o mundo se diverte".
METROPOLE — "Cinco rostos de mulher".
NACIONAL — "Inspiração tragica".
OLIMPIA — "Extorsão" e "Um parecido infernal".
ORIENTE — "Reconciliação" e um filme em série.
PARAISO — "Cidade nua", e um filme em série.
PARA-TODOS — "Fatalidade".
PIEDADE — "Uma noite na opera".
PENHA — "Quero-te como és", e um filme em série.
POPULAR — "Chave de sangue", "O beco das almas perdidas" e "Aposta de má fé".
PRIMOR — "A filha das trevas".
POLITEAMA — "A lei do mais forte".
FIRAJA' — "O toque magico".
QUINTINO — "E o mundo se diverte".
RAMOS — "Salve-se quem puder" e um filme em série.
ROULIEN — "Estou aí?" e "A noiva do diabo".
RIO BRANCO — "Perdidos num harem" e "Aloma".
ROSARIO — "Jassy".
ROXI — "Eu quero é movimento".
RIDAN — "Debil é a carne" e "Pecado mortal".
SANTA CECILIA — "Sonhos dourados" e um filme em série.
SANTA HELENA — "Bandido apaixonado".
S. CARLOS — "A filha do sultão" e "Macumba". Sessões a partir de Meio-Dia.
S. CRISTOVAO — "A lei do mais forte".
S. JOSE — "Expiação". Meio-dia — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
TIJUCA — "Adultera".
TODOS OS SANTOS — "Tarzan e as sereias" e "O segredo da caixa".
TRINDADE — "O fim do Rio".
VELO — "Carta de uma desconhecida".
VILA ISABEL — "O tesouro da Sierra Madre".
VAZ LOBO — "O segredo da porta fechada" e "Rumo ao Mexico".

NITEROI

EDEN — "E o mundo se diverte".
ICARAI — "No caminho da vida".
IMPERIAL — "O misterio da perola negra".
ODEON — "Mares da China".
PALACE — "Tragica perseguição".
RIO BRANCO — "Neste mundo e no outro" e "Cartucho armado".

Fim Esta Semana da Conferencia de Paris

(Conclusão da 1.ª pág.)

ra conseguir tal, fomento, inclusive o transporte gratuito entre as zonas oriental e ocidental.

Fontes ocidentais reiteraram que qualquer acordo comercial entre o Oriente e o Ocidente estaria condicionado a que o Ocidente tivesse livre acesso a Berlim. Os "quatro grandes" não se reuniram hoje, em conferencia. Mas o ministro sovietico Vishinsky convidou Acheson e seus colaboradores imediatos para uma ceia na embaixada russa.

Segundo indicou na sessão de ontem, o secretario de Estado Acheson pretende regressar a Washington na proxima semana.

SOBRE O BLOQUEIO ATUAL

BERLIM, 11 (U.P.) — As autoridades norte-americanas disseram que progridem lentamente as negociações entre as Quatro Potencias para completar o levantamento do bloqueio de Berlim, enquanto que novos acontecimentos estabeleciam a possibilidade do fim da greve ferroviaria de Berlim na proxima segunda-feira.

Observando ordens do Conselho de Ministros do Exterior reunido em Paris, conferenciaram hoje á tarde representantes das Quatro Potencias a fim de tratar dos detalhes para as disposições finais destinadas a levantar o bloqueio. A sessão suspendeu seus trabalhos ás 19.15 horas (GMT) para uma refeição. Nessa oportunidade, o assessor economico do governo militar norte-americano disse que não sabia se haverá um acordo, se havia conseguido um "progresso lento".

Dos resultados da conferencia em Berlim depende em grande parte a duração da Conferencia do Conselho de Ministros do Exterior, reunida em Paris. Não obstante, parecem melhores as perspectivas para a Conferencia em vista de que está em sua fase final a sangrenta greve ferroviaria berlinense, em que perderam a vida duas pessoas e ficaram feridas umas duas mil.

A Administração Sovietica de Ferrovias ofereceu aos trabalhadores da zona ocidental de Berlim o pagamento de 60 por cento dos salarios em marcos ocidentais e prometeu não tomar represalias contra os grevistas. Por sua vez, os ocidentais se ofereceram para converter 15 por cento dos salarios dos trabalhadores em marcos ocidentais, com o que os trabalhadores receberão 75 por cento de seus vencimentos em moeda ocidental.

A SOCIEDADE

(Conclusão da 6.ª pág.)

torios meritos, sejam investidos de funções de realce, dignificando, assim, por sua honrosa atuação, a terra bandeirante. Tal homenagem representa um tributo de admiração e apreço do Centro Paulista para com o eminente conterraneo, que já foi seu presidente, e deve revestir-se da maior intimidade.

— Amigos e admiradores do professor Nelson Romero irão oferecer-lhe um almoço em dia que será previamente anunciado em regozijo por sua nomeação para representar o Colegio Pedro II no Conselho Nacional de Educação.

As listas de adesões poderão ser encontradas no Colegio Pedro II (Internato e Externato) e na Livraria José Olimpio, na rua do Ouvidor n. 110

— Será fixada dentro em breve a data em que será realizado o banquete em homenagem ao sr. Herbert Moses, por motivo de sua condecoração pelo Governo de Portugal e para o qual são encontradas listas de adesões na Secretaria, no Salão de Estar e no restaurante da ABI.

VIAJANTES

Partiram ontem, para Roma, pelo transoceanico Bandeirante da Panair do Brasil os drs. Geraldo Horacio de Paula Souza e Osvaldo Lopes da Costa, sanitaristas brasileiros, membros da delegação do nosso país à II Assembléia Mundial de Saude, a realizar-se este mês, na capital italiana.

A delegação é presidida pelo dr. Heitor Praguer Fróis, diretor geral do Departamento Nacional de Saude.

MISSAS

Serão rezadas amanhã, 13:

BALDOMERO PINHEIRO RANGEL — Na Igreja do Carmo, às 10,30 horas.

NATALINO INDIGENA DO BRASIL — Na Igreja da Conceição da Boa Morte, às 10 horas.

MARIA LELIA PEREIRA CAMPELO — Na Igreja do Carmo, às 11 horas.

ANTONIO EGIDIO DE ALMEIDA — Na Igreja Conceição da Boa Morte, às 11 horas.

OTAVIO DE SOUZA ARAUJO — Na Igreja do Carmo, as 8 horas.

HUGO BARRETO — Na Igreja do Carmo, às 10 horas.

ALZIRA BARROS DAMASO — Na Catedral Metropolitana, às 9 horas.

MICHEL SARKIS — Na Igreja do Rosario, às 9 horas.

— No dia 17 do corrente, às 9 horas, na Igreja Matriz do Realengo, será rezada uma missa por alma do general Alcindo Nunes Pereira, uma das vitimas da explosão de Gericinó e promovido "post mortem", ao posto de general de brigada. O ato religioso será mandado celebrar pelo general Artur Hesckett Hall, comandante do Centro de Aperfeiçoamento e Especialização do Realengo, e que será extensivo tambem aos outros militares que tombaram naquele tragico dia 18 de maio.

LUCILIO MACHADO FERREIRA — Na Igreja da Candelaria, às 9,30 horas.

Concurso da Editorial Vitória

A comissão de intelectuais incumbida pela "Editorial Vitória" de julgar os trabalhos apresentados ao concurso pela mesma instituido em fins de 1948, sobre a Revolução Praieira, cujo centenario então se comemorou, vem de dar seu veredicto. Após examinar varios ensaios e monografias de candidatos desta capital e dos Estados, o juri decidiu classificar apenas um trabalho, ao qual concedeu o primeiro premio no valor de Cr$ 5.000,00 e o direito á sua publicação. Coube o mesmo ao jornalista Fernando Segismundo, autor do livro "Castro Alves explicado ao povo" que concorreu ao certame com uma "Historia Popular da Revolução Praieira". Integram a comissão julgadora os srs. Graciliano Ramos, Anibal Machado, Edison Carneiro e Dalcidio Jurandir.

Quem Não Anuncia Se Esconde

Dr. Emygdio F. Simões
MÉDICO
Do Hospital do Servidor da Prefeitura
CLINICA GERAL — VIAS URINARIAS — CIRURGIA
Cons. R. Gen. Caldwell, 310
Tel.: 32-0537
Res. Av. N. S. Fátima, 42, apartamento 503
— Telefone: 32-3415 —



A Guerra a Deus Atrás da "Cortina"

Quase Impedido de Funcionar o Culto Religioso Nas Regiões Ocupadas Pelos Russos

(Títulos principais na 1.ª pág.)

BERLIM, 11 (Peter Webb, da U.P.) — Noticias chegadas a Berlim revelam que os catolicos de além-cortina de ferro da Alemanha encontram dificuldades cada vez maior, na pratica de sua religião. Embora aparentemente não haja perseguição à Igreja Catolica, os comunistas estão afogando paulatinamente as práticas religiosas na zona oriental da Alemanha, mediante uma serie de restrições tendentes a obstaculizar e, eventualmente, eliminar o vigoroso trabalho anti-comunista do clero.

TAMBEM OS PROTESTANTES

Também os protestantes encontram crescente dificuldade em manter a liberdade religiosa na zona de ocupação soviética. Segundo informação aqui chegada, o bispo Otto Debillius, chefe da Igreja Evangelista da zona soviética, acusou funcionários soviéticos, na semana passada, de restaurarem a Gestapo e tornar quase impossíveis as práticas religiosas, em carta pastoral. Acusou-os, também, de fazerem desaparecer muitas pessoas, no leste da Alemanha.

Comissários de alta hierarquia convocaram, recentemente, os diretores das escolas da zona oriental, para conferencias secretas, onde se lhes disse que tôdas as atividades do Movimento da Juventude da Alemanha Livre — versão comunista da Juventude de Hitler — devem ser organizados de modo a coincidirem com o periodo normalmente dedicado à educação religiosa e aos serviços religiosos dos domingos. Segundo se sabe aqui, os professores primários foram proibidos de dar educação religiosa. Os comissários disseram aos mestres que tais misteres deveriam ficar a cargo do clero.

Em toda a Alemanha Oriental foram distribuídos os novos livros escolares, nos quais se propaga a teoria marxista de que a religião é ópio para o povo. Recentemente foi publicada a tradução do russo da "História Antiga", de Mitchubin, na qual se tenta demonstrar, cientificamente, que Cristo nunca existiu e que o cristianismo não passa de legenda.

Não obstante, não ha papel disponivel para a impressão de biblias que se tornam cada dia mais escassas, resultando daí um grande contrabando de biblias das zonas ocidentais.

Todos os esforços são envidados no sentido de empobrecer o clero. Este não pode fazer coletas. Diz-se-lhe que, se necessita de dinheiro, que apele para o Estado, onde o dinheiro está sob a fiscalização comunista. Importante dignitario da Igreja Catolica, em Berlim, disse recentemente que a escassez de dinheiro é um dos problemas mais graves com que se defronta a igreja na zona russa.

Os sermões precisam de ser redigidos com grande cuidado, pois, entre os fieis se encontram espiões que os anotam, palavra por palavra. Se o sacerdote aborda um tema anti-ocidental, tudo vai bem, mas é perigoso falar contra o marxismo. Muitos sacerdotes têm desaparecido.

Ha um plano para colocar a Igreja Catolica da zona russa sob a ferula do comissario soviético para assuntos religiosos que se encontram em Moscou. Se os comunistas conseguirem tal coisa, todos os sermões dos domingos, desde Vladivostock até Berlim serão identicos.

Se bem que nenhum sacerdote catolico tenha condenado o regime comunista do leste com o mesmo vigor com que o fez o bispo protestante Dibelius, os catolicos lutam com a unica arma de que dispõem: o profundo sentimento religioso do povo. Dizem os catolicos que 80 por cento das crianças da zona oriental recebem instrução religiosa, apesar das dificuldades criadas pelos russos. Os sacerdotes catolicos de algumas aldeias remotas informam que ate soldados russos, fardados, assistem aos serviços religiosos.

TINTAS 77
Esmaltes — Oleos — Vernizes
Ferramentas para pintores e todos os artigos para pinturas.
Não comprem sem consultar a
CASA DAS TINTAS FINAS
Rua Buenos Aires, 77
Fones 23-3132 e 23-3590

Truman Anuncia: Detida a Agressão

(Conclusão da 1.ª pág.)

do unidos em nossa determinar de utilizar nossa força e da paz. A desintegração das Democracias europeias esta detida. Os povos livres de muitas partes do mundo receberam nova esperança e nova confiança. O restabelecimento de um sistema de comercio mundial começou. E tudo isso foi conseguido sem a necessidade de fechar a porta a uma negociação pacifica das divergencias surgidas entre as nações livres e a URSS".

Prosseguindo, disse Truman que "Mas, apenas estamos na metade do caminho para o desenvolvimento de nossa politica. E' longo o caminho que nos resta a percorrer, antes que passamos considerar o mundo livre como seguro contra os males sociais e politicos em que medra o comunismo. A causa da paz e da liberdade está ainda ameaçada".

Ao discutir a primeira de suas "três condições essenciais" para o estabelecimento de uma paz estavel, o presidente declarou que é preciso que as forças armadas dos Estados Unidos "mantenham-se fortes", enquanto existir uma ameaça contra os principios estabelecidos pelas Nações Unidas. Todavia, Truman sublinhou que o crescimento econômico e a contínua prosperidade deste país são de maior transcendencia para a paz mundial que o poderio militar. E acrescentou: — "Nossa economia é o centro da economia mundial. A esperança de conseguir a reabilitação economica no mundo inteiro depende, em grande parte, da prosperidade dos Estados Unidos. Se nossa produção e nosso poder aquisitivo forem atingidos gravemente; se forem suspensas as vendas, compras e inversões que fazemos em outras partes do mundo, outras nações desaparecerão no cáos e no desespero".

O presidente advertiu que uma autêntica vitoria na guerra fria só poderá ser conseguida através da existencia de uma genuina prosperidade das democracias. Disse que "é uma crença básica da filosofia comunista o fato de nosso tipo de economia estar destinado ao fracasso. Os comunistas predizem que nossa prosperidade virá por terra — arrastando consigo o resto do mundo livres. Mas equivocam-se".

Em clara insinuação, o presidente, em seguida, advogou pela aprovação de seu programa eleitoral, para garantir a fortaleza economica da nação mediante o "constante incremento da produção nacional, aumento dos salarios e garantia de ingressos justos aos agricultores".

Detalhando o segundo ponto de suas "tres condições" Truman opinou: — "Necessitamos que outras nações se aliem a nós na cruzada pela liberdade humana. Vimos como as nações livres perdem seu regime democratico, ao cair no desastre economico. E sabemos que o desespero a respeito das condições economicas fará com que haja homens que voltem as costas à liberdade e se entreguem aos ditadores".

O chefe do Executivo norte americano atribuiu ao programa de recuperação economica da Europa a paralisação da "desintegração economica e social que ameaçada os países da Europa Ocidental, com o comunismo e a guerra fria". Mas destacou que o referido programa está ainda em sua fase preliminar e, em seguida, censurou os congressistas de Washington que, em seu afã de fazer economias orçamentarias, procuram desfalcar os creditos para a execução do Plano Marshall.

Passou então o presidente a analisar o famoso "quarto ponto" do discurso de posse — o desenvolvimento das regiões menos adiantadas do mundo. Disse: — "Não se trata de um programa de auxilio. Embora no fundo trate-se de fomentar um grande movimento de capital através das inversões particulares, para promover o desenvolvimento dessas regiões, não se trata de um programa imperialista. O desenvolvimento dessas regiões promete enormes contribuições potenciais à crescente economia mundial".

Em prosseguimento, o primeiro mandatário anunciou que em breve recomendará ao Congresso a aprovação da legislação inicial acêrca do "primeiro de numerosos passos" que convem dar "para melhorar os niveis de vida, estimular a pericia humana e explorar os recursos naturais das regiões menos desenvolvidas do globo".

Em relação com sua "terceira condição essencial", para a manutenção da paz, Truman declarou que a proteção das operações da vida econômica, contra a ameaça de uma guerra, depende de dois fatores, a saber: — 1º — E' preciso que tôdas as nações façam esforços constantes para resolver pacificamente suas divergências; 2º — E' necessário que exista um convênio entre as nações, estipulando a utilização de uma fôrça esmagadora contra a agressão".

APOIO DE VANDENBERG

WASHINGTON, 11 (U. P.) — O senador republicano Arthur Vandenberg apoiou a advertencia do presidente Truman, segundo a qual a campanha de economia, iniciada no Congresso e tendente a reduzir as verbas do Plano Marshall, ameaça a luta em prol da paz mundial.

Ao mesmo tempo que o presidente Truman se encontrava pronunciando um discurso em Little Rock, disse Vandenberg: "Toda a economia arbitraria que frustre os objetivos da Administração da Cooperação Sconomica tornaria inutil o programa de reconstrução e constituiria um trágico golpe para a estabilidade e até para os esforços tendentes ao estabelecimento da paz."

O senador Vandenberg exortou o Comitê de Verbas do Senado a ponderar cuidadosamente o valor do programa, antes de ordenar reduções ao mesmo. Defendeu o Administrador da Cooperação Economica, Paul Hoffman, contra a exigencia do senador democrata Kenneth Mckeliar, no sentido de que Hoffman apresente a sua demissão. Vandenberg disse que a renuncia de Hoffman é "uma coisa em que não se deve nem pensar" e elogiou-o por haver realizado o seu trabalho com capacidade.

Entretanto, as exortações não impressionaram muito os dirigentes do bloco economico de ambos os partidos. O senador republicano Robert Taft disse que a aprovação pela Camara dos Representantes da verba de 3.568.000.000 de dolares para os primeiros 10 meses e meio do ano fiscal de 1950, que se aproxima da que foi pedida por Truman, poderá ser reduzida em 10%, sem prejudicar as funções vitais do programa.

O senador democrata Walter George calculou que se poderia reduzir a verba em 5 ou 10% e o senador democrata Allen Ellender sugeriu uma redução de 20%. O senador republicano Homer Ferguson criticou as advertencias de Truman contra "a falsa economia" e disse que era partidario da Administração da Cooperação Economica, mas que, apesar disso, era favoravel a que fossem reduzidos os gastos do governo.

Participação Nos Lucros Das Empresas

S. PAULO, 11 (Asapress) — Sob a presidência do sr. João Di Pietro, realizou-se uma reunião dos diretores da Associação Comercial de S. Paulo e da Federação do Comércio do Estado de São Paulo, em que proferiu uma palestra o sr. Wilson Batalha, membro do Tribunal Regional do Trabalho de S. Paulo, a propósito do problema da participação dos empregados nos lucros das empresas.

A respeito, o orador discorreu longamente, tendo examinado, uma a uma, as legislações da França, Itália, Argentina, Chile e Perú, referentes ao assunto. Tratou depois da regulamentação da participação dos empregados em nosso país, tendo afirmado que dois problemas se apresentam, nesse particular, no que se referem à ingerência dos assalariados nos negócios das empresas e ao contrôle dos seus resultados financeiros. Aludiu, em seguida, aos casos em que a lei comercial brasileira faculta exames nos livros dos comerciantes, tendo afirmado que as leis sôbre sociedade anônima não permitem aos próprios sócios exame na sua escrituração. Lembrou o inconveniente apresentado pelo critério da apuração dos lucros liquidos, para ressaltar que a participação deverá basear-se no balanço comercial.

Manifestou-se também contrário à ingerência nos negócios das empresas, e passou, finalmente, a examinar os projetos de lei que dispõem sôbre a participação nos lucros, o de n. 104, o projeto Berto Condé e o trabalho apresentado pelo Instituto de Direito Social de São Paulo.

Após a sua palestra, o sr. Wilson Batalha teve oportunidade de debater o assunto palpitante com os diretores presentes à reunião.

Dr. Mario Pacheco
Residencia: Tel. 38-6124
MÉDICO-PARTEIRO
Consultório: Rua José dos Reis, 525 — Tel.: 29 1305
Segundas, Quartas e Sextas feiras, das 10 às 12 horas
Terças, Quintas e Sábados, das 15 às 18 horas

O FORO

Um Exemplo Digno de Imitação

Othon Ribas



Vamos contar alguma coisa da vida funcional de José Gonçalves Pires da Silva Junior, ou, simplesmente, o Pires.

A sua carreira é reveladora de um desses caracteres que se convencionou chamar de "antigos", porque hoje em dia são rarissimos. Ocupa, atualmente, o cargo de secretário do Tribunal Federal de Recursos, contudo iniciou a sua prestação de serviço à Justiça como continuo do Tribunal. Isto em 3 de julho de 1906, lugar que ocupou por pouquissimo tempo, porquanto ja em setembro do mesmo ano era nomeado escrevente juramentado. E' que para logo se revelaram as suas qualidades de funcionário, qualidades que nunca lhe faltaram, e em virtude das quais recebeu, diversas vezes, os maiores elogios dos desembargadores aos quais prestava os seus serviços. Assim, em pouco tempo, já era amanuense da secretaria, e, em 7 de março de 1929, a terceira câmara do Tribunal de Justiça, composta pelos desembargadores Montenegro, Saraiva Junior, Alfredo Russel, Sampaio Viana, Auto Fortes, Leopoldo Lima e Alvaro Belford, fazia inserir em ata um voto de louvor "pelos relevantes serviços que, com inteligência, zêlo e dedicação ao serviço, prestou em bem do andamento dos negócios afeitos à referida Câmara".

Êsse não seria o único elogio que o Pires iria receber durante a sua vida funcional. Em 21 de maio de 1939, novamente o Tribunal, desta vez pelas suas Câmaras conjuntas, se manifestou na conformidade das palavras do desembargador Pontes de Miranda, que propôs "fôsse inserto na ata um voto de louvor pelo esforço e dedicação ao serviço público, assiduidade, incontestavel boa vontade, sempre manifestada sem se queixar do excesso de trabalho, que é evidente, nunca tendo recebido dos juizes, advogados, partes ou mesmo dos funcionários qualquer reclamação sôbre o seu modo de proceder ou demora no andamento dos processos." A essas expressões salientou o desembargador Candido Lobo que se tratava "de um funcionário exemplar por todos os títulos, quer pessoais, quer funcionais, e, por sua conduta e dedicação, digno de ser imitado."

Não bastassem essas manifestações da magistratura, viu-se Pires conduzido a um dos mais altos cargos administrativos do Tribunal Federal de Recursos, na ocasião da sua formação, por um ato do ministro Afânio Costa, que traduz, talvez mais do que todos os outros, o reconhecimento das excelentes qualidades cabalmente demonstradas durante quase meio século de serviços prestados à Justiça.

DO MÉXICO

CHEGA-SE À FINALIDADE DO CONGRESSO PAN-AMERICANO

(Alvarus de Oliveira)

Especial por via aérea

O terceiro dia do Congresso Pan-americano de Propaganda objetivou-se pela maneira pratica com o que o Brasil, na presidencia, conseguiu levar os trabalhos. A comissão especial havia se reunido pela manhã e já á tarde na sessão plenária havia sido assinado o pacto entre Brasil, Uruguai, Mexico e Estados Unidos para a fundação da Associação que congregará todos os países da America, e se tinham as normas basicas, a sua constituição pronta, em espanhol e em inglês. O Brasil teve ganha a causa do nome da união como Pan-americana de Publicidad e os Estados Unidos objetaram que o nome União na sua linguagem não significaria bem o carater da agremiação. Propuseram assim que fosse Federação. Assim estava fundava a Federação Pan-americana de Publicidad. Outra coisa que suscitou discussões foi a questão de Publicidade ou Propaganda. E mais uma vez o Brasil defendeu a tese de que deveria chamar-se Publicidad o que teve logo o apoio dos Estados Unidos.

Aprovadas as bases da Federação que foram trabalhadas pela Delegação uruguaia, o Brasil se empenhou em que a data de 4 de dezembro fosse considerada pelos países presentes como o dia pan-americano da Publicidade, o que foi aceito, por unanimidade.

Foi resolvido mais ainda, proposto pelo Mexico, que a proxima sede do Congresso fosse no Uruguai. Assim o segundo compromisso será no país amigo e já teremos então que aprovar os estatutos e os regulamentos da Federação Pan-americana de Publicidad.

Este dia foi, pois, de muito trabalho e de muita resolução pratica chegando-se à finalidade primordial do Congresso a instituição da Federação Panamericana de Publicidad. Isto não nos afastou entretanto do programa de homenagens e de passeios. Fomos almoçar nos Estudios Cinematográficos de Churubusco onde o sr. Ascarra, o magnata do cine mexicano, nos proporcionou momentos de encantamento. Assistimos a filmagem de uma cena de Cantiflas que palestrou conosco e se bailou a "Bamba" (dança popular mexicana) e não faltou também o samba bem brasileiro tocado pelas marimbas. Os estudios de cine mexicano são os mais bem instalados de todo o mundo, nem mesmo Hollywood tem alguma coisa parecida.

A tarde assistimos no salão especial do Hotel del Prado (o mais famoso do Mundo por causa do célebre quadro de Diego vedado aos olhos do Publico pela celeuma que levantou do "Deus não existe"), um desfile de modas mexicanas onde se notava a beleza da mulher mexicana e o colorido das suas vestimentas modernas. Tivemos a cantar a orquestra tipica Los Mariaches orfeão infantil. Foi uma tarde de encantamento onde tivemos o primeiro contato com a sociedade mexicana.

O dia foi movimentado e amanhã lhes contarei um pouco de hoje porque senão me estenderei demasiado.

Dr. Spinosa Rothier
Doenças sexuais e urinárias. Lavagem endoscopica da vesicula. Prostata — Rua Senador Dantas, 45-B — Tel.: [illegible]
Das 13 às 19 horas

ALFAIATE ACEITA FAZENDA!
Terno de brim, feitio, Cr$ 300,00; linho, Cr$ 300,00; tropical, Cr$ 425,00; casimira, Cr$ 475,00; Costumes de senhoras, de lã, Cr$ 300,00. — Reforma e recorta — Entrega-se em 8 dias
RUA DA CARIOCA N. 27, 1.º ANDAR — TEL. 22-9489

FÁBRICA DE ESTUFOS
"CORTINAS"
VISITE NOSSO "STOCK" — VENDA DA FABRICA AO CONSUMIDOR — REFORMA-SE GRUPOS — ORÇAMENTO SEM COMPROMISSO
MONTEIRO VARÃO & CIA.
RUA JOAQUIM PALHARES, 79 — Fone 28-9916

Dentaduras modernas AMERICANAS
Bridges coroas e consêrtos de dentaduras em 90 minutos. DR. ROCHA Av. Marechal Floriano 219 - Sobrado. Tel 23-3569 e rua Lopes de Sousa, 1. Tel. 48-1576 (Praça da Bandeira).

A EPILEPSIA É HEREDITÁRIA?
O que é a epilepsia? Sabemos apenas que é um açoite que durante anos tem flagelado ricos e pobres, grandes e humildes. Júlio Cesar, Napoleão e Byron sofreram dêste mal. A epilepsia sempre interessou aos homens de ciência, cujos esforços foram finalmente coroados de êxito porque conseguiram descobrir um preparado que alivia os sintomas na grande maioria dos casos. Êste notavel remédio é descrito em linguagem simples num interessante folheto intitulado: "Pode curar-se a epilepsia?" Êste livro não se vende, mas oferece-se gratuitamente a todos os interessados. Nenhum enfermo de epilepsia deve demorar em solicitar um exemplar gratuito dêste folheto sensacional.
THE EDUCATIONAL DIVISION Dep. B-2016 880 Bergen Ave., Jersey City, N. J., U. S. A.
Queiram enviar-me grátis um exemplar do folheto intitulado: "Pode curar-se a epilepsia?"
NOME
(favor escrever em letra de forma)
ENDEREÇO
CIDADE PAÍS

O RADIO

Considerações Sobre o Código Brasileiro de Radiotransmissões

(II)

Ricardo GALENO



Continuo hoje a publicar os topicos redigidos pelo sr. Vitor Costa, presidente da Associação Brasileira de Radio, que reunem considerações sobre o discutido Codigo Brasileiro de Radiotransmissões.

OS SISTEMAS DE RADIODIFUSÃO

"Chegamos a um ponto crucial, bastante debatido, quando nos encontramos frente a frente com os sistemas de radiodifusão. Fala-se muito no sistema adotado pela radiodifusão britanica e o seguido pela sua similar norte-americana. De um lado, diz-se, o Governo intervindo diretamente no organismo radiodifusor, do outro lado o Governo entregando a iniciativa privada a exploração da radiodifusao, pela outorga da concessão. O erro não está, precisamente, em se classificar a radiodifusão em dois termos gerais: oficial e privada, porque a própria BBC recebe, apenas, um bafejo oficial sem ser jamais controlada pelo governo britanico. Na Inglaterra, as relações entre emissora e ouvinte são definidas por lei; o que recebe, paga, na proporção dos aparelhos que possui, e paga bem! Há uma taxa oficial equivalente a uma libra esterlina, por receptor; essa verba é canalizada à BBC para manutenção de seus serviços. Esta é que é a verdadeira situação da radiodifusão britanica. O que se deve considerar, já que se nos oferece oportunidade, é a natureza da exploração dividida em comercial ou não comercial. O radio britanico não necessita do comercio e da industria para viver; anualmente, milhões de libras esterlinas são recolhidas aos seus cofres; se o orçamento é deficitário o governo cobra a diferença. Isto não acontece com a iniciativa privada. Depende do aproveitamento de suas horas de transmissão o exito do empreendimento; depende da qualidade — por si só onerosa — dos seus problemas, o prestigio que deseja alcançar na opinião publica. E' verdade que, tratando-se de um serviço de interesse publico, justificam-se as relações juridicas entre o Governo e o concessionário, e é justo que o projeto estabelece de uma forma objetiva e segura. Mas, assevera-se, tratando-se de um serviço que o Governo deverá fazer e que encarrega outrem para o fazer esse mesmo Governo tem direito de intervir, sempre que o desejar, nas organizações às quais outorgou concessão. E' um sentido, evidentemente, muito lato do poder intervencionista do Governo".

"Ondas Musicais"

O programa radiofonico "Ondas Musicais", está realizando em suas audições dominicais deste mês, um roteiro de Francisco Mignone, o consagrado compositor patricio, cuja obra é bastante apreciada não somente em sua patria, mas tambem em muitos países estrangeiros.

A audição de hoje, constará das seguintes peças: Lendas Sertanejas ns. 3, 4, 5, 6, 7 e 8, em solos de piano pelo autor. Terceira Fantasia Brazileira para piano e orquestra, em gravações tendo como solista, Tomás Terán. Valsa de Esquina n. 1; Lundu em forma de Rondó; Valsa de esquina n. 5; O Pobre e o Rico; Valsa de Esquina n. 6; No Fundo do meu quintal; Valsa de Esquina n 10 e Congada, em solos de piano pelo autor. Este programa será irradiado das 10 ás 11 horas pelas emissoras Nacional Globo e Tupi.

• • •

PROGRAMAÇÕES PARA HOJE

NACIONAL — 10.00 horas — Ondas Musicais; 11.00 — Romance Musical; 11.30 — Gotas Musicais; 12,00 — Francisco Alves; 12.30 — Radio Semana; 12.55 — Reporter Esso; 13.00 — Dr. Infezulino; 13.30 — Hora do nato: 14.30 — Coisas do Arco da Velha; 15.00 — Reportagem esportiva; 17.45 — Informativo; 18,00 — Gravações; 18.30 — Quem é mais inteligente?; 19.00 — Tabuleiro da Baiana; 19.30 — Tancredo e Trancado; 20.00 — Tournée Musical; 20.25 — Reporter Esso; 20.30 — Piadas do Manduca; 21.00 — Nada alem de dois minutos; 21.30 — Papel carbono; 22,20 — Gravações; 22.30 — Resenha esportiva; 23.00 — A Noite informa; 23.30 — Gravações; 00.30 — Informativo; 00,35 — Encerramento.

• • •

CONTINENTAL — 15,30 horas — Futebol; Fluminense x Rapid; 17.33 — Variedades musicais; 19.00 — Continental no Turfe; 19.30 — Canções italianas; 20.00 — Esportes; 20.32 — Variedades musicais; 22.00 — Vozes do mundo; 22.33 — Cantores modernos; 23.00 — Esportes; 23.15 — Boite dos 1.030; 1.00 — Encerramento.

• • •

TUPI — 15.15 — Reportagem esportiva; 18.00 — Orquestra Tabajara; 18.15 — Mario Camargo; 18,30 — Brindes musicais; 19.00 — Araci de Almeida — Badu; 19.25 — O cacique informa; 19.30 — Seleções G 3: 20.00 — Calouros em desfile: 21,00 — Show Tupi: 21,30 — Resenha esportiva; 22.00 — Musica Variada; 22.30 — Grande Jornal Tupi; 23,00 — Encerramento.

• • •

PARA AMANHÃ

NACIONAL — 18.30 — No mundo da bola; 18.45 — Radio novela; 19.00 — Radio Novela; 19.15 — Radio Novela; 19.30 — A N.; 20.00 — Radio novela; 20.25 — Reporter Esso; 20.30 — Um milhão de melodias; 21.00 — Comentario politico; 21.05 — Erros de todo o mundo; 22.35 — Solos; 22.55 — Reporter Esso; 23,00 — A Noite informa; 23.30 — Gravações; 00.30 — Informativo; 00.35 — Encerramento.

• • •

TUPI — 18.00 horas — Hollywood Boulevar — 18,30 — Musica variada; 19.00 — Boa noite para você; 19.05 — Radio esportes tupi; 19.25 — O Cacique informa; 19.30 — A. N. 20.00 — Show de carioca; 20.30 — Cinco anos depois; 21.00 — Nos bastidores do mundo; 21.05 — Costumes de S. João; 21.35 — Cine gratis; 22.05 — Estrelas da Tupi; 22.35 — Grande Jornal Tupi; 23,30 — Encerramento.

Doenças da Pele

Sifilis, cancer, eczemas, varizes, ulceras das pernas, verrugas, espinhas, furunculos, micoses (frieiras)
Raios X

DR. AGOSTINHO DA CUNHA

Diplomado por Manguinhos
Assembléia, 73 - Tel. 32-3265
Diariamente, das 16 ás 19 hs
Res. Travessa Vista Alegre, 13, Catumbi

Munir A. Helayel

ADVOGADO
Escritorio:
Av. Almirante Barroso, 97 — Sala 106
— Tel. 32-3346 —



"A perda de memoria e a insonia podem ser motivadas pela falta de fosforo no cerebro e sistema nervoso".

O uso de

FOR-T-FOSFATOS

preparado de fosfatos naturais e sais evita a perda de memória e fortalece o sistema nervoso

À venda em todo o Brasil

ULTIMA HORA ESPORTIVA

A Italia no Aniversário do DEES

S. PAULO, 11 (Asapress) — Ao que apurou a nossa reportagem, o Departamento de Esportes do Estado de São Paulo, para os festejos comemorativos do 10º aniversário de sua fundação, endereçou também um convite à Federação Italiana de Box, que de início aceitou prazeirosamente, prometendo tudo fazer para apresentar uma equipe completa com pugilistas de alto valor técnico.

Como se sabe, nas competições de basket, volley, tenis, esgrima, etc., estarão presentes os representantes de quase todos os países vizinhos e amigos do nosso continente. Estas competições serão realizadas entre 31 de julho e 7 de agosto.

Não Serão Contratados

S. PAULO, 10 (Asapress) — Conforme noticiamos ontem, a diretoria do Palmeiras, em sua reunião, trataria do caso dos contratos de Pianowski, Rosinha e Viana, e a deliberação tomada pela diretoria do Palmeiras foi a de não contratar os elementos acima citados. Falamos com um paredro do Palmeiras, que nos disse: — "Tomamos essa atitude devido a ordens técnicas." Acrescentou: "Com o dinheiro que seria gasto com esses elementos, contrataremos um ou dois jogadores à altura do quadro."

Vencedor o América Sobre o 7 de Setembro Por 3 x 0

B. HORIZONTE, 11 (Asapress) — Abrindo a quinta rodada do campeonato mineiro, defrontaram-se, esta tarde, no campo do Atlético, o America e o Sete de Setembro.

Confirmando os prognósticos, o campeão triunfou, marcando 3x0. Não foi, todavia, sem esforço que os americanos chegaram a esse resultado. O Sete de Setembro, lutando com muito brio, ofereceu a mais tenaz resistencia que somente no segundo tempo pôde ser quebrada. De fato, foi só aos 16 minutos do periodo final que a contagem foi aberta. Fê-lo Hélio aproveitando uma fraca rebatida de Corsino. Dois minutos depois, aos 18, portanto, Elgen marca o segundo tento, valendo-se de uma bola que Orlando não conseguira segurar. Nessa altura o jogo descamba para a violencia. Corsino desfere violento ponta-pé em Petronio e é expulso de campo. Momentos depois Murilinho e Orlandinho se atracam e, tambem, vão para fora. Fica, assim, o Sete de Setembro com 9 homens e o América com 10. Nos 34 minutos Fradinho intercepta dentro da área, com a mão, uma bola que Orlando defenderia com facilidade. O penalty é consignado e transformado, por Petronio, no terceiro e último goal do América.

OS QUADROS

AMÉRICA — Aldo; Didi e Lusitano; Gaia, Lazaroti e Jorge; Helio, Elgen, Petronio, Nandinho e Murilinho.

SETE DE SETEMBRO — Orlando; Corsino e Orlandinho; Pradinho, Mesinho e Zu; Elisson, Albino, Rui, Cesar e Nelsinho.

O FLAMENGO VENCEU O OLIMPICO DE JUIZ DE FORA POR 30 A 25

JUIZ DE FORA, 11 — (De Mauricio Naslausky, enviado especial do DIARIO CARIOCA) — Sob uma chuva intensa e frio cortante, o Flamengo venceu, hoje á noite, o Olimpico, após um jogo equilibrado e bonito, pelo escore de 30 a 25. Uma grande assistencia compareceu ao encontro, indiferente ás condições atmosfericas.

O primeiro tempo terminou com a vitoria do Flamengo por 20 a 12.

O Flamengo apresentou a seguinte constituição: Tião (3), Jamil (8), Evora (6), Zé Mario (7), Hugo (3), Helio, Zé Manuel (3).

A arbitragem foi boa.

O Madureira Em Lavras

LAVRAS, 11 (Asapress) — A equipe de profissionais do Madureira exibir-se-á nesta cidade, hoje, medindo forças com a Associação Atletica Olimpica, quando terá oportunidade de apresentar o seu quadro para o Campeonato Carioca de Futebol.

Reina grande expectativa em torno do prelio, esperando-se uma boa arrecadação.

Corintians, 3 — Juventus 2

S. PAULO, 11 (Asapress) — Iniciando a rodada numero dois, do campeonato principal da Federação Paulista de Futebol, defrontaram-se esta tarde, no gramado do Estadio "Rodolfo Crespi", à rua Javari, as representações do Juventus e do Corintians. Este, fazendo a sua estréia no certame, e o "Garoto Travesso", já com dois pontos perdidos, no jogo da 1.ª rodada, frente à Portuguesa de Desportos, e no qual, lutando muito, foi superado por 3 x 2.

Hoje, embora derrotado mais uma vez, o quadro avinhado foi um adversario à altura dos "mosqueteiros", que, embora contando com jogadores bem superiores, individualmente, tiveram de empregar-se a fundo, para vencer pela diferença de um tento, quebrando no final do jogo aquele empate, que lhes roubaria um ponto talvez precioso. Os juventinos, superados tecnicamente, fizeram do entusiasmo, da fibra e força de vontade, o seu escudo.

A primeira fase terminou com 2 x 1 no placard, pró Corintians, sendo autores dos tentos: Carbone para o Juventus, aos 2 ms., Claudio para o Corintians, aos 23, empatando, e Nenê aos 36, pondo o alvinegro novamente em vantagem. Na fase complementar, Luiz decretou novo empate, marcando o 2º tento juventino aos 19 ms.. E Baltazar, aos 36 ms., assinalou o goal da vitoria do Corintians.

Estreou, desempenhando-se a contento, o arbitro inglês Mr. Snape. A renda somou Cr$ 115.223,00. Na preliminar venceu o Juventus por 3 x 1.

OS QUADROS

CORINTIANS — Bino; Rubens e Belacosa; Helio, Touguinha e Belfare; Claudio, Edelcio, Baltazar, Nenê e Noronha.

JUVENTUS — Viana; Sarolinho e Nenê; Turquinho, Osvaldo e Antunes; Rubens, Osvaldinho, Milani, Carbone e Luiz.

100 Mil Cruzeiros Ganhará Mario Viana da F.R.G.F.

P. ALEGRE, 11 (Asapress) — Na reunião dos principais responsáveis pelos destinos do futebol gaúcho, quarta-feira última, ficou assentado que o árbitro carioca Mário Viana, para dirigir os principais jogos do campeonato da cidade, ganhará Cr$ 100.00 00. E para fazer face a esta despesa, os clubes retirarão 5% de todas as arrecadações.

E' interessante salientar que Mário Viana já está incompatibilizado com o público esportivo de Pelotas, devido ao seu desempenho no jôgo do Fluminense, terça-feira última, naquela cidade, quando teve de deixar a cancha guardado pela policia.

Tambem o S. Paulo, Em Fortaleza

S. PAULO, 11 (Asapress) — Em fontes fidedignas o S. Paulo vem de receber um convite para jogar em Fortaleza a convite do Ceará F. C.. O referido clube ofereceu ao S. Paulo 140 mil cruzeiros por tres jogos, livres de quaisquer despesas. Os mentores do tricolor paulista estão estudando a questão, pois a primeira oportunidade da sua visita só surgirá em setembro vindouro.

Profissão de Fé

PASCHOAL VILABOIM FILHO

Quando o meu pensamento, às vezes, pelo império
Do Ser e do Não Ser penetra, num segundo,
E, na interrogação de um antes me aprofundo,
O antes de pela terra andar o megatério,

O antes da nebulosa arder pelo sidério
E se desintegrar na geração do mundo,
O antes do outro antes, já por sua vez, oriundo,
Mergulho, mais e mais num profundo mistério,

A Bíblia rebuscando e as leis do transformismo
Cogito, concateno e perscruto o dualismo
Que se nos brota à mente: Espirito e Matéria.

E, a fortiori, confesso: os raciocínios meus
Fazem-me acreditar na existência da etérea
Essência que governa e move os mundos: DEUS!

Anedotario do Presidente

(Conclusão da 2.ª pág.)

guem. E, afinal, inquieto: Leram direito?

... (Não concebe que a ata possa ser lida direito não estando ele na presidencia dos trabalhos).

A proposito da sua subserviencia ao lider Helio Silva, que o fez procurador da Secretaria de Viação, deputado estadual, procurador do Tribunal de Contas com honras de Ministro por meio de uma lei inconstitucional, e, agora, presidente da Assembleia, subserviencia que tóca ás raias da total despersonalização, um deputado trocadilhista fez o seguinte comentario: O nosso Ari, no é o contrario da anedota da girafa. Nesta, o portugues, vendo o animal e assombrado ante a conformação fisica exótica, sentenciou: este animal não existe! Entretanto, a girafa existia... No caso do Ari, no, se o mesmo português o visse, com a sua fisionomia simpatica e o seu corpinho roliço como um barril de carne, afirmaria: este homem existe! E, no entanto, não existia, coisa nenhuma. Quem existe é o Helio. O nosso presidente, é, portanto o contrario da girafa da anedota...

—

O sr. A. de Sousa é homem dogmatico no falar, diz as coisas como se estivesse chupando as palavras e sempre fazendo as rebocar de lugares comuns e pedaços de citações juridicas incompletas. Toda vez que interrompe os debates para ver se consegue pôr ordem nos trabalhos o faz neste estilo, que lhe é peculiar. Daí ter surgido a seguinte piada, que se atribui ao sr. Hamilton Xavier: toda vez que ouço o Ari, nestas interrupções inoportunas tenho a impressão de estar ouvindo a leitura de uma mal redigida petição de inventario ao cartorio do 3º oficio...

N. B. M.

DR. NEWTON POTSCH

(Pediatra do Hospital Arthur Bernardes)
MEDICINA E HIGIENE INFANTIL
Diariamente das 15 ás 18 hs.
P. Muhatma Gandhi, 2
(Ed. Odeon) - 10.º and.
Sala 1.021
Tels.: Cons 42-7134: res 46-0801: Hosp 25-1542.

DOUTOR JOSÉ DE ALBUQUERQUE

Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris
DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM
Rua do Rosario, 98. De 1 ás 6

METODO PARA CORRIGIR A FALTA DE MEMORIA E EVITAR O ESGOTAMENTO

A falta de fósforo e sáis, nos alimentos, leva o organismo a um estado de pobreza de fósforo, que começa a se manifestar a perda de memória, insônia, neurastenia.

E a perda de fosfato nas pessoas que se irritam facilmente, que estudam ou que trabalham em excesso, acaba invariavelmente no esgotamento nervoso se providências não forem tomadas.

FOR-T-FOSFATOS é um medicamento composto de fósforo, sáis, cálcio e magnesio, que fortalece o sistema nervoso, evitando a perda de memória e insônia.

FOR-T-FOSFATOS tem em sua fórmula, fósforos naturais que compõem o sistema nervoso e fornecem ao organismo o fósforo faltante na alimentação.

FOR-T-FOSFATOS

Para maiores esclarecimentos, escrevam para a Caixa Postal, 3.061 — Rio de Janeiro.

DESTRUIÇÃO

Dulce Rodrigues

Estão matando águas do mar desse Rio. E os homens assistem a esse atentado com calma e indiferença e isto porque o mar não fala, não implora, nem mendiga das mãos dos homens. Não ameaça a criaturas que têm empregos de pistolão a fazerem concursos. Nenhum lamento, nem chôro. Sofre calado, vendo terras sorvendo a espuma, as ondulações calmas como são as que vão da glória ao Aeroporto.

Matar é crime dizem os homens. Agora, tirar a vida a quem nunca mal fez, só deu beleza a terra, fazendo esquecer a muitos que falta o pão ao Rio, faltam colégios, falta saude na cidade do reino da tuberculose, é crime sem perdão.

Os juizes com a sua toga, aparenta ar respeitável, o promotor que acusa muitas vezes a inocentes que não tem dinheiro para comprá-lo com notas, assistem a tudo sem comentarios.

Olhem, senhores, o céu da terra que é o mar, havera igual beleza no mundo, o sol tocando em seu verde colorido, outro se desmanchando, certo de sua humildade diante desta imensidão de paz? Olhe, moço, não sente o coração mais leve quando leva a sua pequena para ver a noite chegando no verde azul, não quer ser como as aguas, ter sentimento único? O movimento não muda, o vai e vem é eterno e que a felicidade maior, diga, moço, se fosse o seu amor eterno como o mar? Os desempregados, os que não têm família, muitos chegaram ao Rio com esperanças e aqui estão sem tostão, que confidente mais compreensivo do que o mar? Ele não fala, não usa falsas palavras como os homens porque sabe que a dor é grande, é melhor mesmo que desabafe, pragueje um pouco e ouça na sua beleza muda, na calma do mar, uma música.

Dirão os "doutores" que a era atômica não comporta sentimentalismos; Nem só de pao vive o homem meus senhores, e se nem mesmo temos pão, não é certo que busquemos consolo no que a natureza nos deu e o homem agora quer tirar.

Espaço temos de sobra no Rio, falta ainda muita gente para ocupar areas ao abandono, porque então esse alargamento de ruas, ligar o Aeroporto a Glória com que intento senão o de destruir? Não chegou a guerra, os mortos ainda são poucos? E o dinheiro que empregam para destruir, se crianças morrem por que não comem, homens se perdem por que não sabem ler, se isto não e crime, o que é então o crime?

Em Botafogo já iniciaram a obra de destruição. No entanto o prejuizo nesta parte não é muito, artisticamente falando, se não haverá propriamente um corte de formas, mas o acrescimo de terras que, sem dúvida alguma, também tirará um pouco da beleza. E é por isto mesmo que esta cidade anda em passos tão lentos; não constroem nunca sem primeiro destruirem.

Os senhores vereadores não tratam disso, preferem se descompor mutuamente e a mais bela baia do mundo vai morrendo.

O mar, se falasse, seria só para lamentar os homens, que nem lembram os tempos felizes em que amavam na marquise dessas águas, que vão morrendo, que vão morrendo.

Atos do Prefeito

O prefeito assinou decreto extinguindo numerosos cargos nos quadros suplementar e suplementar especial, assim especificado: ascensorista, dois; guindasteiros, 2; garagista, 4; jardineiro, 16; telefonista, 6; costureiras, 1; choupeiro, 10; cabelereiro, 1; serviçal, 4; apontador, 1; trabalhador, 573; professor de policia, 1; superintendente de educação e saude, classe N, 1; diretor de escola, 2; auxiliar da seção de cobradores, 1; chefe de seção 2; controlador, 1; professor de curso secundario, 19; professor de curso técnico, 6; Fiel de Tesouro, 32; enfermeiros 77; pratico de engenharia, 1; pratico de laboratorio, 30, estes no quadro suplementar; no quadro suplementar especial, professor de curso primario supletivo, 378; advogado, 28; arquiteto, 3, almoxarife, 17; contador 12; contínuo, 27; dactilografos, 26; dentistas, 132; desenhistas, 34; engenheiros, 29; escriturarios, 665; estatisticos, 19; estatisticos auxiliar, 34; farmaceutico, 6; fiscal, 129; fiscal de vigilancia, 4; guarda-livros, 2; grafico, 11; inspetor de alunos, 1153 mecanografo, 118; mecanografo-auxiliar, 25; medico, letra J e K 532; motorista, 199; oficial administrativo, letra H, I, J, K, 772; oficial de fiscalização, 4; oficial de vigilancia, 12; pratico rural, 3; quimico, 1; servente, 261; técnico de laboratorio, 60; veterinario, 20; vigilante, 273; visitador social 71; e zelador, 49.

Dr. Newton Motta

MÉDICO
DOENÇAS DE SENHORAS
— OPERAÇÕES —
PARTOS
Cons. Av. Rio Branco, 1??
Sala 515
TELEFONE 42-3468
Consultas das 9½ às 12½

DR. ALDO CUNHA

Cirurgia dentaria para nervosos, cardiacos. Raios X Chapas para correção da fisionomia e boa mastigação pontes fixas e aparelhos de Roach — Auxiliares: dra Arlete Beuttenmuller Medeiros, dr Felipe Abunanman e dr. Helio Cunha. Rua dos Andradas 15-1º, 2º e 3º andares. Proximo ao largo de S. Francisco

PLAFONIERS
GLOBOS
ABAT-JOURS
AP. ELETRICOS
CASA EMOINGT
R. 7 SETEMBRO, 75

Fabricam-se jóias

A Fábrica de Joias "Esser Ltda." à Avenida Presidente Vargas, 2 139, 1.º andar Tel. 43 4176, vende: um relógio de ouro com pulseira de 18 K garantido para senhora, por 1 500 cruzeiros; um anel de ouro platina e brilhantes para senhora por 450 cruzeiros; um relógio com pulseira de ouro 18 K garantido para homem, 1 900 cruzeiros. Conserta se e faz se sob encomenda qualquer joia de ouro ou platina. Fabricam se joias em geral especialmente colares de ouro para bons preços. Preço especial para depósitos e revendedores.

APARTAMENTOS

RUA SANTANA, 77

Vendemos no Edificio Onze de Junho em final de construção, próximo à Av. Presidente Vargas. Entrada, sala, um ou dois quartos, banheiro, kitchenette e varanda.

PLANOS DE FINANCIAMENTO ATÉ 90 %

COCIBRA

Edificio Brasilia, Av. Rio Branco, 311 — 7.º —
Salas 714/6 — Telefone 42-4035

PLAZA
ASTORIA
OLINDA
STAR
PRIMOR
MASCOTE
RITZ

HOJE
HORARIO 2 4 6 8 10 hs

ANNE CRAWFORD • MAXWELL REED
SIOBHAN McKENNA
"A FILHA das TREVAS"
SEU AMOR ERA ESTRANHO E ACOURENTO-SINISTRO COMO AS TREVAS QUE ENVOLVIAM SUA FIGURA

IMPROPRIO PARA CRIANÇAS ATÉ 14 ANOS
COMPLEMENTOS NAC.
UM FILME DA PARAMOUNT, A MARCA DAS ESTRELAS

A Locomotiva Colheu o Funcionario Aposentado

Na estação de Olaria o trem da Leopoldina prefixo S.83. puxado pela maquina 348, tendo como maquinista Jamadir Terrás com destino á Caxias, colheu e matou o funcionario publico aposentado Teofilo de Aguiar, de 66 anos, morador á rua Silva e Souza, 101.

O cadaver foi removido para o IML com guia do 21.° D. P..

Américo Brasilico
ADVOGADO
Cajueiros, 40 — Sala 4
Tel. 23-0578
(DIARIAMENTE)

PRODUTOS DE VALOR DA
FLORA MEDICINAL

JURUPITAN
Combate às cólicas e às congestões do figado, os cálculos hepáticos e a ictericia

DIRAJAIA
Expectorante indicado nas bronquites e nas tosses por mais rebeldes que sejam

CHÁ MINEIRO
Indicado contra reuma... ios gotoso e artritismo, molestias da pele e, por ser muito diurético, nas doenças dos rins

LUNGACIBA
Poderoso tônico amargo, ativa o órgão digestivo combatendo as diarréias e o catarro intestinal estimulando o apetite

VENDEM-SE EM TODAS AS FARMACIAS E DROGARIAS
PEÇAM, GRATIS, NOSSO UTIL CATALOGO CIENTIFICO
J. MONTEIRO DA SILVA & CIA.
195 — RUA 7 DE SETEMBRO — 195
TELEFONE: 23-2726 — RIO DE JANEIRO

CRISE ENTRE A IGREJA E O GOVÊRNO DE PRAGA

Ordenado o "Boycot" Das Organizações e Publicações Religiosas Auspiciadas Pelo Governo

PRAGA, 11 — (United Press) — A Junta de Bispos catolicos da Tchecoslovaquia ordenou o "boycot" das organizações e publicações religiosas auspiciadas pelo governo.

A referida ordem contida numa nota dirigida ao clero, é a resposta da igreja ao que esta qualifica de decidida tentativa do governo de neutralizar sua direção ao proibir a circulação de todas as publicações eclesiasticas.

O Estado iniciou a publicação de seu proprio jornal para os sacerdotes catolicos e criou um grupo denominado "Ação Catolica", para que o mesmo aprove a solução que o governo quer dar ao conflito entre a Igreja e o Estado.

A decisão de "boycotar" as publicações do governo foi tomada terça-feira passada e comunicada aos sacerdotes mediante uma carta que consta dos seguintes pontos:

1.° — "Está sendo formado um comitê preparatorio (auspiciado pelo governo) da chamada Ação Catolica.

Todo aquele que aderir ao mesmo, sabendo que é um movimento cismatico, será castigado pela Igreja.

2.° — "A "Gazeta do Clero Catolico" publicada pelo Ministério da Educação, em Praga, não é um jornal oficial. Tampouco é uma revista catolica, pois é publicada sem aprovação dos Bispos e redigida por pessoas não catolicas. Portanto, a leitura dessa Gazeta fica proibida e não se deve fazer outra coisa sinão devolve-la.

3.° — Será predicado em todas as igrejas, no dia 29 de junho, acerca do poder e primazia do Papa. Caso haja dificuldades extraordinarias para conseguir trens e onibus especiais, marchai a pé como o fizeram os nossos pais".

4°. — Foi imposta uma administração nacional à organização "Charitas". Esta perdeu o direito ao titulo de "católica". Ficam proibidas as coletas nas igrejas para fins caritativos, salvo para as necessidades locais".

Esta é a sexta carta-circular enviada do Arcebispo e traz a assinatura do arcebispo monsenhor Joseph Beran, em nome da Junta de Bispos. A carta foi anunciada ontem e hoje os diários desta capital dizem que o Comitê de Organização da "Ação Católica" não está formado por sacerdotes ou outros altos dignitários da Igreja. Contudo, diz-se que vários sacerdotes telegrafaram sua adesão.

Bebeu Iodo no Lotação

A estudante Salet Miranda, residente á Av. Camões, 17, na Penha, tentou suicidar-se ontem, cerca das 19 horas, no interior do auto lotação 2-22-12, linha Estrada de Ferro Copacabana, dirigido pelo motorista Valdemar Pereira. Salet ingeriu iodo e está em tratamento no Hospital de Pronto Socorro. Não se conhecem os motivos do seu gesto, de vez que sendo grave o seu estado não pôde fazer declarações. O guarda civil n. 996 de serviço á esquina da Av. Rio Branco com a rua Sta. Luzia a quem o motorista apresentou em primeira mão a sua tresloucada passageira, depois de providenciar os socorros á jovem, conduziu o motorista á delegacia do 5.° Distrito, para prestar esclarecimentos.

Agredido a Facadas Em Santo Cristo

A's 19.30 horas de ontem, na praça Marechal Hermes, em Santo Cristo, Epaminondas de tal agrediu a faca o ajudante de motorista Carlos Furtado. A vitima, que é solteira, de 24 anos de idade e reside á rua Brito Teixeira n.° 13, foi internado no HPS. O agressor fugiu. O 12.° DP registrou o fato.

MÉDICA-ODONTOS

Estomatologia e Odontologia

ROBERTO BREA
DO
HOSPITA ESTOMATOLÓGICO



Nossa vida profissional, tão repleta de acontecimentos transcendentais que não nos têm dado descanso nem permitido vivê-la com a calma e suavidade que desejariamos, ainda nos exige multiplos esforços.

O hábito da luta que forçosamente adquirimos nas dificuldades e obstáculos cotidianos pela concretização de um ideal haverá de servir-nos eficazmente para converter em realidade esta mutação importantissima e essencial na atividade profissional, que nos serve de escudo e arma na luta pela vida.

Essa mutação que se deveria haver realizado há muitos anos e cuja transformação não foi possivel pela resistencia que lhe opuseram lastros enormes da tradição de rotina da inércia, de vicios, de idiosincrasias e incompreensão dos novos rumos da ciência médica.

Refiro-me à transformação da Odontologia em Estomatologia, no seu aspecto prático e não somente no nome.

Trata-se de transformar substancialmente uma atividade profissional que *foi* fundamentalmente artistica durante muitos anos e que, após cimentar-se firmemente e de modo indiscutivel sobre terreno cientifico, seja exercida por seus profissionais como um ramo especializado da medicina, que possui, alem da missão importante de cuidar dos dentes e estruturas bucais a muito mais importante de velar pela saúde do individuo e da coletividade.

Porque a transformação da Odontologia em Estomatologia já foi realizada e nossa ciencia odontológica tem todas as caracteristicas de tal, desde muito tempo.

As bibliotecas, os centros de investigação, as revistas cientificas que cada dia são melhores, a ampliação dos programas do estudo odontológico, o aperfeiçoamento de técnica e materiais, etc., demonstram essa transformação.

A que ainda não se conseguiu é a do dentista em estomatólogo, podendo-se apreciar facilmente que sua trajetoria não corre paralela com a ciencia que pratica, a qual impõe que se atualize, para sua própria melhoria e a da sociedade em que vive.

Que transforme seus metodos, aprimorando-os e enquadrando-os nos novos moldes de sua vida profissional para igualar sua marcha com o progresso da Odontologia moderna. Que suspenda a prática de sistemas inconvenientes e inicie atividades novas, cujas possibilidades de erro sejam minimas ou nulas e acima de tudo, que admita que o aspecto mais importante da Odontologia é o *preventivo* que, para cumprir-se, exige uma educação higienica suficiente do povo e a prática de tratamentos que, cumprindo as necessidades e requisitos artisticos, sejam fundamentalmente cientificos, para dar-lhe a segurança de que não só tentou contra a saúde atual, como tampouco contra a futura, de quem se fia em suas mãos, confiando em seu tratamento.

Esta é a mutação a que me refiro, como coisa que irremediavelmente sucederá e à qual possivelmente possamos presenciar.

Uma das modificações mais importante é que o cirurgião-dentista adquira a convicção de que sua atividade é uma das facetas da arte de prevenir e curar e não somente uma entidade artistica desligada da Medicina, como ainda a praticam uma infinidade de dentistas dos que encerrados nas quatro paredes de seus consultorios não querem saber nada do mundo exterior nem de conferencias congressos e convenções cientificas e nem sequer ver turbada a paz de seus recintos, pela chegada de revistas profissionais.

Em contraste com esses, muitos colegas ávidos de aprender não desperdiçam uma só oportunidade das que se lhes oferecem e é cada vez mais satisfatorio vem como um grupo de elementos jovens e entusiastas, com exuberante cabedal cientifico moderno, somam seus esforços aos nossos, no sentido de colocar a antiquada Odontologia transformada na hodierna Estomatologia, no lugar que lhe compete, como ramo especializado da Medicina.

Toda a Carga do Vagonete Virou Sobre os Operarios

Na pedreira existente à rua Pinto Teles, em Jacarepaguá, os operarios Celino Mariano da Silva de 26 anos, e Florencio Barbosa domiciliado à rua Comandante Pinto, 293, lidavam com um vagonete carregado de pedras.

Pretendiam os homens derrubar o conteudo do veiculo no britador.

Mal calculada a manobra o peso do carro os arrastou e, toda a carga virou sobre eles esmagando-os.

Os corpos, com as pedras por cima, rolaram numa ribanceira com mais de cinco metros de altura.

As vitimas foram transportadas em ambulancia para o Hospital Carlos Chagas onde as medicaram e depois internaram.

A Policia do 26° Distrito Policial registrou o fato.

Atividade dos Comandos Sanitarios

O 4.° Grupo de Higiene e Alimentação da S. G. S em serviço de inspeção, ontem, na zona da Central do Brasil, multou o botequim da rua Werna de Magalhães, 82 por absoluta falta de higiene.

Outros estabelecimentos foram tambem inspecionados, citando-se alguns para cumprimento de exigencias.

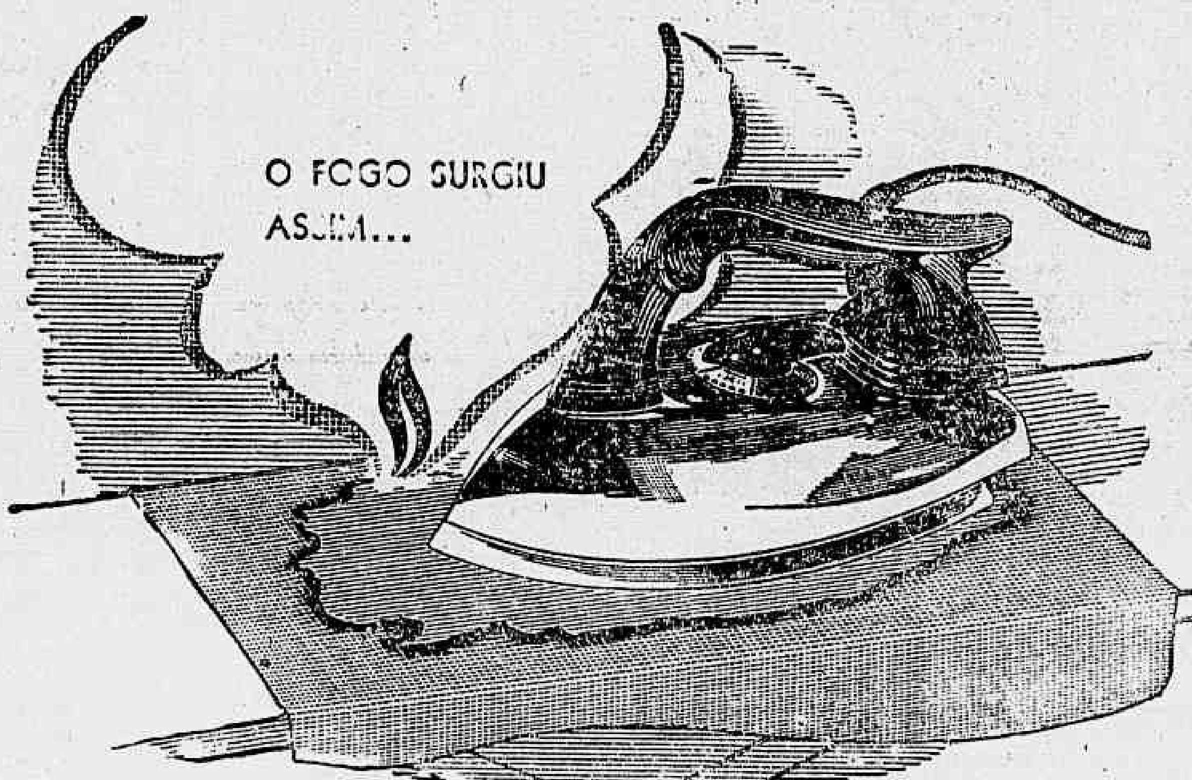
Esfaqueado Pela Amante

O operario Nelson Pereira Gama, de 30 anos, residente à rua Euclides da Rocha, 184, desavindo-se com a sua amante, Luiza Ribeiro, foi por ela ferido a faca no hemitorax. Ele está em tratamento no Hospital Miguel Couto; ela, presa na delegacia do 2.° distrito.

Será Suspensa a Construção de Varias Rodovias

Em consequencia da falta de verba para prosseguir nos serviços de construção de varias estradas de rodagem, a Diretoria de Obras e Fortificações do Exercito comunicou que suspenderá os serviços que vinha desenvolvendo nesse setor. Em consequencia, milhares de operarios serão dispensados, aguardando-se ainda o fato, por não terem ainda recebido os salarios atrasados, desde janeiro do corrente ano.

DISCOS
Compro usados
CLASSICOS e POPULARES
Rua São José, 67 — Telefone: 42 2577





MAS OS ALUGUÉIS CONTINUARÃO A SER PAGOS!

Esta é a garantia dos proprietários que se acautelam com uma apólice SATMA de seguro contra o fogo! Uma pequena taxa adicional assegura o pagamento integral dos aluguéis. Procure um agente da Sul América Terrestres, Marítimos e Acidentes, e informe-se melhor sobre as vantagens oferecidas pelo plano SATMA de seguro contra o fogo



SUL AMÉRICA TERRESTRES, MARÍTIMOS E ACIDENTES
A MAIOR COMPANHIA DE SEGUROS EM SEU GÊNERO DA AMÉRICA LATINA
RIO DE JANEIRO

TRABALHO NAS COMISSÕES

Crédito de 8 Milhões de Cruzeiros Para Auxiliar a Associação Agrícola Cristo Redentor

Reuniu-se, ontem a Comissão de Finanças, tendo sido aprovado o parecer contrario do sr. Luiz Viana ao projeto e à emenda que manda incluir no Plano Rodoviario Nacional as estradas Rio-Vitoria; Vitoria, Cachoeiro do Itapemerim e Rio-Belo Horizonte.

Foi tambem aprovado o parecer favoravel do sr. Luiz Viana ao credito de 125 milhões de cruzeiros para auxilio da construção Santos-Jundiaí.

Tambem foi aceito o parecer do sr. Café Filho, ao projeto do sr. Rui de Almeida garantindo o pagamento do salario familia "post-mortem".

Finalmente a Comissão aprovou o parecer favoravel do sr. Amaral Peixoto ao projeto abrindo o credito de 8 milhões de cruzeiros para auxiliar a Associação Agricola Cristo Redentor.

COMISSÃO DE INDUSTRIA E COMERCIO

Dando andamento ao estudo do projeto n.° 122, de autoria do sr. Agamemnon Magalhães, que define os abusos do poder economico e estabelece os respectivos meios de repressão, a Comissão aprovou uma indicação do sr. Amando Fontes, no sentido de ser retirado o art. 3.° do titulo I, visto não constituirem os fatos nele relacionados.

COMISSÃO DE SEGURANÇA NACIONAL

O sr. Godofredo Teles apresentou parecer, que foi aprovado, favoravel ao projeto n. 143, que estende aos militares transferidos para a reserva ou reformados, as vantagens do decreto lei 4.162, de 1942, estabelecidos para os aviadores da ativa.

Foi aprovado, tambem, um parecer do sr. Adelmar Rocha, favoravel a uma emenda do Senado ao projeto que modifica o art. 2.° do decreto-lei 8 730 de 1946 que criou o Quadro Auxiliar de Oficiais

Tentou Suicidar-se

O cidadão Manuel Elias, de 27 anos, casado, residente à rua Leopoldo, 26, tentou matar-se ontem, por motivos ignorados, golpeando-se nas pernas, nos braços e no abdome. Local da ocorrencia: rua do Andaraí, em frente ao predio 244. E' grave o estado da vitima, que se encontra hospitalizada no Pronto Socorro.

Francisco Campos
Aprigio dos Anjos
ADVOGADOS
Rua Araujo Porto Alegre, 70
salas 318, 319
Telefone: 42-9110

DR. MAURICIO NASLAUSKY
CLINICA CIRURGICA E PROTESE DENTARIA
Atende-se, tambem, a crianças
EDIF. CARIOCA 3.° and
Sala 306
Tel. 2-2745 — Segundas Quartas e Sextas-feiras

Fotografias Rapidas
PARA QUALQUER DOCUMENTO ENTREGA EM 4 HORAS — RETRATOS 3x4 1/2 DZ. CR$ 10,00
FOTO MARTINS
52 — PRAÇA TIRADENTES, 52 — 1.° ANDAR

PLAINAS DE DIVERSOS TIPOS PARA CONSTRUÇÃO OU CONSERTO DE ESTRADAS E ABERTURA DE VALETAS
ENTREGA IMEDIATA
Cia. de Expansão Economica Fluminense
Av. Rio Branco, 128, 4.° andar — Tel. 42-8020

NA ADMINISTRAÇÃO

FÊCHO DA SEMANA

(DE UM OBSERVADOR ADMINISTRATIVO)

Completamos a semana do orçamento. Gostariamos de iniciar uma segunda mas há muita coisa a examinar no setor da administração pública. Por isso, trataremos do assunto de vez em quando mas não sistematicamente. Como fecho, porém, observaremos hoje umas das muitas falsidades contidas na mensagem elaborada pelo Ministério da Fazenda que inicia com esta: "A proposta orçamentaria foi organizada pelo Ministério da Fazenda a que cabe, por lei, a sua execução." Bobagem, senhores contadores! Bobagem, sim, porque zelar pela arrecadação da receita pública não é executar o orçamento e além disso que negócio é êsse de lei no caso? Há muita coisa que entre nesse assunto de execução orçamentária. Deixemos, porém, a questão pra outro dia.

O ponto notavel do bestialógico fazendário começa precisamente na pag. XI da mensagem. Afirma que o exame das percentagens das despesas com pessoal, material, despesas diversas e quejandas revela o aumento imoderado das verbas destinadas ao funcionalismo — pessoal em atividade, enquanto que o setor de material consome apenas 9,80% da despesa pública. Deve-se essa situação a um sem número de departamentos criados, numa imoderada exasperação de gastos.

Vejamos agora a mentira dos contadores da Fazenda: a percontagem alarmante que os meninos prodigios acusam é de 39,45%. De acôrdo com os dados fornecidos, porém, pelo Conselho Técnico de Economia e Finanças essa percentagem é de 35,30 para 1948, 33,79 para 1949 e 39,44 para 1950. Vale salientar, no entanto, que nestas percentagens estão computados os ...... 3.842.000.000 de cruzeiros que o governo gasta só com os ministérios militares, Corpo de Bombeiros e Polícia do Distrito Federal, importância esta que representará em 1950 cerca de 44 por cento do orçamento de pessoal. A razão não é pois criação de orgãos novos. Outro grande fator do aumento de despesa com o pessoal foram inegavelmente, as reestruturas de certas carreiras do ministério orçamentista, as "benesses" eternamente distribuidas aos seus "O" de "panache", as explorações e extensões da lei 200 que é privativa de funcionários de seus quadros e outras marmeladinhas.

Voltaremos à questão outro dia!

Notícia

APROVEITAMENTO DOS CANDIDATOS APROVADOS EM CONCURSO NO DASP — O DASP acaba de enviar à apreciação do presidente da República uma exposição de motivos propondo o preenchimento das vagas que se verificaram, a partir de dezembro de 1948, nas carreiras de datilógrafo, escriturário e oficial administrativo.

Esta iniciativa decorre da circunstância de estarem os quadros de várias repartições do govêrno desfalcados dêsses servidores. Por outro lado, não haverá aumento de despesa, já que se trata simplesmente de preenchimento de vagas, dentro dos atuais recursos orçamentários.

Jurisprudencia

O Ministerio da Guerra submeteu à apreciação do DASP a proposta do chefe da 2ª Divisão de sua Secretaria Geral para que seja nomeado arquivista, classe E, um servidor que exerce naquele Ministério a função de auxiliar de Escritório, possuindo certificado de arquivista e estando amparado pelo artigo 23 do Ato Constitucional.

Alegou o DASP, dando parecer contrário, que a Constituição, pelo seu art. 186, exige a prestação do concurso de provas ou títulos para a primeira investidura em cargos de carreira. A circunstância de estar o interessado beneficiado pelo art. 23 do A.D.C.T. não lhe possibilita, de modo nenhum, a sua nomeação.

* * *

O pessoal da Agência Postal Telegráfica de Paranaguá, no Estado do Paraná, solicitou o pagamento de gratificação por exercício em zona insalubre, nos termos do decreto-lei n. 3.113, de 5-4-940. O processo, encaminhado ao DASP, recebeu parecer contrário, pois à pretensão referida faltava amparo legal.

Foi consultado, preliminarmente, o Departamento Nacional de Saúde, esclarecendo que havia sido iniciada a dedetização daquela cidade, em dezembro de 1948, deixando ela de ser, consequentemente, considerada como zona insalubre.



Com mensalidade de Cr$ 5,00 e Cr$ 10,00 apenas V. S. poderá solucionar esse grande problema de sua vida
ALIANÇA DO LAR
Av. Rio Branco 91 5.º and
Tel. 23 2555

Quem Não Anuncia Se Esconde

TUBERCULOSE
DR. C. CARVALHO LEITE
Terças, quintas e sábados
— 2 às 5 horas —
DR. PAULO M. TAVARES
Segundas, quartas e sextas.
— 2 às 5 horas —
MÉDICOS DO SANATORIO AZEVEDO LIMA
Cons. SENADOR DANTAS, 40, 4.º andar
— Telefone: 42-7209 —

SÃO UMA Delícia!
OS BISCOITOS "JACAREÍ"
FABRICADOS HA 50 ANOS PELA FABRICA dos BISCOITOS "JACAREÍ" LTDA.
JACAREÍ - EST. DE S. PAULO
NAS PRINCIPAIS CASAS DO RIO NITEROI PETROPOLIS e JUIZ de FÓRA
REPRESENTANTES: RENATO MICHELINI & CIA. LTDA.
RUA dos ANDRADAS, 96, 7.º s. 705 - Tels: 43-4442 e 38-0815

MADEIRAS E MATERIAIS
Madeiramento em peroba, cançoeiras, caibros, ripas, tábuas, pernas de pinho, telhas planas e coloniais, telhas lisas e onduladas de cimento amianto, tacos de peroba e outras madeiras, frisos para forro e assoalho, azulejos, ladrilhos, cerâmicas, alizares, marcos, aduelas, guarnições, rodapés, manilhas simples e vidradas, cal virgem, pregos, eletrodutos, tubos Brasilit e galvanizados, vergalhões, louça sanitária, etc. — Descontos especiais para madeireiros
VENDAS Á VISTA E A PRAZO
Rua Adolfo Bergamini, 111/113 — Engenho de Dentro — Telefones: 29-5097 e 49-1710

INFORMAÇÕES ECONÔMICAS E FINANCEIRAS

O Caso da Mandioca

R. Gonçalves Martins

Viajando-se por esse país afora é que se pode avaliar quão dispersiva e até certo ponto criminosa tem sido a ação governamental no trato de alguns dos nossos problemas. Por toda a parte do nosso vasto e pobre território encontra-se o marco da irresponsabilidade de vários dos nossos homens públicos, pesando, esmagando, com justa razão, as novas e honestas iniciativas e deixando sem resposta e sem defesa os fracassos oficiais.

Se relacionadas todas as obras públicas iniciadas e logo abandonadas sem que tenham alcançado qualquer finalidade de interesse geral, muita tinta e muito papel seriam necessários, enquanto que as cifras relativas aos gastos com as mesmas atingiriam a níveis surpreendentes.

O fato que vou narrar é uma dessas coisas que se não pode conceber, muito menos justificar. No entanto, ele existe, e existe aqui bem pertinho, a dois passos da "Cidade Maravilhosa", desafiando os nossos técnicos e os nossos dirigentes. Refiro-me as destilarias de alcool de mandioca que como verdadeiros fantasmas se erguem nos municipios de Macaé, S. Fidelis, Itaperuna e Itaboraí para vergonha dos técnicos patricios e desprestigio dos nossos governantes perante a opinião pública.

Não discuto aqui do acerto ou desacerto da criação de tal indústria no Brasil. Se tecnicamente estão as destilarias bem ou mal localizadas. Se foi obra de Getúlio ou de Dutra. Não importa agora a origem nem os motivos que determinaram o início das obras e a paralisação criminosa das mesmas. O que importa é que já foram consumidos 42 milhões de cruzeiros com essas instalações e que todas elas foram abandonadas e já se encontram em ruinas sem que jamais tenham funcionado!

Percorri vagarosamente todas as instalações; todas as casas residenciais; todas as dependencias destinadas à industrialização da mandioca. Examinei detidamente todos os aparelhos; todos os tanques e depósitos; todas as máquinas que a ferrugem paulatinamente destrói. Andei por entre o matagal que cerca e sufoca os edifícios. Verifiquei o intenso ataque do cupim que devora o madeirame e, também, as paredes que se fendem diluidas pela água que se infiltra através das calhas furadas e telhas arrancadas e feitas em pedaços sobre o piso que também já vai cedendo, ameaçando, deste modo transformar em um montão de ruinas máquinas e obras que custaram ao Brasil 42 milhões de cruzeiros, sem que, ao menos, tenham funcionado um dia sequer.

Quem duvidar do descalabro que daqui denuncio à Nação expoliada, que visite qualquer das destilarias mencionadas e verá então, com os seus proprios olhos o drama que constrange e depõe contra as iniciativas oficiais.

Considero o caso das destilarias de alcool de mandioca uma questão de honra administrativa, cuja solução está a exigir do Governo medidas enérgicas e imediatas. E' doloroso ver-se aqueles majestosos edifícios e custosos aparelhamentos relegados ao abandono e fadados a desaparecerem sem que hajam contribuido para melhoria do nosso esquecido e espoliado homem rural, como era de se prever de tal iniciativa.

MERCADOS

CAMBIO

O mercado de cambio iniciou ontem os seus trabalhos em condições estaveis e inalterado. O Banco do Brasil vendia libra a Cr$ 75 4416 e dolar a Cr$ 18,72 e comprava a Cr$ 74,07.. e a Cr$ 18,38 respectivamente. Assim fechou, inalterado às 11 horas.

O Banco do Brasil afixou as seguintes taxas:

A' vista:	Venda	Compra
Libra	75 4416	74 07..
Nova York	18 72	18.38
Portugal	0.7579	0.,44.
Belgica	0.4271	0 41..
Suiça	4 3738	4 25..
Paris	0.0688	0.067.
Suecia	5.21..	5.11..
Tchecoslovaquia	0.3744	0.36 7.
Dinamarca	3.90..	3.8.
Argentina	3 91..	3.6..
Uruguai	8 4324	8.1..
Bolivia	0 4457	—
Holanda	7.0574	6,9293

OURO FINO

O Banco do Brasil compra a grama de ouro fino na base 1.000 por 1.000 ao preço de Cr$ 20,81 [illegible].

MEDIAS CAMBIAIS

A Camara Sindical forneceu as seguintes medias de cambio.

Praças	Cruzeiros
Londres	75.44 16
Nova York	18.72
França	0.06 88
Portugal	0.75 81
Tchecoslovaquia	0.37 44
Suecia	5.21 44
Belgica, franco	0.42 71
Suiça	4.37 38
Uruguai	8.43 24
Espanha	1.70 96
Holanda	7.05 74

BOLSA DE VALORES

A Bolsa de Valores não funcionou ontem

CAFE'

O mercado de café não funcionou, ontem.

AÇUCAR

Esteve funcionando, ontem, o mercado de açucar firme, sem modificação, nos preços e com negocios mais animados. Fechou inalterado.

MOVIMENTO ESTATISTICO

Entradas nada. saidas 10.250 Existencia 107.202 sacas.

COTAÇÕES EM 10 QUILOS

Branco cristal	177,70
Demerara	165,00
Mascavinho	160 00
Mascavo	150,00

ALGODÃO

Esteve ainda ontem o mercado de algodão em rama firme com os preços inalterados e com negocios pequenos.

Fechou inalterado.

MOVIMENTO ESTATISTICO

Entradas nada. Saidas 177. Existencia 17.436 fardos.

COTAÇÕES EM 15 QUILOS

Fibra longa — Seridó:

Tipo 3 .. .. .. 188.00 a 190.00

Fibra media — S[illegible]:

Tipo 3 .. .. .. 178.00 a 180.00

Ceará:

Tipo 3 .. .. .. 166.00 a 168.00

[illegible]

Tipo 5 .. .. .. 168.00 a 164,00

[illegible]

Tipo 5 .. .. .. 146.00 a 148,00

GENEROS

O movimento verificado foi o seguinte:

	Ent	Said
Arroz sacos	13.909	4,350
Açucar sacos	—	2,460
Feijão sacos	2.306	2,320
Banha quilos	3.525	1.340
Milho quilos	688	700
Charque fardos	490	180
Batatas vols	7,025	—
Azeite, caixas	223	—
Azeitonas cx.	2.148	—
Cebola vols.	2.972	—
Manteiga quilos	1.576	—
Farinha sacos	1.700	1.910

CEREAIS

COTAÇÕES DOS CEREAIS EM VIGOR EM 9 DE JUNHO DE 1949 FORNECIDAS PELO SINDICATO DOS COMISSARIOS DE GENEROS ALIMENTICIOS

Produtos	Cruzeiros
ALFAFA	/ 1.60
Mercado calmo.	
ALPISTE	Nominal
Mercado firme.	
AMENDOIN — 25kgs	80,/90.00
Mercado firme ..	
ARROZ — S. Paulo, Minas e Goiaz:	
Amarelão extra	345/350.00
Amarelão especial	330/335.00
Agulha especial	Nominal
Agulha superior	Nominal
Agulha regular	Nominal
ARROZ — Rio Grande do Sul	
Agulha amar esp.	290/295.00
Agulha especial	280/285,00
Agulha de 1.ª	260/265.00
Agulha de 2.ª	240/245.00
Blue Rose especial	250/255.00
Blue rose de 1.ª	240/245.00
Blue rose 2.ª	215/225.00
Japonês de 1.ª	205/210.00
Japonês especial	215/220.00
Japonês de 2.ª	185/195.00
1½ arroz	145/150,00
Quirera	—/115.00
ARROZ — Estado do Rio	
Tipo Meio selecionado	250/245.00
Superior	240/245.00
ARROZ — Santa Catarina	
Especial	250/255,00
Superior	240/245.00
ARROZ — Maranhão	
ARROZ — Alagoas e Sergipe	
Não há.	
ARROZ — Maranhão	
Especial	190/200,00
ARROZ — Pará	
Não há	
Mercado frouxo.	
BANHA — Porto Alegre	
Latas de 20 kgs	880/890.00
Latas de 2 kgs.	880/890,00
Pacotes de 1 kgs	—/940.00
Mercado calmo.	
BATATAS — São Paulo	
Novas	1.70/ 1.90
Amarela especial	3.00/ 3.40
Regulares nova	2.00/ 2,20
Mercado estavel	
CEBOLAS	
De 1.ª	210/215.00
De 2.ª	—/150,00
Mercado frouxo	
CHARQUE	
Estados Centrais..	10.00/10.30
Rio Grande do Sul	Nominal
Mercado firme	
COCOS	
Disponivel	/180.00
Para embarques	—/190.00
Mercado calmo.	

FARINHA DE MANDIOCA	
P. Alegre extra	78/ 78.00
P. Alegre especial	73/ 74.00
Sta. Catarina extra	75/ 76.00
Sta Catarina esp.	71/ 72,00
Mercado calmo.	
FECULA DE MANDIOCA	
Santa Catarina	2.70/2,80
Mercado calmo.	
FEIJÃO BRANCO	
Novo especial	/210.00
Miudo especial	/160.00
Mercado calmo.	
FEIJÃO ENXOFRE	
Rio Grande novo	Nominal
Cav Claro R. Gran de novo	Nominal
Mercado frouxo.	
FEIJÃO MANTEIGA	
Novo	/280.00
FEIJÃO MULATINHO	
Novo	160/165.00
Velho	—/ —
FEIJÃO MULATINHO	
Rio Grande novo brun	130/135,00
Rio Grande novo comum	—/125,00
Uberabinha	160/165.00
Mercado frouxo.	
FUBA' MANDIOCA	
Porto Alegre	65.00
Santa Catarina	65.00
Mercado calmo.	
LENTILHAS	
Nova	105/110.00
Mercado frouxo.	
MANTEIGA	
Especial	30/ 31.00
Mercado firme.	
MILHO	
Especial	105/106.00
Amarelo	96/98.00
Mercado firme	
POLVILHO	
Norte e Sul especial	200/ 2,20
Mercado frouxo.	
SAGU	3.20/ 3.60
Mercado calmo.	
Touc. branco salg	/13.50
Touc lombo c/cost. salg.	12.50/13.00
Touc. lombo s/cost.	/13.00
Touc barrig. c/cost	11.00/11.50
Lombo c/cost. salg.	/10.50
Lombo s/cost. salg.	10.50/11.00
Pés (chispes)	/ 5.00
Orelhas salg.	7.50/ 8.00
Rabos salg	/ 8.00
Costeletas salg.	7.50/ 8.00
Lombinhos salg.	/10.00
Bacon, defum. em pano	/15.00
Bacon defum. em papel	/14.00
Mercado firme	
SEBO	8.00/ 8.10
Mercado frouxo	
TAPIOCA	2.00/ 2.20
Mercado calmo	

NOTA — As cotações acima representam as pretensões dos centros produtores do país cif Rio de Janeiro.

Manifesta-se o Caco Sobre a Permuta Dos Terrenos da UB

(Conclusão da 4.ª pág.)

horas, Ciência das Finanças; 21, às 18.30, Repartição de Rendas Sociais; 22, 19 horas, História Econômica; 23, 19 horas, Comércio Internacional e Câmbio; 27, às 19 horas, Ciência de Administração.

CURSO SOBRE RUI BARBOSA

E' o seguinte o programa do Curso Sôbre Rui Barbosa que o I.B.G.E. fará realizar em outubro do ano corrente, comemorando o centenário de Rui:

1 — Rui na intimidade, deputado Edgar Batista Pereira; II — Rui jornalista, deputado Luiz Viana; III — Rui parlamentar, senador Aloísio de Carvalho; IV — Rui advogado, acadêmico Levi Carneiro; V — Rui conferencista, acadêmico Rodrigo Otávio Filho; VI — Rui e a lingua portuguesa, prof. Clovis Monteiro; VII — Rui e o folclore, professor Joaquim Ribeiro; VIII — Rui e a Marinha Nacional, capitão de mar e guerra Carlos da Silveira Carneiro; IX — Rui no centenario internacional, professor Haroldo Valadão; X — Rui e a história politica no Império e na República, professor Américo Jacobina Lacombe; XI — Rui ministro da Fazenda, deputado Aliomar Baleeiro; XII — Rui e seus escritos religiosos, professor Mário Pereira da [illegible]; XIII — A re[illegible] gregia de Rui Barbosa, prof. Louren[illegible]

DANTON JOBIM
ADVOGADO
Causas civeis e comerciais
AV. ERASMO BRAGA 255
4.º andar - sala 404
Das 15 às 18 horas
— Telefone: 42-4956 —

Prof. Hélio Gomes
CLINICA MEDICO LEGAL
Exames, periciais, pareceres assistência técnica — Alcindo Guanabara, 26 — 5.º andar Diariamente, á tarde. Tel.: 22-3566.

DOS ESTADOS

SERVIÇO DE ASSISTENCIA RODOVIARIA RURAL DO ESTADO DO RIO

O Avião Caiu na Zona Dos Bandoleiros — Inauguração do Aeroporto — Agua Subterranea Para o Abastecimento — Preço do Arroz — Hospitalizados os Soldados de Socorro — Situação do Café

ASSISTENCIA RODOVIARIA — Em Niterói, E. do Rio, a Secretaria de Agricultura recebeu a primeira parte da maquinaria para a criação do Serviço de Assistencia Rodoviária Rural, que em breve começará a funcionar. Após as primeiras experiências, as maquinas serão distribuidas em equipes pelo interior do Estado, de acôrdo com o plano já estabelecido, visando dar aos fazendeiros meios de conservação macadamizada dos caminhos, a fim de aperfeiçoar a rede particular de estradas que servem às propriedades agricolas do Estado do Rio.

CAIU NA ZONA DOS BANDOLEIROS — Telegrama de Porto Alegre, Rio Grande do Sul, informa que o avião da Fôrça Aérea Brasileira caido nas proximidades de Florianópolis, foi sinistrado justamente numa zona infestada de salteadores que investem e saqueiam os viajantes das estradas de rodagem. Os salteadores despojaram os cadáveres de todas as joias que tinham, tendo cortado os dedos das vítimas com seus criminosos intentos, carregando os aneis e roubando as carteiras, na totalidade encontradas vazias.

INAUGURAÇÃO DO AEROPORTO — Telegrama de Belo Horizonte, Minas, noticia que estão sendo preparadas várias cerimônias para a inauguração do aeroporto de Lavras, a ter lugar hoje, naquela próspera cidade mineira.

AGUA SUBTERRANEA PARA O ABASTECIMENTO — Em Belo Horizonte, Minas, a Escola de Sondadores do Estado está trabalhando no sentido de promover nos municípios de Contagem e Bernardo Monteiro a estação de agua subterrânea para as populações das mencionadas cidades.

PREÇO DO ARROZ — Em São Luiz, Maranhão, o arroz da presente safra está sendo vendido pelo lavrador, no interior, ao preço de 40 cruzeiros o saco, em casca.

HOSPITALIZADOS OS SOLDADOS DO SOCORRO — Telegrama de Florianópolis, Santa Catarina, noticia que sob chuva e frio, terminou o trabalho diuturno das turmas de socorro que foram ao morro da Cambirola, onde caiu o avião da F.A.B.. Os despojos das vítimas foram recolhidos em estado de adiantada putrefação.

SITUAÇÃO DO CAFE' — Em São Paulo, o sr. José de Queiroz Teles, assessor-técnico das entidades das entidades de classes agrícolas do Estado, declarou à imprensa que o café nunca esteve em uma situação estatística tão privilegiada quanto agora. Depois de mencionar informes do Boletim do Bureau Interamericano do Cafe, corroborando sua assertiva, disse que o café existente no Brasil será liquidado em 12 meses, caso não advenham imprevistos.

BOMBAS BERNET
FABRICA
MATTOSO, 60
RIO

CONSERTAM-SE
Máquinas de Costura usadas
qualquer tipo
Atendemos chamados a domicilio. Tels. 32-3900 e 32-7937
R. ESTACIO DE SÁ, 37

Atenção! Automobilistas cariocas!
OFICINA MECANICA SOB NOVA DIREÇÃO — CONSERTOS GERAIS DE AUTOMOVEIS AMERICANOS E EUROPEUS. SERVIÇO ESPECIAL DE LANTERNAGEM PINTURA com "NU-KOTE" a revolucionária TINTA NORTE-AMERICANA PATENTEADA
Serviço em 24 horas por apenas Cr$ 995,00
AUTO MECANICA MEPICON LTDA.
PEDIMOS MARCAR O DIA COM ANTECEDENCIA
RUA SÃO CLEMENTE, 69 — TEL.: 26-1043

SUÉD SUÉD
REJUVENESCE! TONIFICA OS NERVOS DOS MOÇOS E DOS VELHOS, LEVANTA AS ENERGIAS E TORNA A VIDA FELIZ!

EVITE ARREPENDIMENTO FUTURO!
Compre já um Terreno ou uma Casa
Não espere pela eletrificação da E. F. Rio D'Ouro quando a valorização terá atingido pelo menos 200% sôbre o valor atual. Terrenos a 25 minutos de ônibus de Nova Iguaçu, a partir de 8 mil cruzeiros, com entrada de Cr$ ... 1.023,50 e o restante em 60 prestações de 120 cruzeiros, sem juros, lotes com agua, luz elétrica, ônibus e trem à porta. Tambem construimos casas no mesmo local, a partir de 33 mil cruzeiros, para serem pagas em 10 anos em forma de aluguel. Procurar diariamente LIMA ou GOMES, na rua México, 41-7.º andar — sala 708 A, ou enviar este anuncio para caixa postal n. 4.502.
NOME ....
ENDEREÇO ....

A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil opera em tôdas as modalidades de seguros de vida há cinquenta anos

Diario Carioca

Equitativa é a única que proporciona sorteios trimestrais em dinheiro aos seus segurados

ANO XXII — RIO DE JANEIRO, DOMINGO, 12 DE JUNHO DE 1949 — Nº 6.423

TABELAMENTO DEFINITIVO DAS TINTURARIAS

SERÁ REQUISITADO O PROCESSO

IMEDIATO LEVANTAMENTO DOS PREÇOS DE CUSTO — OS TRABALHOS DA COMISSÃO LOCAL DE PREÇOS

O presidente da Comissão de Preços do Distrito Federal, considerando a decisão do pleno Supremo Tribunal Federal, está encaminhando as necessarias providencias para o imediato levantamento do preço de custo da produção das tinturarias desta capital, a fim de proceder o tabelamento dos serviços desses estabelecimentos ainda em dias da proxima semana.

FALTA O PROCESSO

O primeiro empenho do presidente da CLP é fazer voltar á secretaria desse orgão o processo que serviu de base á elaboração da tabela provisoria de preços atualmente em vigor. Esse processo, avocado semanas passadas pelo titular da pasta do Trabalho, não foi até ontem devolvido á Comissão Local.

NÃO PODE FUNCIONAR

Sem que detenha o aludido processo em seu poder a subcomissão incumbida do levantamento economico, por sinal ainda não inteiramente constituida, não poderá funcionar. E não funcionará por deliberação do plenario da mesma CLP que, em uma das suas reuniões opinou contra o dislate de qualquer inquerito economico nesse ramo de comercio, que não tomasse por base o estudo que serviu de orientação á tabela de preços em vigencia.

O CRIME FALOU A JUSTIÇA — TIMBAUBA

O juiz da 17.ª Vara Criminal absolveu o advogado Pedro Delamare São Paulo e bem assim as pessoas que se encontravam em sua residencia á rua das Laranjeiras quando ali a Delegacia de Costumes e Diversões realizou em flagrante de "pif-paf" que mereceu comentarios acres da imprensa em face das violencias praticadas no momento.

O magistrado, que tinha, anteriormente, relaxado a prisão daquele causidico determinada pelo titular da "serela" policial, baseou sua sentença absolutoria no fato de se tratar o local de uma residencia que não pode ser equiparada a casa de tavolagem de vez que não havia intenções de lucros e os frequentadores eram parentes ou intimos do principal acusado.

Foi, assim, por terra o primeiro flagrante efetuado na grande campanha que aquela especializada realizou.

Outra, por certo, não poderia ser a decisão do magistrado. Destas colunas, logo após a escandalosa diligencia realizada com a invasão á noite de um domicilio, o que constitui desrespeito ás garantias estabelecidas na Constituição Federal, acentuamos o erro da autoridade, a irregularidade que fizera, o crime que praticara, tudo com o fim exclusivo de fazer onda em torno de sua pessoa, de criar um cartaz de severidade e de respeitador da lei, mesmo com prejuizo dos sagrados direitos individuais estabelecidos na Carta Magna.

Em que situação ficará agora, o delegado de Costumes e Diversões? Tendo convencido ao chefe de Policia de que poria termo ao "pif paf" e que sua campanha se restringiria ás exigencias legais, isto é, sem violencias, vê-se desautorado pela Justiça que cassa seus mandatos de prisão e por fim absolve aqueles que ele apresentou ao publico como infringentes de dispositivos da Lei das Contravenções Penais.

Logo após a realização do escandaloso flagrante, agora posto por terra pelo titular da 17.ª Vara Criminal, muito embora os comentarios feitos pelos jornais, o chefe de Policia não teve duvida em comparecer a Delegacia de Costumes e Diversões e ali hipotecar seu integral apoio e confiança a autoridade que atentara contra a lei, que cometera uma grave violencia, que praticara um crime como é o de invasão de domicilio, que exercitara um ato criminal para confirmar uma contravenção, que enfim para combater um mal menor executara um muito maior.

O que fará, agora, o alto gestor policial depois da manifestação da Justiça?

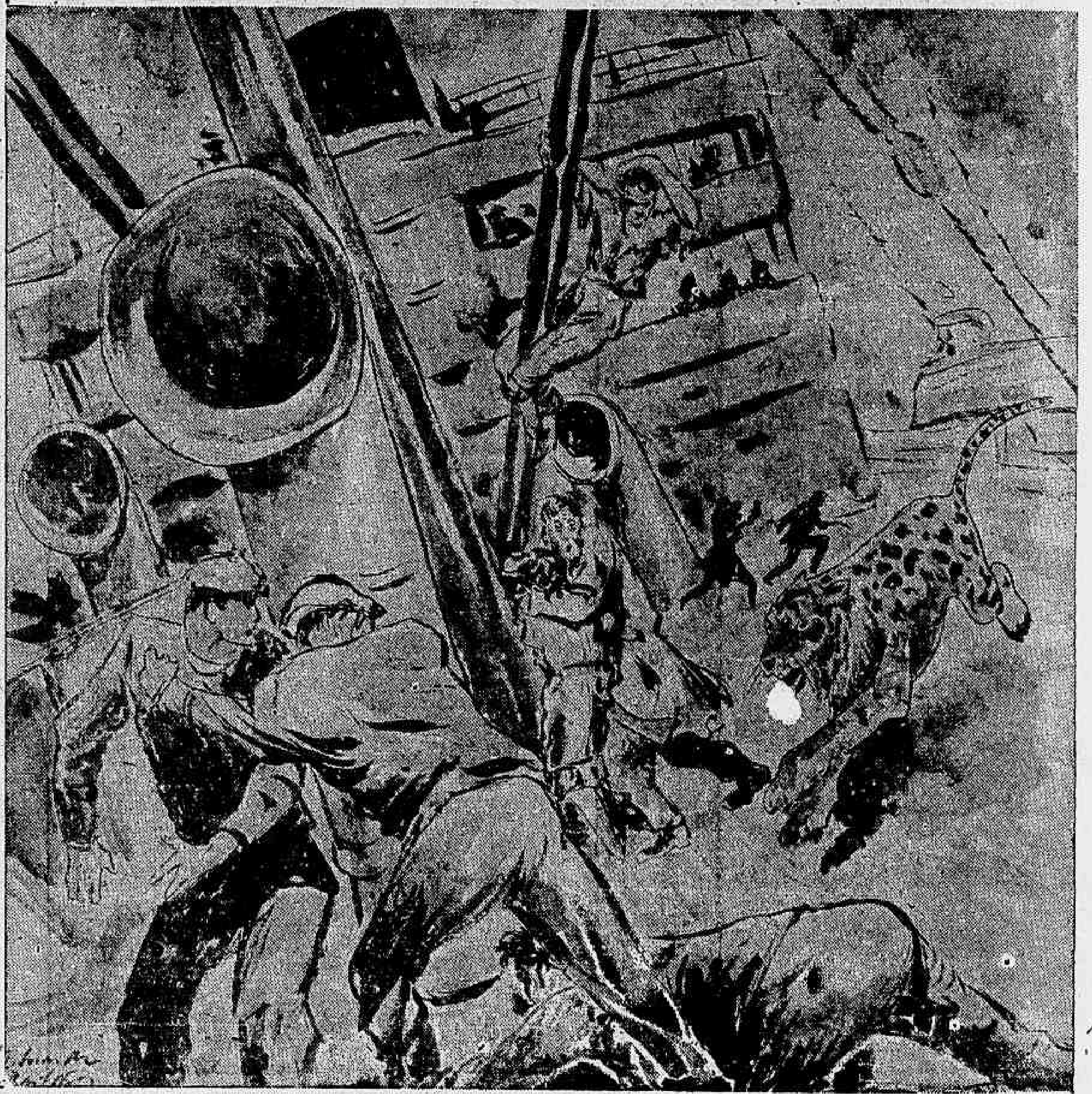
Continuará hipotecando sua solidariedade, dando seu apoio, prestigiando integralmente a quem arrastou a administração a uma situação equivoca, desmerecendo-a no conceito dos que confiam na lei e julgam estar garantidos desde que se encontrem á sua sombra? Dificil de responder.

Talvez que o chefe de Policia julgue coisa de somenos importancia o proceder daquele seu direto auxiliar. Mas o governo, que faz questão de se manter na legalidade, de respeitar a lei e de acatar as garantias constitucionais, é bem possivel que não pense da mesma forma.

Movimento da Agencia Postal-Telegrafica da A. B. I.

De acôrdo com o relatorio apresentado pelo chefe da Agencia Postal Telegrafica da Associação Brasileira de Imprensa, foi o seguinte o movimento daquela dependencia do D.C.T. durante o mês de maio:

Foram expedidos 3.533 telegramas urbanos, 3.128 interiores, 585 urgentes, 117 congressistas, 32 exteriores e 15 radios exteriores, num total de 7.408 telegramas e perfazendo 150.903 palavras. A renda desse setor foi de Cr$ 44.234,70, superior á de igual periodo no ano anterior em Cr$ 19.513,10. A estatistica postal de 1.º de janeiro a 31 de maio acusa 44.124 cartas registradas ordinarias e 21.840 cartas registradas aéreas, 7.744 expressas ordinarias e 2.550 expressas aéreas, 3.385 expressas registradas ordinarias e 2.003 expressas registradas aéreas, num total de 81.649 cartas.



Com o jaguar solto, a vida a bordo tornou-se um drama. (Desenho de Eduardo Barbosa, exclusivo para o DIARIO CARIOCA)

Soltou-se o Jaguar a Bordo do "Cristian"

Pânico Entre os Passageiros

AS DEMAIS FERAS ENFURECIDAS — PEDINDO BONS ATIRADORES

Um jaguar do Brasil, que estava sendo conduzido a bordo do navio belga "Cristina SS", para o Jardim Zoológico de Bruxelas, conseguiu fugir da inconfortável jaula em que se encontrava, á altura do porto de La Palmas, e está passeando pelo conves da referida embarcação, enquanto que passageiros e tripulantes, atemorizados, estão trancados a sete chaves nos seus respectivos camarotes.

BONS ATIRADORES

Segundo os telegramas, o comandante do navio enviou uma mensagem pelo rádio comunicando que ancoraria ao largo da cidade de Las Palmas, solicitando ainda das autoridades um contingente de bons atiradores para dar fim á fera que ameaça devorar quantos dela tentem se aproximar.

SOLIDARIAS

As demais feras que o "Cristian SS" transporta para o Zoo de Bruxelas, incentivadas pelo grito de "liberdade, independência ou morte", dado pelo arisco Jaguar, estão indóceis em suas jaulas e, atemorizando ainda mais com os seus rugidos os passageiros que, ao que se supõe, estão aguardando ansiosos a vinda dos bons atiradores solicitados pelo comandante do barco.

Entregue Ontem á Orquestra Xavier Cugat o Auto da Infração Cometida

RECEBEU IGUAL AUTO DE INFRAÇÃO A COMPANHIA ESPANHOLA

Os representantes da Orquestra Xavier Cugat e da Companhia Hespanhola de Revistas Maria Antónea compareceram ontem ao Ministério do Trabalho a fim de receberem os respectivos autos de infração, por virem se exibindo nesta capital sem a devida legalização dos seus contratos. Os aludidos autos de infração foram ontem submetidos á apreciação do diretor do Departamento Nacional do Trabalho, a fim de que êste julgue da sua procedência.

FORA DE TEMPO

Logo depois de recebidos os autos de infração, os representantes das duas empresas apresentaram sua documentação ás autoridades do Ministério do Trabalho, exibindo a Companhia Espanhola as cópias de seus contratos e a Orquestra Xavier Cugat a relação dos músicos que a integram.

Representará o Brasil na Conferencia Int. do Trabalho

Seguirá hoje para Genebra, a fim de integrar a delegação brasileira á Confederação Internacional do Trabalho, o sr. José Sanches Durand, tesoureiro da Confederação Nacional dos Trabalhadores na Industria e presidente da Federação dos Metalurgicos de S. Paulo.

VARIOS FATOS POLICIAIS

MORTE NATURAL

Cerca das 3,30 horas da madrugada de ontem, Antonio Joaquim Santana, de 58 anos de idade, casado, servente do Ministério da Guerra e vigia de um caminhão de verduras existente ao lado do Ministério das Relações Exteriores, acometido de mal subito, caiu, quando transitava pela rua Marechal Floriano, falecendo em seguida.

Tomando conhecimento do fato, as autoridades compareceram ao local e providenciaram a remoção do corpo para o necroterio do Instituto Medico Legal.

ROUBO

Pedro Karner, domiciliado á rua Marquês de Paraná, 59 apresentou queixa ás autoridades do 4.º Distrito, de que uma jovem de cor preta, dizendo chamar-se Clementina, havia desaparecido de sua residencia levando em seu poder joias no valor de 20 mil cruzeiros.

O fato foi registrado.

SUICIDIO

Por motivos ignorados, Wando Gesilo Cachoeira, branco, de 41 anos de idade, casado, funcionario Municipal, morador a rua Frei Gaspar, 47, em Braz de Pina, pôs termo á existencia, ingerindo forte dose de uma substancia toxica.

Cientificado do fato, o comissario Mascarenhas, de dia no 21.º Distrito, compareceu ao local providenciando a remoção do cadaver para o necroterio do Instituto Medico Legal.

DESASTRE

Na tarde de ontem quando trafegavam pela estrada do Saco de São Francisco, em Niterói, chocaram-se violentamente o bonde n. 522, da Linha "São Francisco", dirigido pelo motorneiro Alexandre Dotes, regulamento 102 e o onibus chapa 8032 da Viação Guanabara, da linha de Jurujuba saindo feridos em consequencia, os seguintes passageiros: Olaza Gomes da Silva, de 15 anos de idade e Luiz Carlos de Alcantara, de 26 anos, ambos domiciliados á rua São Bento, Maria da Costa, 16; Luiza Santa Rosa, de 49 anos de idade, residente á rua Paulo Cesar, 261; Maria Cecilia Cardoso de 78; Elias Alberto de Melo de 17 anos, morador á rua Bento Maria, 227; e Helena Mariano, domiciliada á rua Conde Afonso Celso, 65.

Chegaram ao Rio os Corpos Das Vitimas do C 47-2023

SAQUEADOS OS MORTOS — OS ENTERROS SERÃO REALIZADOS HOJE

Chegou ontem ao Rio em avião da FAB, os corpos das vitimas do desastre de aviação, ocorrido há dias da semana passada em Santa Catarina.

SAQUEADOS

Noticia divulgada por telegrama da Agencia Nacional, procedente de Porto Alegre, informa que os cadaveres das vitimas do desastre foram saqueados. Os assaltantes chegaram a cortar dedos para roubar os aneis. As carteiras contendo documentos e dinheiro, desapareceram dos bolsos nada se encontrando no local. As autoridades policiais de Santa Catarina estão em campo.

PRESOS OS ASSALTANTES

O delegado Paulo Peregrino seguiu para Cambirela, a fim de dirigir pessoalmente o inquerito tendo efetuado varias prisões de individuos implicados no roubo.

O ENTERRAMENTO SERÁ REALIZADO HOJE

Os corpos foram levados para as capelas dos cemiterios de São João Batista e São Francisco Xavier, de onde sairão os funerais para as mesmas necropoles.

VITORIA FONE: 42.9020 — IDEAL FONE 42.1218 — IPANEMA FONE: 47.3806 — AMERICA FONE 48.4519
AMANHÃ — HORARIO: 2·4·6·8·10
Sensacional! É IMPRÓPRIO PARA MENORES ATÉ 18 ANOS
PECADORA
com
EMILIA GUIÚ a mais bela atriz do México
RAMON ARMENGOD o cantor de voz maravilhosa
NINON SEVILLA dansando rumbas sensacionais e tórridas!
OS ANJOS DO INFERNO o famoso conjunto brasileiro, cantando em português "Boogie Woogie na Favela" e "17-700"
ANA MARIA GONZALEZ a maior intérprete da musica mexicana, acompanhada pelo grande
AGUSTIN LARA
ACOMP. COMPLEM. NACIONAIS
COLUMBIA PICTURES
TODOS OS DOMINGOS AS 10½ HORAS DA MANHÃ AVANT-PREMIERE no SÃO LUIZ e AMERICA

COMPRAR POR MENOS E HUMANO! MAS, POR MENOS QUE NA insinuante E' HUMANAMENTE IMPOSSIVEL

TORCEDOR DO FLUMINENSE O CHEFE DA DELEGAÇÃO AUSTRIACA

O técnico, com um companheiro da Embaixada

Caros leitores; sendo o "ar[illegible] um pequeno escudo do Fluminense.

[illegible]

Aconteceu que num dia dessa semana, surgiu o sr. Walter Simoni, na redação, trazendo pelas mãos de um nosso companheiro.

O gentil cavalheiro sendo [illegible] de nascimento [illegible] em condições de nos servir de cicerone nas entrevistas com os representantes do Rapid.

E, vejam senhores, que o nosso novo amigo prontificou-se imediatamente para ajudar-nos nesta importante missão.

Isso explicado, é facil agora aos leitores compreender a razão da reportagem que abaixo passamos, a descrever:

A nossa reportagem esteve ontem acompanhada pelo sr. Walter Simoni, no City Hotel onde se encontra hospedada a delegação do Rapid de Viena.

A primeira pessoa com que entramos me contato, foi o chefe da delegação, sr. Hans Heriath.

Muito gentil, o ilustre paredro, que tambem é o 1.º vice presidente do S. C. Rapid, e caixa da Federação Vienense cientificado da nossa missão colocou-se à vontade para responder as perguntas que eram feitas através do nosso interprete.

— Então: qual a impressão deixada pelo futebol brasileiro?

— Simplesmente maravilhoso. Sua rapidez é desnorteante a qualquer quadro que não o conheça.

— Já assistiu algum certame em que o Brasil tenha participado?

— Não. Esta é a primeira vez que assisto ao Brasil. Entretanto, em 1934, tive ocasião de ver o futebol Sul-Americano, quando o Rapid teve por adversarios o Nacional e o Penarol de Montevidéu. Vencemos ambos os jogos.

Nesta altura da conversa, observamos o sr. Hans Heriath trazia na lapela do seu paletó, um pequeno escudo do Fluminense.

— Sim sou um admirador do Fluminense F. C

Perguntamos então por qual clube iria torcer domingo o nosso entrevistado:

Ele sorriu e disse:

— Opino pelo empate.

A seguir interrogamos o sr. Heriath:

— Qual o jogador do Vasco que mais o impressionou:

— No ataque, sem duvida reside o ponto alto do sistema empregado no futebol brasileiro.

— Com exceção de Nestor, os quatros atacantes trabalharam com uma precisão matematica.

— E na defesa?

— Dois homens merecem destaque especial, são eles: Danilo e Barbosa

CAUSAS DA MA' PERFORMANCE

— Quais as causas da fraca atuação do quadro frente ao Vasco?

— Sem querer desmerecer a vitoria [illegible] devo salientar que varias foram as causas da má performance da equipe e estas foram: a) Sem duvida, a luz artificial foi a principal. Isto porque os nossos jogadores apenas três vezes jogaram sob a luz dos refletores.

b) Tambem a viagem aérea que fizemos para o Brasil, foi estafante, e trouxe cansaço para os jogadores, que ficaram impossibilitados de render o que de fato podem.

c) Outro fator preponderante, prende-se a ausencia de Dienst no comando do ataque. Aquele titular da equipe que se encontrava contundido, desde o ultimo jogo do campeonato austriaco, piorou com a viagem dai a impossibilidade que tivemos em lançá-lo contra o Vasco.

COMO ZEMANN EXPLICA O DECRESCIMO TECNICO DA EQUIPE

Sempre acompanhados pelo nosso amigo Walter Simoni, fomos encontrar o técnico Hans Presser e seus pupilos na sala de refeições, almoçando.

Esperamos na sala de espera mais alguns minutos, e eis que surge Walter Zemann, o arqueiro, que e mais conhecido no Velho Mundo pela alcunha de "Tigre"

— Zemann, queremos que nos descreva algo de sua vida esportiva?

Prontamente o vigoroso goleiro do Rapid passou a narrar:

Jogo futebol ha 12 anos. Comecei no F. C. Wien. Em 1945 ingressei no Rapid. Já disputei 20 partidas internacionais.

— Espera ser o "keeper" do "scratch" no Campeonato do Mundo?

— Sim. Sou efetivo no arco do selecionado austriaco, e espero vir ao Brasil em 1950.

— Qual a impressão sobre o jogo contra o Vasco?

— Guardo profundas magoas, lamentou Zemann.

— Por que?

— As tres primeiras bolas que deixei entrar, desconcertaram os meus companheiros, e produção decresceu, de vez que até aquele momento, as condições técnicas eram equivalentes entre os dois bandos.

— Gostou da atuação do Vasco?

— Positivamente, é uma das grandes equipes que já vi atuar na minha vida esportiva

AS CAUSAS DA FRACA ATUAÇÃO DO RAPID, ATRAVÉS DA PALAVRA DO SR. HANS HERIAT — ZEMANN E O DECRESCIMO TÉCNICO DA EQUIPE — RIEGLER ESCLARECE O LANCE EM QUE PERDEU INOCENTEMENTE UM TENTO CERTO — O INTERPRETE

DE MARIANO JUNIOR

Fiquei bastante impressionado com a rapidez do ataque.

RIEGLER DEPOIS DE DRIBLAR BARBOSA PERDE INFANTILMENTE — A EXPLICAÇÃO

Não podíamos deixar de falar com o jogador austriaco que teve nos seus pés, o tento de honra. Aliás, o lance á que nos referimos chegou a produzir hilariedade do publico presente em S. Januario pela maneira inocente com que foi finalizado. E de fato. Riegler o meia direita, que mais tarde teve que afastar-se do campo por motivo de contusão depois de uma jogada espetacular, conseguiu driblar magistralmente Barbosa e sem que, ninguem compreendesse, atrazou a bola para um companheiro ao envez de atirar para dentro do arco, já que o goleiro vascaino encontrava-se caido no terreno.

Riegler é exemplo dos seus companheiros ofereceu-se muito gentilmente para responder ás nossas perguntas:

— Então Muito grave a contusão sofrida no jogo com o Vasco?

— Absolutamente. Apenas um entorse.

— Riegler, nós queriamos esclarecimentos sobre aquele lance do tento que você teve aos seus pés e não marcou?

— Muito simples. Depois de passar por Barbosa e preparava me para arremessar em "goal", as travas das chuteiras prenderam se na grama e percebendo que minha intenção seria frustada atrasei para o companheiro melhor colocado.

— Que achou do jogo?

— Muito bom. O Vasco é um grande quadro, mas o marcador foi exagerado. Não merecíamos tantos tentos. Eu mesmo perdi duas grandes chances de marcar.

DETALHES PARA O JOGO DE HOJE:

JOGO: — Rapid x Fluminense.
LOCAL: — Estádio do Vasco.
JUIZ: — Bill Martin, (inglês).
AUXILIARES: — Ford e Lowe.

PRELIMINARES: — Juvenis: Vasco da Gama x Bonsucesso e Monte Castelo x Ministério da Educação.

Diario Carioca
ESPORTIVO

ANO XXII — Rio de Janeiro 12 de Junho de 1949 — Numero 6.429

CAMPEONATO DE TENIS DE MESA DE TERCEIRA CATEGORIA

Prosseguindo a disputa do campeonato da 3.ª categoria, inter-associações, equipes masculinas, serão realizados nesta semana os seguintes jogos: segunda-feira, dia 13, Orfeão Português x Benfica, na rua das Andradas; terça-feira, Flamengo A x America e Flamengo E x Olimpico, na sede do rubro-negro; Municipal x Fluminense, em Haddock Lobo; dia 16 — Fluminense x Flamengo B em Alvaro Chaves; dia 17 — Flamengo A x Orfeão Português, na sede do rubro-negro America x Olimpico, em Campos Sales e Benfica x Municipal, em São Luiz Gonzaga.

A situação dos clubs disputantes é, presentemente, a seguinte: em primeiro lugar — Municipal, Orfeão Flamengo A e Olimpico, com três partidas ganhas e uma perdida; em segundo lugar — Fluminense, com duas partidas ganhas e duas partidas perdidas; em terceiro lugar — America, com uma partida ganha e duas perdidas, em quarto lugar — Benfica com três partidas perdidas e em quinto lugar — Flamengo B, com quatro partidas perdidas.

Ainda não foi realizado o jogo entre o America e o Benfica.

Campeonatos de Aspirantes e Segunda Divisão

OS JOGOS DE AMANHÃ

A F. M. de Basket fará prosseguir amanhã a disputa do Campeonato de Aspirantes e de 2.ª Divisão realizando os seguintes jogos:

GRAJAU T. C. x C. R. FLAMENGO

Quadra do Grajau T. C. ás 20,20 — 21,20 horas.

Cezar Porto e Nei Sodré, juizes; Rubens dos Santos, cronometrista; Sergio Rosa, apontador; Augusto Pereira Baltazar, delegado.

C. R. VASCO DA GAMA x RIACHUELO T. C.

Quadra do C. R. Vasco da Gama ás 20,20 e 21,20 horas.

Aladino Asuto e Joaquim O. Silva, juizes; Elcio de Almeida Santos, cronometrista; José Moutinho, apontador; Luiz Lins de Vasconcelos, delegado.

CARIOCA S. C. x SAMPAIO A. C.

Quadra do C. R. Flamengo, ás 20.20 e 21.20 horas.

Luiz Mariano e Mario de Oliveira, juizes; Armando Coelho, cronometrista; José Guio S Filho, apontador; Cesar dos Santos, delegado.

QUADROS PARA O JOGO DE HOJE

FLUMINENSE:

Castilho; Indio e Lorenzo; Pé de Valsa, Rubinho e Pindaro; Santo Cristo, Didi, Silas, Orlando e Rodrigues.

RAPID:

Zemann; Wagner II e Happel: Merkel, Genhardt e Gilobic; Know, Kom I, Dienst, Kom II e Smetena.

"BIMBO" BINDER JOGA HÁ 20 ANOS ININTERRUPTOS NO RAPID

Frans Binder, ou mais conhecido pelos meios esportivos como "Bimbo" Binder, foi outro jogador austríaco com quem mantivemos demorada palestra

— Inicialmente solicitamos de Binder que nos respondesse em que ano começou à jogar futebol.

— [illegible] 1927 nos clubes do interior da Austria.

— Em 1930 porém, transferi-me para o Rapid, onde permaneço até os dias atuais.

— Binder, qual a razão do apelido de "Bimbo"?

— Assim apelidaram-me em virtude da minha altura. o meia-esquerda mede de altura

De fato, convém ressaltar que ra quase dois metros

Binder que conta 37 anos de idade, foi até pouco tempo considerado um dos maiores jogadores da Europa.

Elemento imprescindivel no selecionado austríaco, Franz Binder já participou nada menos do que 40 vezes em disputas internacionais, entre as quais, a do Campeonato Mundial, realizado em 1934 na França. Naquele certame em que participou também o Brasil, a Austria colocou-se em 4o. lugar ao perder para a Itália por 1x0.

SUA MAIOR DECEPÇÃO NO E SPORTE: O JOGO COM O VASCO — O ESPOUCAR DOS FOGO S E A LEMBRANÇA DA GUERRA — SUA MAIOR EMOÇÃO — ATUOU AO LADO DO BRASIL, NO CAMPEONA TO DO MUNDO

— Binder, qual a tua maior emoção no futebol?

O famoso jogador internacional sorriu e disse:

— Foi no jogo internacional entre a Alemanha e Itália realizado no Estádio Olimpico de Berlim, no ano de 1942.

—Vencemos os italianos, pelo "score" de 5x2, e eu assinalei, três dos cinto tentos.

Neste prélio também participaram meus patrícios, Raftl, o goleiro, Hannemann, meia-esquerda, e o atual técnico do Rapid, Hans Pesser, como meia-esquerda.

— E qual a tua maior decepção?

"Bimbo" fês uma pausa para acender u mcigarro e continuou:

— Parece mentira, mas o jogo com o Vasco da Gama trouxe me a maior decepção na minha carreira esportiva.

— Não falo com relação à vitória retumbante e justa do quadro brasileiro, mas sim pela nossa fraca produção.

Naturalmente, que foi uma honra cair diante de uma equipe como a do Vasco, entretanto poderiamos faze-lo de maneira mais positiva, e sem que sirva de desculpas, o cansaço produzido sobre nós pela viagem aérea que empreendemos, da Austria para o Brasil foi um fator prepoderante na má performance cumprida pelo quadro diante dos cruzmaltinos.

Finalmente, "Bimbo" Binder depois de tecer comentários elogiosos a rapidez dos "cracks" vascainos, fez questão de incluir nas suas considerações, o grande espirito esportivo do público esportivo brasileiro

Entretanto, de [illegible] e seus companheiros ficaram assustados com o espoucar dos fogos, quando da entrada em campo dos quadros.

— "Tais estrondos" — disse ele — "fazem-nos lembrar os dias amargos que passamos durante a última guerra.

Decisão Por Pontos, o Eterno Problema do Pugilismo

VITÓRIA DO AMADORISMO – MARRON NO BASKET

Mauricio Naslausky

Esta questão de amadorismo marron no baskétball carioca atinge no momento uma situação interessante com o resultado que está chegando à Comissão de Inquerito da F. M. B. no caso de Rui de Freitas.

Todos nós sabemos — e eles sabem disso — que o profissionalismo no cestobol metropolitano impera às claras, num crescendo impressionante para chegar-se a um ponto de não sabermos mais quem é o atleta que pratica o desporte da cesta por amor à arte. Todos nós sabemos e o proprio presidente da Federação que dirige o inquerito sabe que inumeros cestobolistas cariocas obtem vantagens monetarias quer como jogador, quer como técnico. Acontece, porém, que a "coisa" é muito bem feita já que as partes interessadas se movimentam unidas no mesmo sentido de não deixarem qualquer sinal a mais leve sombra de que existe a irregularidade.

Clubes, diretores, associados e jogadores fazem o "trabalho" de tal forma que o proprio sr. Afonso Lefever tão arguto e sagaz foi totalmente iludido.

Todos nós estamos certos de que no setor cestobolistico — nos outros centros amadoristas tambem — atletas e técnicos oficialmente não remunerados, são pelo contrario mui bem remunerados. Conhecemos, como qualquer um que milita no basket conhece, os que assim procedem. No entanto, na hora decisiva de falar, usam de evasivas e subterfugios, argumentando com razão que nada podem declarar devido á falta não só de base para uma afirmativa mais grave, como tambem do essencial que caso são as provas concretas e positivas.

Afonso Lefever, quando denunciou Rui de Freitas, disse na sua representação que não tinha provas, mas apresentava fatos e testemunhas como este "ás" olimpico percebia ordenados do clube pelo qual jogava. Lefever atirou a primeira pedra e aí esta o resultado: o homem que pretendia moralizar o nosso desporto amador será processado criminalmente pelo basketballer acusado.

E quando tudo dexava transparecer que haveria um ponto final no amadorismo marron com este escandalo desabonador, eis que verificamos o contrario. Os "profissionalistas" observaram que os "amadoristas" nada podem fazer, do que resultará um incentivo, uma especie de animação para aqueles que vêem no basket uma fonte para obterem vantagens monetarias.

Quem Não Anuncia
Se Esconde

CABELOS BRANCOS
JUVENTUDE ALEXANDRE
USA-SE COMO LOÇÃO

ESTADO DO RIO ESPORTIVO

J. D. Mercador

SERA INICIADO HOJE O CERTAME NITEROIENSE

Com a realização dos jogos Fluminense x Fonseca, Canto do Rio x Niteroiense, Humaitá x Oliveiras e Ipiranga x Sepetiba, será iniciado hoje o certame niteroiense de futebol.

ANIVERSARIA AMANHA ANTONIO MAGALHAES

Transcorrerá amanhã a data natalicia do "sportman" Antonio Magalhães, que por isso mesmo, deverá oferecer um lauto almoço aos seus inumeros amigos. O DIARIO CARIOCA congratula-se com o aniversariante pela brilhante data.

NAO JOGARA HOJE O NACIONAL

A direção esportiva do Nacional Atlético Clube, vem por nosso intermédio comunicar aos atletas que defendem as cores tricolores, não haver jogo programado paha hoje.

ENCERRA-SE HOJE O 1º TURNO GONÇALENSE

Com a realização de empolgante rodada, encerra-se hoje, o turno inicial do certame gonçalense que tem a liderá-lo o conjunto representativo do Carioca, ostentador até o momento do bastão de invicto.

No cotejo principal defrontar-se-ão as poderosas representações do E. Clube Metalurgico e do Tamoio, disputando o "clássico" do futebol do adiantado municipio, sempre repleto de lances sensacionais, porquanto ambas as falanges estão bem preparadas e otimistas, não se falando em derrota em qualquer lado, dai a grande assistencia que afluirá ao local do jogo, avida por um monumental espetáculo.

GRANDE PROVA RUSTICA PATROCINARA O FLUMINENSE

O Fluminense Natação e Regatas, como de costume levara a efeito amanhã, a sensacional corrida rustica "Sto. Antonio" na qual deverão competir os maiores ases do atletismo nacional.

EMPOSSADO O SR. SILVIO FONSECA

Num ato simples, mas de grande repercussão nos meios do basquetebol da Cidade Sorriso, o sr. Silvio Fonseca, empossou-se na chefia do D.N.B.

NA DIREÇAO DO D.A.V.. ALTAIR SANTOS

Os dirigentes do voleibol niteroiense estão grandemente empenhados em solucionar o "caso" do voleibol, procurando uma formula capaz de apaziguar as partes em litigio. Nesse sentido, acabam de lançar a candidatura do sr. Altair Santos para á direção do Departamento Autonomo de Voleibol, nome que gozando de real prestigio nos meios do esporte da cortada, será sufragado por unanimidade.

UM AGRADECIMENTO

A reportagem esportiva desta seção agradece a colaboração que o sr. Domingos [illegible] Braga lhe emprestou durante o transcurso do torneio inicio da 2ª Categoria, realizado domingo último, no Estádio Caio Martins.

INICIAR-SE-A' HOJE O CAMPEONATO DA 2ª CATEGORIA

Com a efetuação da 1ª rodada, terá começo hoje o certame da 2ª Categoria, estando programados dois excelentes prélios, Paulistano x D.R.R. e Maritimo x Prainha, que deverão agradar plenamente, visto a otima forma dos litigantes.

SOCIAL ESPORTIVA

A data de ontem assinalou a passagem de mais uma brilhante efeméride do "sportman" Hercilio Sanches, que sendo grandemente relacionado na sociedade carioca, recebera inúmeras homenagens.

JA' ESTA' ESCALADO O ONZE DO PAULISTANO

Para o jôgo de hoje contra o Departamento de Material Rodante, a direção esportiva do Paulistano F. Clube escalou o seguinte esquadrão: Rovail; Genésio e João; Hildebrando, Xuxú e Sinval; Didico, Jaime, ?, Nizio e Santos.

Como se observa, a única interrogação no quadro do grêmio da Vila Ipiranga é o comando do ataque, pois, fracassando por completo no jôgo do Initium, o jovem atacante Jair foi imediatamente colocado à margem pelo departamento dirigido por Sinval e Antônio, abrindo desta forma uma lacuna na linha dianteira do tricolor.

REGRESSOU DE CRUZEIRO, LENIO NERI DA FONSECA

Após excelente viagem, regressou quarta-feira da aprazível cidade de Cordeiro o sr. Lênio Neri da Fonseca, esforçado presidente do Nacional Atlético, tendo reassumido a presidencia da simpatica associação logo depois de sua chegada a Niteroi.

SO' EM 14 DE AGOSTO, O TORNEIO DA 3ª CATEGORIA

Estamos oficialmente informados de que o Torneio da 3ª Categoria só deverá ser ferido em 14 de agosto, fato que não teve boa repercussão nos anais ligados às agremiações que estão inscritas nesta divisão.

Na verdade, não se justifica em hipótese alguma o atraso do Departamento Niteroiense de Futebol em fazer disputar a interessante competição, levantada magistralmente pelo Cruzeiro A. Clube.

REPRESALIAS DO FONSECA A. CLUBE

A "trinca do terror" que se encontra à frente dos destinos do glorioso Fonseca A. Clube, vem de adotar um repugnante modo de agir, inadmissivel por todos os angulos discutidos. E' que, não satisfeita com os elementos que acompanharam o veterano Talino no seu ingresso no Fluminense A. Clube, mancomunando-se com o D. N. F., "arranjou" uma lei que, inhibe-os de defendê-lo durante a temporada que hoje se inicia. Monstruosa a medida da entidade do sr. José Ramos de Freitas, e vergonhosa a atitude dos componentes da tristissima "trinca do terror" que em má hora, tomou o timão da náu "cariió".

Inconcebível mesmo, porque no amadorismo está bem claro o desejo do atleta no que diz sua inscrição. Defender um clube, fica a seu cargo, e lamentamos profundamente a posição que o D. N. F. se colocou na questão, favorecendo os eternos sabotadores do progresso esportivo de Niterói, que o envolveu numa trama que só poderá trazer-lhe maleficios.

Entretanto avisamos aos irresponsáveis que dirigem o glorioso Clube da Alameda São Boaventura, que estaremos atentos, pronto para desmacará-los nas suas tramoias indecentes e que tanto vem deixando-o mal colocado ante os co-irmãos.

A CAMARILHA DO MOACIR QUER TRANEFORMAR O O FONSECA, NUMA CASA DA SOGRA

A situação do Fonseca A. Clube está se tornando cada vez mais lamentável, tendendo a piorar ainda mais, visto as medidas absurdas que os integrantes da "trinca do terror" vem praticando à sua frente.

Estamos mesmo certos de que a coisa não vai continuar como quer o refeirdo chefete, pois, um grupo de verdadeiros fonsequense reorganiza-se para se pôr em lutar com os perniciosos elementos, que só aprenderam a fazer u [illegible] lho na sua vida — o de desorganizar, sublevando a ordem existente.

A luta vai ser das mais duras, porquanto os da "turma do terror" levam a vantagem de enfeixarem os cargus chaves da administração do Clube, nos quais se grudaram como autenticos parazitas, não sabemos por que.

A verdade está clara quanto ao que diz da falta de decoro da "turma do terror", que faz o que bem entende e pensa, sem dar satisfação a quem quer que seja, metamorfoseando o Fonseca de maneira estupenda, a ponto de ser considerada "uma casa da sogra", onde os comandados por Moacir cometem os piores erros jamais registrados na sua administração. A politica campeia no Fonseca, mesmo que seja em preiuizo dele. Os famigerados diretores da "trinca do terror", implantaram u mregime discricionário, somente valendo o seu pensamento. Errado ou certo, não interessa, o que vale é o pensamento da irresponsável rapaziada que o comanda, e o faz com tanto erro que nenhum jogador acha-se com prazer de defendê-lo. O final da história criada no Fonseca felizmente já se descortina, com o movimento de repulsa aos atos praticados por eles. O epílogo da fase que tanto vem entristecendo os que na verdade admiram o Fonseca, será com a expulsão dos maus desportistas. Até então o glorioso [illegible] do Clube da Alameda São Boaventura estará desagravado, e novamente lá voltarão para defender seu imortal pavilhão, aquela rapaziada que o abandonou por causa da infeliz "Trinca do Terror"...

Deve o Público Conhecer as Regras — Considerações em Torno do Assunto

De Antonio Santasusagna

Indiscutivelmente, a Federação Metropolitana de Pugilismo, atualmente sob orientação segura e digna de elogios, vem desolvendo a nobre arte com bastante ação progressiva em nossa capital.

O MAIOR PROBLEMA DO PUGILISMO

A maior dificuldade que se conhece, no setor pugilistico reside nas decisões dadas aos combates quando estes não terminam por "Knock out".

As "Regras da Contagem" devem ser impressas e distribuidas ao publico que comparece aos espetaculos, a fim de melhor orientá-lo. Para completar, devemos dizer que não são os assistentes os únicos que desconhecem as leis do pûgilismo, tambem os proprios boxeadores, muitas vezes ignoram lamentavelmente o ponto essencial do pugilismo.

Não sendo senhores de tais conhecimentos, por não ter tido o seu treinador ou responsavel o cuidado de familiariza-lo com os mesmos, transmitindo de forma clara e positiva as indispensaveis observações sobre a conduta que o boxeador deve ter sobre o ring para se impor aos "pontos", é logico e evidente que o mesmo já leva uma enorme desvantagem de carater "técnico", pois não saberá como agir "correta e conscientemente" para obter o seu objetivo, como seja a vitória sobre seu adversario.

Assistimos alguns boxeadores perderem combates, absurdamente, pois faltou lhes, em momentos decisivos, a consciencia de marcar pontos, de demonstrarem seus recursos e conhecimentos, procedendo de forma bisonha e contraria aos pontos objetivados nos conceitos que decidem o combate. Esquivando-se ou fugindo ao combate quando em situação de superioridade mantendo-se em excessivas expectativas quando se lhe impunha o comando das ações, fintando irregularmente, golpeando sem razão, e outros pequenos detalhes que escapam á maioria da assistência, são os fatores que o boxeador bem orientado saberá evitar, marcando sempre uma boa margem de pontos a seu favor.

O PUBLICO É INCOMPREENSIVEL

Pelo que temos observado, o torcedor dos combates pugilisticos ou, na expressão ampla do vocabulo, o pagante, julga os combates com um critério todo especial, seja de uma forma mais ampla e geral, deixando-se influir por fatores estranhos á doutrina desportiva. Assim o garbo do boxeador, sua estrutura fisica, seu estilo de movimentação, as filigranas e fantasias nas jogadas, a aplicação de golpes espetaculares e outros pequenos fatores, predispõem a assistencia a favor de um dos contendores, e embora o outro contendor conduza o combate a seu favor, ao ser proclamado, com justiça, o vencedor, é um Deus nos acuda pois para o público ninguem o convencerá de que o "mocinho" foi prejudicado, ou mais claramente "roubado".

Não é que se verifica em muitos esportes, mas, no pugilismo a coisa é mais dura.

COMO DEVE SER DECIDIDO UM COMBATE

Para um jurado, no momento da contagem, a principal preocupação deve ser a sua absoluta imparcialidade. O coração deve ser desligado do corpo e toda a atenção será pouca para não cometer uma injustiça.

A decisão de um combate de box tem sido sempre e continuará sendo um assunto criador de controvérsias e acaloradas discussões, a maioria delas decorrente do desconhecimento que existe das regras de contagem, e mesmo entre os que são familiares a estas, não faltarão motivos ainda para discussões e controvérsias, posto que cada um analisará a luta tomando em conta seu proprio ponto de vista, e é bom que se diga que enquanto o jurado, em sua cadeira junto ao ring, aprecia a atuação dos contendores com as vistas unicamente voltadas para os mesmos, se limitando ao verdadeiro sentido objetivo da luta, empenhando-se no firme proposito de traduzir em sua papeleta o que honesta e em sã consciencia apreciou, os demais acompanham o desenrolar do combate sem a mesma preocupação, conversando ora com um ora com outro, trocando idéias, comentando, discutindo, vendo no seu favorito condições excepcionais, atestando quando o seu favorito empurra o adversario que o golpe foi uma maravilha de técnica, ou que o adversário praticou um foul escandaloso quando o seu favorito vai á lona. Esta é uma verdade nua e crua.

AMPLA AUTORIDADE

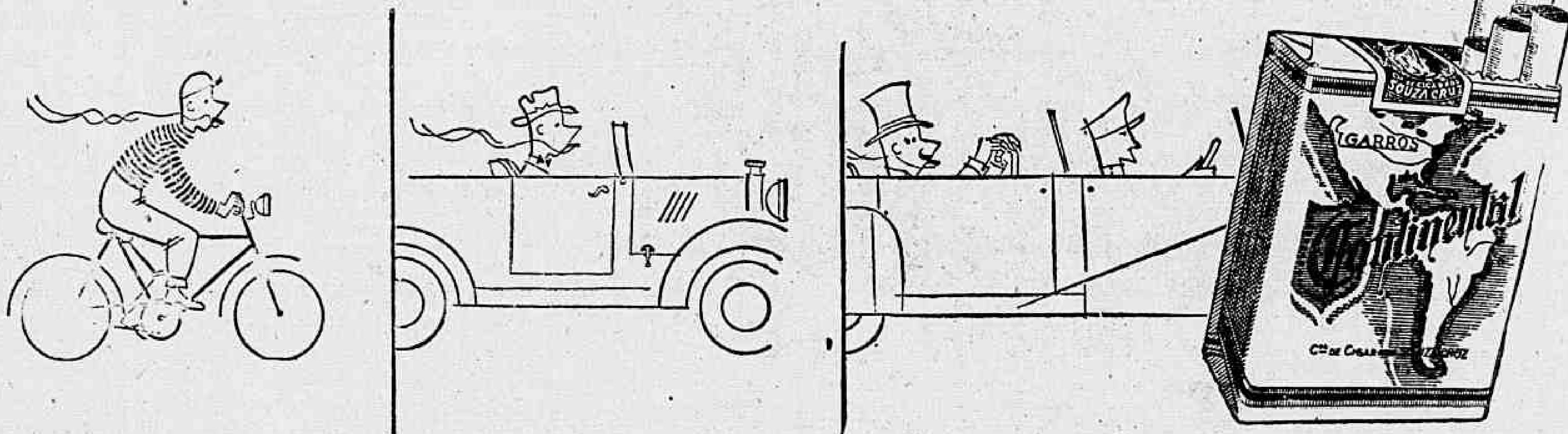
Como acontece no setor do futebol, basquetebol, polo aquatico, etc. deve ser concedida ampla autoridade e independencia de ação aos jurados designados pela Federação Metropolitana de Futebol, quer nas lutas entre profissionais ou amadores. Desde que a entidade mantem um quadro de jurados considerados competentes o publico deverá aceitar as decisões com respeito. E' claro que uma decisão por pontos, não tendo havido superioridade poderá suscitar alguma, mas, o publico deve analisar as ações trancorridas e julgar com consciencia. Errar é humano, no entanto é mais logico um desconhecedor das regras falhar do que um esportista que, com meritos reconhecidos, presta servicos graciosamente á entidade pugilistica e, especialmente ao esporte do rinque.

O publico deve colaborar com a Federação Metropolitana de Pugilismo no sentido de respeitar as decisões, como acontece nos mais importantes centros pugilisticos.

No próximo domingo trataremos do assunto que diz respeito ás "Regras de Contagem", que, repetimos, continua sendo o maior problema do pugilismo.

APARTAMENTOS
CR$ 190.000,00
Para ocupação imediata, em Petrópolis, no Edifício Marajó, á rua João Pessoa, 151 — com "hall", sala, três quartos, banheiro, etc.
GRANDE FINANCIAMENTO. TABELA PRICE
Informações diretamente com o proprietário e incorporador — Banco Hipotecário Lar Brasileiro S. A. — Rua do Ouvidor, 90 - 1.º andar.

O PREFERIDO DE TODOS!
COLCHAO DE MOLAS DE AÇO VENTILADO
SO' AMERICANO
FABRICA: R. BARÃO DE MESQUITA 153
TELS. 28-9249 - Gerência
48-7389 - Escritório
GARANTIA DE 10 ANOS
TRAVESSEIRO VENTILADO YANKEE
EXPOSIÇAO E VENDAS
Rua do Quitanda, 23 A. Tel. 42-8875
Av. Copacabana, 1010 A. Tel. 27-9206
Rua do Catete, 86 — Tel. 25-2113
Av. Ataulfo de Paiva, 620 A. Tel. 27-1535



PIANOS NOVOS
À VISTA E A LONGO PRAZO dos melhores fabricantes ingleses, franceses, alemães e nacionais. O maior "stock" do Rio.
RUA DA ASSEMBLÉIA, 51 - 3.º And.
Grupo 302 — Edifício Indú Brasil

RÁDIOS
e Eletrolas 1949
RCA e PHILIPS
Chegaram os últimos modelos para 1949. Não compre seu rádio sem fazer uma visita á nossa exposição — Vendas a prazo
RUA DA ASSEMBLÉIA, 51 - 3.º And.
GRUPO 302

Quem Não Anuncia
Se Esconde



Ismael

O Bangu Será um Dos "Grandes" em 1949

AS OTIMAS AQUISIÇÕES DO CLUBE SUBURBANO — CONTRA O FLUMINENSE A ESTRÉIA NO CAMPEONATO — PADRE MIGUEL, O LOCAL DO ENCONTRO

Dentro de quinze dias, no Estadio do Fluminense F. C., será realizado o Torneio Inicio do Campeonato Carioca de Futebol. Oito dias depois, os "fans" assistirão á primeira rodada do certame, escolhendo entre os seguintes cinco jogos programados para aquela ocasião: Bangu x Fluminense; America x Flamengo; Vasco x São Cristovão; Botafogo x Olaria e Canto do Rio x Madureira.

Nessa etapa de abertura, o jogo que terá o Estadio de Padre Miguel por palco, deverá comportar a maior assistencia do dia, provocando uma renda superior a dos encontros em que intervirão Flamengo e Vasco, clubes que possuem torcidas numerosissimas. Esse prognostico, não é baseado no fato dos tricolores atuarem no campo dos "Mulatinhos Rosados", o que sempre constitue uma barreira a mais para a equipe visitante.

Temos essa opinião, no entanto, porque não nos esquecemos que os atuais mentores do clube suburbano, vêm desenvolvendo grandes atividades a fim de situar o Bangu no mesmo nivel de forças e possibilidades dos chamados grandes quadros. Todo publico esportivo do país, desde os ultimos dias do ano passado, acompanha com interesse e curiosidade as manobras banguenses, visando a formação de uma equipe de gente boa, capaz de repetir a façanha dos defensores da camisa alvi-rubra, em 1933.

Ninguem esqueceu, por certo o sensacionalismo com que foram anunciadas as transferencias de varios "cracks" para as fileiras do clube de Domingos da Guia. Miguel e Mariano os dois jogadores do Bonsucesso, tão cobiçados por gremios daqui e de São Paulo acabaram no Bangu. Rafanelli Djalma e Ismael, elementos de projeção no plantel do Vasco da Gama, tambem foram parar na ex-Moça Bonita. Mirim desejado por grandes clubes tambem tomou o caminho da Estação da Central, enquanto que Luiz Borracha, elemento de destaque no Flamengo, seguia o mesmo itinerario para formar a dupla Fla x Flu nas aquisições banguenses.

UM GRANDE QUADRO

Que tais aquisições foram muito inteligentes e prestarão serviços relevantes ao Bangu, é assunto que não merece discussão. Todos os elementos contratados, veteranos e novos, são jogadores de muita capacidade tecnica e com atuações por demais convincentes em nossos gramados. Luiz Borracha que era um dos esteios da defesa rubro negra, será uma garantia para o arco banguense. Rafanelli, um dos grandes zagueiros que militam em nosso país, com Miguel, uma das boas promessas do nosso futebol, formarão uma zaga segura e de bons recursos, garantindo um trio final muito solido, com o trabalho de Borracha. Para o posto de centro medio, o Bangu contará com Mirim, um elemento de grande valor e apontado, pelos entendidos, como unico reserva de Danilo. Na linha dianteira



Mirim

Djalma, Mariano e Ismael, prestarão um auxilio cem por cento eficiente. O ex-defensor do Bonsucesso, que tão bem se apresentou na temporada do ano passado, é outro elemento de recursos que vem surgindo no plantel nacional, sendo provavel que este ano, ainda apareça melhor pois jogará num quadro de melhores possibilidades e entre elementos de maior experiencia. De Ismael e Djalma é quase desnecessario falar, tal a popularidade que ambos desfrutam não só no futebol carioca como tambem no brasileiro. O primeiro, projetou-se no cenario esportivo quando, durante o "Campeonato Sul-Americano de Campeões", realizado em Santiago do Chile, teve otimas atuações merecendo elogios da cronica especializada. O segundo, um jogador que maneja a bola com ambos os pés, com a mesma perfeição, e atua em qualquer posição, durante o tempo em que estéve no Vasco da Gama, provou de sobejo o seu valor.

Esses elementos, justamente com os que o Bangu já possuia, como sejam Pinguela, Moacir, Josi, Amaral e outros que nos escapam, formarão um bom plantel no clube suburbano, permitindo que Airton Moreira, o tecnico banguense, possa levar seu quadro a uma posição de destaque no Campeonato Carioca que se aproxima.

E por essas curtas, porem logicas deduções, é que acreditamos que o jogo Bangu x Fluminense, em Padre Miguel, será o numero um da rodada inicial do certame metropolitano, muito embora dela participem Flamengo e Vasco, contra adversarios tradicionais como o são America e São Cristovão.



Luiz Borracha



Rafaneli

DOUTOR JOSÉ DE ALBUQUERQUE
Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris
DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM
Rua do Rosario, 98. De 1 às 6

POSSE DA NOVA DIRETORIA DO Departamento de Imprensa Esportiva

A proposito da posse da nova Diretoria do Departamento da Imprensa Esportiva, o presidente da ABI dirigiu ao nosso confrade Ricardo Serran a seguinte carta:

"Prezados diretores e amigos.

Quero dizer do meu júbilo por ter tido ocasião de presidir a sessão de posse da nova Diretoria do D. I. E. e na qual se homenagearam, com justiça as figuras de Afranio Vieira, que deixa a direção depois de ter prestado assinalados serviços à cronica esportiva, e de Ricardo Serran, tambem figura exponencial deste ramo do jornalismo especializado, que se empossava.

Outros acontecimentos concorreram para tornar a noite memoravel: a presença, na mesa, de um jornalista inglês, representante do "Daily Mirror" de Londres; a de Celio de Barros, o veterano presidente da A. C. D. e as repetidas referencias è unificação da cronica esportiva.

A presença dos teams do Arsenal e do Rapid, saudados nas respectivas linguas; a entrega do trofeu do "Jornal dos Esportes" e ao team do Arsenal, através da palavra autorizada de Mario Filho; a homenagem do pugilismo, por intermedio de Julio Monteiro; o sereno e magnifico discurso do grande João Lira Filho — tudo isto sob o teto da nossa ABI constitui um conjunto de circunstancias pelo qual nos devemos congratular e pelo qual lhes desejo expôr aqui a satisfação e honra da Associação Brasileira de Imprensa e do seu presidente.

a.) — Herbert Moses".

HEMORROIDAS
Tratamento sem dor e sem operação por processos modernos
DR. OLIVEIRA
R. VISCONDE RIO BRANCO N. 47 - 1.º — Tel.: 42-5003
Hora popular das 18 às 19 horas

DO FORTE DE SÃO JOÃO À SANTA LUZIA

Efetua-se Hoje a Prova Clássica "Riachuelo" — Os Barcos Concorrentes"

Será disputada hoje, sob o patrocinio da Federação Metropolitana de Remo, a prova classica "Riachuelo" com que a canoagem brasileira comemora a grande data de 11 de junho.

Esta interessante regata e disputada por Yoles a 8 remos, participando da mesma representações do Botafogo — Flamengo — Natação e Vasco da Gama.

PROVA DE LONGO PERCURSO

O percurso a ser obedecido pelos concorrentes será da Fortaleza de São João á Praia de Santa Luzia.

AS BALIZAS

Efetuado o sorteio das raias, foi este o escalonamento:

Raia 1 — "Santa Luzia", do Natação e Regatas.
Raia 2 — "Tiufu", do Flamengo.
Raia 3 — "Rosa Maná", do Vasco.
Raia 4 — "Procion" do Botafogo.
Raia 5 — "Aldebaran", do Botafogo.

Convocado o Torres Homem Para a Preliminar do Rapid

Conforme fôra anunciado, deveria ter sido realizado como preliminar do jogo Vasco da Gama versus Rapid o encontro entre as equipes do Torres Homem (do S.N.D.M. do Min. da Educação) x Monte Castelo.

Não tendo sido, porem, possivel a realização do referido encontro, ficou deliberado ser o mesmo realizado hoje, como 1.ª preliminar do encontro internacional Fluminense x Rapid.

A direção técnica do S. N. D. M. do Min. da Educação solicita, por nosso intermedio, o comparecimento dos jogadores abaixo discriminados, em sua sede, à Av. Pasteur: Veludo, Mirim, Valdemar, Violão, Osmar, Agenor, Barriga, Colôto, Cabinha, Jaguara, Bolão, Ubiratan, Picolino, Nóca e José.

Reforma do Código de Futebol

Reune-se amanhã, às 17 horas, na sede da C. B. D., a Comissão de Reforma do Codigo Brasileiro de Futebol, composta dos srs. drs. Jurandir Lodi, Max Gomes de Paiva, José Maria Castelo Branco, Henrique Barbosa, desembargador Carneiro de Lacerda e Gastão Soares Moura Filho.

ACONTECEU...

Como no passo da girafa, isto é, devagar e sempre, as coisas continuam a acontecer. Umas melhores outras piores, mas de qualquer maneira acontecendo Vejamos pois o que nos ficou desta semana que passou.

DOMINGO, 5

Ontem acabou o Arsenal. Acabou no duro, a valer mesmo depois de ter realizado uma série de jogos, sete ao todo, quatro no Rio e três em São Paulo. Perderam os ingleses a última batalha, a negra exatamente, o que leve aborrecer terrivelmente Mr. Churchill. Pensando bem no entanto, vamos ver que Mr. Churchill e seu charuto nada têm a ver com isso. Por isso deixemos de lado esse provecto senhor e passemos a tratar de outros assuntos, aborreçam ou não ao dito cujo Mr. Churchill.

Aqui não houve futebol. Quer dizer, não houve futebol no duro e sim um jogo com esse apelido, um jogo sem nenhum compromisso entre o America e o Olaria.

O melhor do jogo foi a estréia do novo juiz inglês que nós só conheciamos como bandeirinha do jogo contra o Botafogo. (Aquele que inventou o impedimento de Paraguaio no goal mais bonito da temporada do Arsenal).

Pois bem; Mr. Martin mostrou para que vinha. Mostrou direitinho. Tanto assim que apitou o jogo sem nenhum tropeço, um empate de um goal, conseguindo desagradar aos dois lados, o que, vamos e venhamos, é positivamente uma boa estréia para um juiz inglês.

Aqui, foi só. Em compensação em Porto Alegre houve algo. Ali, assim, em Porto Alegre, houve um Fla-Flu. Um Fluminense e Flamengo num jogo que se apresentava ao publico gaucho como dos mais sensacionais, como o classico numero um do Brasil.

Pois bem, a sorte foi os gauchos estarem de bom humor. Porque terminado o jogo com um "honroso" empate, todo mundo saiu do estadio do Cruzeiro, com um gosto horrivel de marmelo na boca...

Em compensação o Fluminense ficou bem satisfeito porque desta feita conseguiu não perder o que afinal de contas é uma grande coisa, para o clube tricolor.

Continua, graças a Deus, o campeonato Sul-Americano de Tenis de Mesa — que muitos, erradamente, chamam ping-pong, pois só tem daquele a mesa, a bola, as raquetes e as regras e os jogadores. O resto é tudo diferente.

Há ainda uma grande confusão em torno de Tesourinha que uns dizem que vem outros dizem, afirmam que não. A confusão é geral.

SEGUNDA, 6

Jacinto de Thormes nada faz mais em materia de fotografia, o que é realmente uma pena .Mas ficamos, em compensação, mais tranquilos quando ele afirma que tão cedo não irá à uma partida de futebol em seu automovel, o que é evidentemente um sossego para nós, miseros pedestres.

Chega o Rapid que estava programado para ontem, depois de estar programado para terça, quarta, quinta e sexta-feiras passadas. Mas chegou, o que é uma grande coisa.

Os rapazes estão ligeiramente cansados. Talvez ainda um pouco de influencia do desastre do Torino. E' que ele não fizeram aquilo que as agencias de avião chamam, "uma boa viagem". Estão positivamente cansados, entregues às baratas.

Dizem tudo aquilo que era esperado. Falam muito bem do Pão de Açucar, que não se mostra absolutamente emocionado com tão belas referencias. perguntam onde fica Copacabana e vão para o campo do Vasco, que não fica bem em Copacabana e sim exatamente do lado oposto da cidade.

Apesar de cansados os rapazes afirmam que vão fazer força para fazer uma bela figura o que é, não resta duvida, uma bela promessa.

Há uma figura nesse team do Rapid que, segundo os arautos oficiais, é um espetaculo. Trata-se do Bimbo Binder. Dizem que ele tem um autentico coice de mula Ora, vamos e venhamos, esse negocio de coice de mula está mais ou menos desmoralizado depois que vimos Rooke o inglês, jogar o jogar mal como que. Assim botamos nossas duvidas quanto ao poderio do chute desse Bimbo Binder. Esperemos para vê-lo em ação primeiro.

Na Federação de Basquete as coisas continuam acontecendo. Vai falar o "crack" apontado como profissional depois de falarem varios outros. Outros mais ainda falarão podeis ter certeza ó senhores, que este é um mal muito nosso, muito da nossa gente. Mas em compensação, apesar de muitos falarem muito, garanto como muito pouca coisa ficará resolvida.

TERÇA, 7

Ora senhores, alvissaras! Três hurras! Subamos: Dez hurras! Nosso coração de cariocas se enche de contentamento, transborda de alegria por um fato acontecido hoje. Mais uma ves senhores, levantemos todos a "una voce": dez hurras!

Estareis perguntando o porquê desse contentamento todo. E eu vos responderei que ele é justo. Imaginem só que hoje o Fluminense conseguiu derrotar o S. C. Pelotas. De verdade, no duro!

Sei bem que isto dito assim, à queima roupa, pode parecer uma brincadeira de mau gosto. Mas não o é, senhores. E' a mais pura das verdades.

Realizam os vienenses do Rapid um rapido apronto em São Januario e afirmam os jornais que os "cracks" têm boa visão de goal, boa velocidade e outras coisas mais. Enfim, prometem muito os rapazes.

Há ainda várias notas elogiando o trabalho de Carlito Rocha, todas elas aliás, justas, pois Carlito em entrevista quase coletiva aos jornalistas, pelo Botafogo convidados a ir a São Paulo, ver o ultimo jogo do Arsenal, enalteceu o trabalho dos jornalistas, agradecendo só a eles o sucesso da temporada do clube inglês.

QUARTA, 8

Prossegue o Sul-Americano de Tenis de Mesa com o jogo Brasil x Chile.

Há grandes entrevistas espalhadas pelos jornais anunciando que os rapazes do Rapid são realmente os tais. Há mesmo, quem diga que vamos aprender a jogar futebol em tempo de valsa o que deve ser um futebol muito gozado, não resta duvida.

Fala-se sobre assuntos outros, todos eles, no entanto, de importancia relativa.

QUINTA, 9

E eis senhores que chegamos ao grande dia. Ao dia da estréia do Rapid entre nós. Infelizmente não foi aquilo que todos nós esperavamos. Não passou mesmo de uma valsa, mas uma valsa das mais lentas, das mais cacetes que já ouvimos ultimamente.

Os rapazes do Vasco, especialmente Ademir e Heleno, não são absolutamente da valsa. São do samba, do samba rasgado, do samba à brasileira Tanto assim que não conversaram. Bola para o fundo ds rêdes do Rapid enquanto os vienenses entoavam melancolicamente o Danubio Azul. Foi uma autentica vitoria do sambra sobre a valsa.

5 x 0, cinco contundentes goals que poderiam ter sido uns dez, mais ou menos Mas Flavio Costa resolveu mandar suspender a musica em homenagem aos visitantes.

Tambem em Porto Alegre houve um jogo. E que jogo, senhores. Imaginem so que o Flamengo, que derrotara o Arsenal e empatara com o Fluminense, entrou de 5 x 1 do Gremio, o que foi, não resta duvida, uma coisa muito feia. Especialmente em se levando em conta que os rubro-negros estavam já convencidos de que seriam campeões este ano.

SEXTA, 10

Chegaram os juizes ingleses. Dois antigos, Ford e Lowe e outros novos, um para o Rio, e dois para São Paulo.

O pior de tudo é que o nosso novo juiz atende pelo nome de Mr. Dunda, o que pode se prestar a muita confusão pois parece com "tunda" o que não é uma boa coisa para um juiz

Ficamos sabendo que o juiz do 2.º jogo do Rapid entre nós será Mr. Martin e ha [illegible] a respeito da classe dos vienenses. Dizem elas que valsam melhor num campo de futebol de dia. Como não custa nada experimentar, vamos ver o que farão os rapazes domingo.

SABADO, 11

Como se vê, a semana foi fraquinha. Apenas algumas valsas e uma grande [illegible] samba brasileiro. O resto, tudo azul, com bolinhas brancas.

DESFILE DE ATLETAS NO ESTADIO DO FLUMINENSE

TRES CAMPEONATOS NO PROGRAMA DE HOJE — AS PROVAS

O atletismo carioca viverá, hoje horas de intensa vibração com a realização no Estadio do Fluminense de tres campeonatos. Dois deles terão a sua decisão no mesmo dia o de Estreantes Feminino e o Pentatlo. e o terceiro, a cuja frente está o Botafogo terá iniciada a segunda parte, com a realização da 1ª competição.

Todas as provas deverão oferecer um desenvolvimento interessante, já que as equipes apresentar se-ão com todos os seus valores técnica e fisicamente preparados para cumprirem boa performance.

O PROGRAMA

Com inicio marcado para ás 14 horas serão efetuadas as seguintes provas:

100 metros rasos — Final — Estreantes Feminino.

14.20 horas — 3 000 metros razos — 1ª competição da 2.ª Parte do Campeonato de Corridas de Fundo.

Arremesso do Disco . Estreantes Feminino — Arremesso do Dardo — Pentatlo — Salto em altura - Estreantes Feminino

15.20 horas — 200 metros rasos — Pentatlo — Séries — Arremesso do Peso — Estreantes Feminino.

16.00 horas — 5 000 metros rasos — 1.ª competição — 2.ª parte do Campeonato de Corridas de Fundo — Arremesso do Disco — Pentatlo — Arremesso do Dardo — Estreantes Feminino — Salto a Distancia — Estreantes Feminino.

16 20 horas — Revezamento 4x100 metros razos — Estreantes Feminino.

16.40 horas — 1.500 metros razos — Pentatlo — Séries.

OS JUIZES

Estrearão nesta competição os seguintes desportistas:

Arbitro Geral: Dr. Célio de Barros.

Diretor geral: Cap. Fritz Azevedo Mauso.

Diretor médico: Dr. Aluizio C. Caminha.

Anunciador: Prof. Alfredo Colombo.

Anotadores: Srs. Marcolino M. Cabral e Valdir de Almeida.

Comissario: Sr. Rubens Espozel Pinto.

Juiz de Partida: Prof. Osvaldo Gonçalves.

Verificador: Sr. José Augusto Brandão de Vilhena.

Diretor de Chegada: Sr. Flavio Veiga.



"Cracks" austriacos na concentração



"Cracks" do Rapid falando ao DIARIO CARIOCA

VAI O FLUMINENSE TENTAR A SEGUNDA VITÓRIA DESTE ANO

DEPOIS DO REVÉS FRENTE AO ARSENAL, OS TRICOLORES TENTARÃO REABILITAR-SE DIANTE DA TORCIDA CARIOCA — A DISPOSIÇÃO DOS AUSTRIACOS — BEM CREDENCIADOS OS DE ALVARO CHAVES — AINDA AUSENTE BIGODE — A EQUIPE

Volta hoje à tarde, aos gramados cariocas, o Fluminense, que conforme é do conhecimento dos meios esportivos, esteve realizando varios jogos, no Uruguai e Porto Alegre.

Aliás, convem ressaltar, que não foi das mais auspiciosas esta excursão recente dos tricolores.

Depois de perder para o Arsenal e Flamengo no Rio, o Fluminense embarcou para o Uruguai onde disputou dois jogos "matches".

Na capital oriental, o team perdeu uma vez e empatou outra.

Em seguida, embarcou para a capital gaucha, onde perdeu no prelio inicial. A seguir empatou com o Internacional, e finalmente abateu no ultimo jogo, o E. C. Pelotas por 4x3 alcançando assim sua primeira vitoria deste ano.

Portanto, a partida de hoje contra o Rapid, apresenta-se como uma grande oportunidade para os tricolores reabilitarem-se dos revezes sofridos, e alcançarem a segunda vitoria deste ano.

BEM CREDENCIADOS

Os jogadores vienenses que estão animados para apagarem a má performance diante do Vasco, esperam, segundo opiniões de seus dirigentes técnicos, produzir cem por cento contra os tricolores.

Entretanto, podemos adiantar que os "cracks" tricolores estão bem credenciados para alcançarem um resultado honroso.

O técnico Ondino Viera, em palestra com a nossa reportagem, declarou que seus pupilos estão bem dispostos, e mesmo o temor que existia sobre a ausencia de Pindaro e Lorenzo do cotejo, já está dissipada, de vez que aqueles "players" foram aprovados pelo Departamento Médico e, assim, logo mais estarão a postos com os austriacos.

A EQUIPE

Para o embate, o Fluminense só não poderá contar com Bigode, pois, como se sabe, o valoroso medio do selecionado brasileiro ainda não readquiriu sua melhor forma fisica.

Assim, a equipe deverá pisar o gramado inicialmente com a seguinte constituição:

Castilho; Pindaro e Lorenzo; Pé de Valsa, Rubinho e Indio; Santo Cristo, Didi, Silas, Orlando e Rodrigues.



Castilho

O América Jogará em Formiga

ESTA TARDE, CONTRA O VILA

Formiga, uma das boas cidades do interior mineiro, assistirá esta tarde a uma exibição da equipe profissional do America F. C.

Como não podia deixar de ser, o assunto de todas as rodas esta semana foi a apresentação dos jogadores cariocas.

O interesse pela partida desta tarde é tão grande que já se admite a possibilidade dos portões serem fechados antes da hora, por excesso de lotação.

A população em peso aguarda o momento do encontro, aumentada com os torcedores das localidades vizinhas que estão afluindo a Formiga.

O adversario do esquadrão americano será o "onze" do Vila E. C., possuidor de bons valores individuais e dono de um conjunto dos melhores, entre os que militam no interior mineiro.

Os locais mantiveram um ritmo de treinamento especial durante a semana que passou, acertando suas linhas para o embate de hoje.

O AMERICA

O quadro do America, que está entregue ao técnico Russo, contará com todos os valores titulares.

O meia Lima, que não se encontrava em boas condições fisicas, deverá reaparecer contra o Vila, constituindo-se em mais uma atração.

Os "diabo-rubros", muito embora ainda não estejam com todas as linhas bem ajustadas, deverão fazer uma boa exibição no prelio de logo mais, em que são cotados como favoritos absolutos.

As duas equipes para esse jogo, ainda não estão escaladas o que só ocorrerá momentos antes do inicio da partida.

O quadro do America, no entanto, salvo qualquer contratempo de ultima hora, será a seguinte:

Osni; — Jalves e Mundinho; — Gamba — Claudio e Rubens; — Heitor — Manero — Ranulfo — Lima e Rubens II.

OUTRO JOGO, AMANHA

Como o entusiasmo pela visita do quadro carioca é enorme, resolveram, os dirigentes locais consultar o America sobre a possibilidade de ser realizado um novo encontro.

Os entendimentos foram bem sucedidos, ficando resolvido que o "onze" americano fará outra exibição amanhã, tendo como adversario o selecionado local.

DISCOS

Compro usados

CLASSICOS e POPULARES

Rua São José, 67 — Telefone: 42-2577

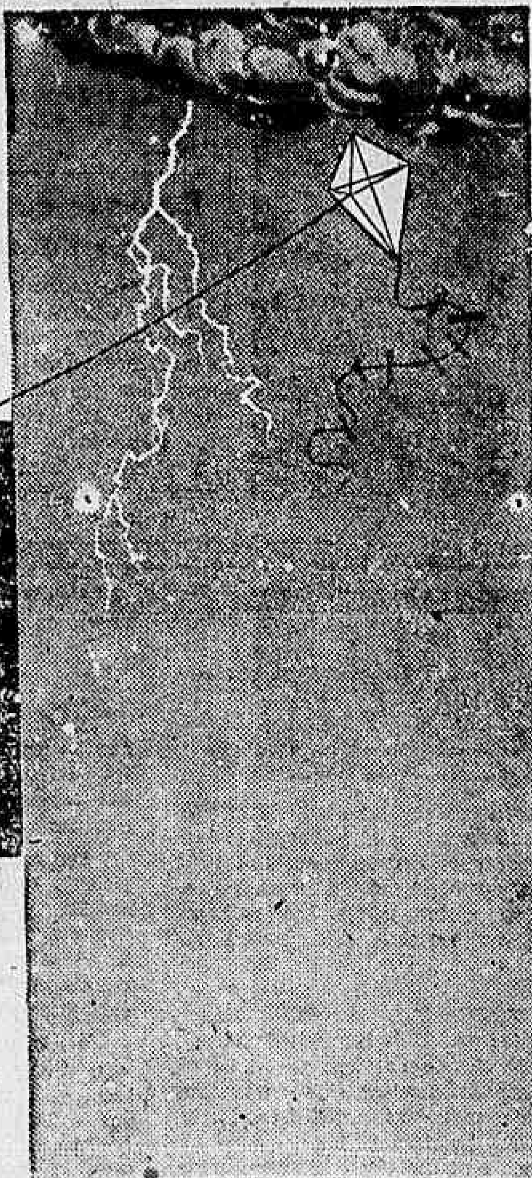
Ninon Sevilla, "O Ciclone Cubano" em "A PECADORA"



Ninon Sevilla, o "ciclone cubano" de "Pecadora", é indiscutivelmente fenomenal!

Ninon Sevilla, a estrela máxima do baile afro-cubano e, indiscutivelmente a grande atração de "Pecadora", o filme que a Columbia apresentará amanhã, nos cinemas Vitoria, America, Ideal e Ipanema, simultaneamente, atingiu o estrelato de maneira fulminante: pela sua "performance" em um só filme! Ninon é uma cubana belissima e em toda a sua vida não sonhou em ser outra coisa que bailarina. Principiou dançando na sua Havana natal, onde prontamente adquiriu notoriedade, não só pela sua plástica perfeita como pelas suas magnificas interpretações de bailes populares. De Havana viajou para a Cidade do Mexico, para cumprir contratos com "night clubs". Em muito pouco tempo tornou-se a atração "numero um" das "boites" mexicanas. Por isso mesmo os dirigentes das Producciones Calderon a contrataram para "enfeitar" um filme: "Rostinho de Anjo", que ainda não foi exibido no Brasil, mas que certamente o será dentro em breve. Aconteceu que a bela Ninon tais qualidades demonstrou como atriz que o diretor José Diaz Morales ficou encantado. Assim foi que quando "Pecadora" entrou em produção Morales reservou um dos principais papeis do filme para a sua "descoberta". E aí está Ninon Sevilla em "Pecadora", ao lado da loura Emilia Guiu e do cantor Ramon Armengod.

Alem disso, nesse filme Ninon Sevilla nos brinda com quatro bailados sensacionais e "ultra-calientes", sendo que um deles é o nosso muito conhecido "Boogie Woogie na Favela", com o famoso conjunto brasileiro "Os Anjos do Inferno". Em "Pecadora" veremos ainda o grande Agustin Lara, que pela primeira vez aparece num filme, acompanhando ao piano Ana Maria Gonzales. Como sabemos, a canção-tema desse romance emocionante é do grande compositor mexicano.





1883 Edison descobre num filamento incandescente a "emissão eletrónica", que ficou conhecida como "efeito de Edison", fenômeno fundamental no funcionamento das Lâmpadas Fluorescentes.

1938 Coube à G.E. a primazia em oferecer ao público as lâmpadas fluorescentes, que revolucionaram a iluminação comercial e industrial. Fabricadas no Brasil com os melhores materiais e mão de obra nacional, as lâmpadas fluorescentes G.E. *sempre brilham mais!*

Tenha sempre um estoque de Lâmpadas Fluorescentes G.E.!

8.368

V. pode confiar na

GENERAL ELECTRIC

OUÇA Festivais G.E., às 4as. feiras às 20:30 horas, na Rádio Nacional, Rio, e Repto dos Enciclopédicos, às 3as. feiras às 20:30 horas na Rádio Cultura, São Paulo.

Tijuca "B" x Leme e Fluminense "B" x Caiçaras

OS JOGOS DE HOJE PELO CAMPEONATO DE TENIS — TORNEIO NOTURNO

A Federação Metropolitana de Tenis programou para hoje a realização de mais uma rodada do seu Campeonato de 3.ª Classe de Cavalheiros.

Na quadra da R. Conde de Bonfim a equipe "B" do Tijuca enfrentará a representação do Leme e na quadra da R. Alvaro Chaves o "team" "B" do Fluminense jogará com o Caiçaras.

Foram os seguintes os resultados das provas finais do IVº Campeonato Noturno "Alvaro Caorier":

Simples de senhoras — Yeda Carvalho venceu Bertha Surreaux por 7/5—6/0

Duplas de cavalheiros — Humberto Costa venceu Nelson Moreira por 6/3—6/2—6/3

Duplas de cavalheiros — Humberto Costa e Herbert Mesquita venceram Ademar Faria — Haroldo B. Macedo por 8/4—6/4—7/5—5/7—6/0

Duplas de senhoras — Yeda Carvalho — Else Rossi venceram Ruth Mesquita — Clélia Castro por 4/6—6/3—6/1;

Duplas Mistas — Yeda Carvalho — James Black venceram Ruth Mesquita — Paulo Ferraz por 6/2—3/6—6/2;

O Rapid Atuará Em Curitiba

CURITIBA, 11 (Asapress) — Já tivemos oportunidade de noticiar, que os esportistas desta cidade, estão vivamente interessados em ver a equipe do Rapid, de Viena.

Agora, ao que apuramos, o Rapid enfrentará uma seleção paranaense, possivelmente, à base do Atletico, revertendo a renda pró construção do Palacio dos Esportes, iniciativa do presidente Amancio Moro.

COMERCIÁRIOS MARÍTIMOS INDUSTRIÁRIOS

Acham-se à disposição dos ASSOCIADOS dêstes Institutos diversos grupos de casas no bairro de Vila-Terrabrasil, em Senador Camará, no Distrito Federal.

Senador Camará é a primeira estação depois de Bangu. O trem elétrico faz o percurso em 43 minutos.

As casas estão situadas na área entre a estação e a Estrada Rio-São Paulo, em ruas arborizadas, com meio-fio, sarjeta, etc., e são providos de agua, luz e esgôto. A casa mais distante fica a dez minutos da estação.

As casas prontas estão no centro de terreno que mede 9,00m de frente e 25,00m de fundos. São de 2 e 3 quartos, sala, cozinha, banheiro, varando, tanque externo, etc. Acabamento com todo confôrto.

Os preços são: para as casas de 2 quartos, Cr$ 90 000.00 e para as casas de 3 quartos, Cr$ 100 000.00. O desconto mensal pelo Instituto será: para as casas de 2 quartos, Cr$ 800,00 e para as de 3, Cr$ 900.00, aproximadamente.

Os associados interessados devem comparecer nos escritórios da TERRABRASIL, à Av. Rio Branco, 120 - 8.º sala 808, diariamente, sem interrupção, até às 19 horas, ou na Agencia da VILA-TERRABRASIL, em Senador Camará, à rua "A", 237.

Inscrição sem caução para os Comerciários e Marítimos.

ESPIRITISMO

O ESPÍRITO CRIANÇA (III)

Por J. B. Chagas

No LIVRO DOS ESPIRITOS o Codificador fez aos seus instrutores a seguinte pergunta: "Como prova a alma a sua individualidade, uma vez que não tem mais côrpo material?" E recebeu a seguinte resposta: "Continua a ter um fluido que lhe é proprio, haurido na atmosfera do seu planeta, e que guarda a aparência de sua última incarnação". — seu perispíto".

Mesmo no seio da Igreja era suposição corrente de que a alma ou espírito não poderiam existir sem corpo algum mas que possuiam uma espécie de corpo, ou alguma coisa análoga a um corpo que certas pessoas denominam o seu veículo (Obras de Santo Agostinho).

TERTULIANO declara que a corporalidade da alma é afirmada pelos Evangelhos: "Corporalistas animae in ispo Evangelico relucescit, porque escreve êle — se a alma não tivesse um corpo "a imagem da alma não teria a imagem dos — corpos". (De Anima).

Compreende-se, pelo que foi transcrito acima, embora o espírito desincarnado possua a faculdade de alterar a fórma do seu perispírito, que é claro e lógico que êle conserve sempre a fórma da última incarnação. Quando, porém, pela sua evolução nada mais conservem das misérias terrenas, constitui o seu perispírito, o mais comumente, de uma túnica de longas pregas flutuantes e uma cabeleira ondeante e graciosa.

Quanto a existência do perispírito, vejamos como *Léon Dinis* o incarna na sua grandiosa obra "O PROBLEMA DO SER, DO DESTINO E DA DÔR": "a alma é imortal, porque o nada não existe e nenhuma coisa pode ser aniquilada nenhuma individualidade pode deixar de ser. A dissolução das fórmas materiais prova uma coisa: que a alma é separada do organismo por meio do qual comunicava com o meio terrestre. Não deixa por esse fato de prosseguir a sua evolução em novas condições, sob prismas mais perfeitos e sem nada perder da sua identidade. De cada vez que ele abandona o seu corpo terrestre, encontra-se na vida do espaço, unida do seu corpo espiritual de que é inseparavel, a fórma imponderavel que para si preparou com os seus pensamentos. Este corpo sutil, esta duplicação fluidica, existe em nós no estado permanente. Embora invisivel, serve, entretanto, de molde ao nosso corpo material. Este não representa, no destino do ser, o papel mais importante. O corpo visivel, o corpo fisico varia. Formando de acôrdo com as necessidades da vida terrestre, é temporário e perecivel, desagrega-se e dissolve-se quando morre. O corpo sutil permanece, preexistado ao nascimento, sobrevive ás decomposições da campa e acompanha a alma nas suas transmigrações.

(CONTINUA).

Espiritas, escutai a Hora Espiritualista João Pinto de Sousa, pela onda amiga da Radio Clube do Brasil, PRA-3, sob a orientação de Geraldo de Aquino, todos os domingos, às 8,30 horas.

• • •

CONFERENCIAS

LIGA ESPÍRITA DO BRASIL: Falará, hoje, na Liga Espírita do Brasil, ás 18 horas, á rua Uruguaiana, 141 — sobrado, a Professora Idalina Matos.

FEDERAÇÃO ESPÍRITA BRASILEIRA: Avenida Passos, 30. Mais uma tarde de conferencia na Federação, ás 16 horas.

UNIÃO DOS DISCIPULOS DE JESUS: Rua Visconde de Santa Isabel, 110. Hoje, ás 10 horas, mais uma manhã de conferencia, pelo coronel Delfino Ferreira.

CENTRO ESPÍRITA "18 DE ABRIL": O Centro Espírita "18 de Abril", sito á rua Uruguaiana, 141 — sobrado (Séde da Liga Espírita do Brasil), está fazendo estudos doutrinarios pelo metodo didático ás quartas-feiras, ás 20,30 horas, pelo confrade Deolindo de Amorim, com entrada franca.

• • •

CURSO DE ESPIRITISMO NO CONSELHO

O Conselho, dando cumprimento ao seu vastissimo programa, iniciou a 4 de junho, próximo passado, o curso de Espiritismo, o qual consta das seguintes cadeiras: — Cultura Religiosa, Espiritismo Religioso, Filosofia Espírita e Ciência Espírita.

O aludido curso está sendo ministrado pelos seguintes professores: — Leopoldo Machado, Newton Gonçalves de Barros, Deolindo Amorim e Dr. Carlos Imbassahy. As aulas são realizadas aos sabados no Conselho, á Avenida Rio Branco, 4 — 15.º andar, s/1.504, das 17 ás 18 horas.

• • •

Mãe quer dizer abenegação, desvelo, carinho, renuncia, afeto, sacrificio — amôr — numa palavra. São êsses os seus predicados inalienáveis. Daí a exigem de sua eloquencia, de sua fascinação, de seu prestígio, de sua força, de seu encanto. (Do Livro "Nas Pegadas do Mestre, de VINICIUS).

NOTICIÁRIO DAS MOCIDADES:

UNIÃO DA MOCIDADE ESPÍRITA DE BOTAFOGO: Rua Real Grandeza, 418-c/2. Botafogo. Reuniões de estudos ás terças-feiras, ás 20 horas, pelo mentor Orlando França Sobreira de Sampaio.

MOCIDADE ESPÍRITA CRISTÓFILOS: Rua Pedro Americo, 22, sobrado. Reuniões de estudos aos domingos ás 10 horas, pelos mentores A. Parreiras, A. Kutre e Luiz Cacchio.

MOCIDADE ESPÍRITA PESTALOZZI: Rua Juiz de Fóra, 44. Grajau Reuniões de estudos aos domingos, ás 9,30 horas.

MOCIDADE ESPÍRITA MURTINHO: Rua Cisplatina, 67. Irajá. Reuniões de estudos da mocidade aos sabados as 20 horas, sendo à noite do moço realizada na última terça-feira do mês.

MOCIDADE ESPÍRITA ANTONIO DE PADUA: Rua General Argolo, 67. São Cristovão. Reuniões de estudos aos sabados ás 17 horas, pelo mentor capitão Daniel de Carvalho.

MOCIDADE ESPÍRITA ALUIZO FARIAS: Rua Barão de Bom Retiro, 518. Vila Isabel. Reuniões de estudos aos sabados ás 17 horas, pelo mentor capitão Aristoteles Farias.

MOCIDADE ESPÍRITA TIJUCANA: Rua dos Arautos 28. Tijuca. Reuniões de estudos aos domingos ás 10 horas, pelo mentor José Alves de Oliveira.

MOCIDADE ESPÍRITA FRANCISCO DE PAULA Rua Conselheiro Zenha, 31. Tijuca Reuniões de estudos ás sextas-feiras, ás 8,30 horas, pelo mentor José Alves de Oliveira, sendo que na primeira sexta-feira do mês, como de praxe da Congregação, a Mocidade se reune em torno de uma conferencia.

• • •

CONSELHO CONSULTIVO DE MOCIDADES: Avenida Rio Branco, 4 — 15.º andar, s/1504. Séde da Sociedade Brasileira de Espiritismo do Rio de Janeiro. Reuniões de interesses gerais, diariamente das 16 horas em diante. Aos sabados, reuniões das mocidades, ás 15 horas.

• • •

ATENÇÃO: Toda e qualquer correspondencia para esta seção, deverá ser remetida à José Martins Ribeiro, com antecedencia de cinco (5) dias.

DR. AMERICO CAPARICA

Clinica Médico-Cirúrgica

Consult. R. Visconde do Rio Branco, 31 — Tel. 42-205

Diariamente das 16 ás 19 horas

Res. Rua Washington Luiz 103. 2.º — Tel. 32 1875

SENUN

ESTERILISANTE

A MELHOR VELA

Providencias do Vasco da Gama

Informações ao Público Para o Jogo de Hoje

Para o jogo internacional entre o Fluminense F. C. e o S. C. Rapid, a realizar-se em seu Estádio na tarde de hoje, a diretoria, do Clube de Regatas Vasco da Gama tomou as seguintes providencias:

1 — O ingresso dos sócios do Vasco da Gama será pessoal, pagando as pessoas de familia a importância de uma arquibancadas. E' indispensável a apresentação da carteira de familia e recibo correspondente.

2 — Os portões serão abertos ás 12 horas.

3 — De comum acordo entre os promotores da temporada internacional, ficou estabelecido que a entrada no Estádio se faça do seguinte modo:

Portão n. 2 — Portadores de ingresso de:

a) assinaturas de cadeiras da parte social; b) cadeiras de pista, do lado da arquibancada popular.

Portão Central — Autoridades desportivas, associados do clube e portadores em geral de permanentes do Club de Regatas Vasco da Gama.

Portão n. 9 (Rua Abilio) — Publico, com ingresso de Cr$ 20,00.

Portão n. 10 (Ricardo Machado) — Sócios do Fluminense F. C., com ingresso pessoal.

Rua Bonfim — Borboleta n. 1 (lado direito) — locutores e auxiliares de estações de rádio desta capital, com permanentes do Clube de Regatas Vasco da Gama; Borboleta n. 2 e 3 e nos. 1, 2 e 3 (lado esquerdo) pessoas munidas de ingresso único de Cr$ 20,00.

A Diretoria faz saber também aos srs. sócios, Proprietários que de acordo com as condições estabelecidas entre os clubes pormotores, o pequeno setor de Sócios Proprietários, criado provisoriamente na parte inferior do lado direito das cadeiras sociais, foi substituido na presente temporada do Rapid por um outro setor, maior, localizado na pista do referido lado e ocupando todas as cadeiras.

Ceramica x Mauá Hoje á Tarde

Realiza se hoje no gramado da rua Visconde de Niteroi o esperado encontro entre os times acima. O prélio que está despertando grande interesse não só por se defrontarem dois valorosos gremios de tradições no esporte amadorista da cidade como tambem vêr em seus dominios péla primeira vez a visita da veterana agremiação da rua do Rezende, cuja "torcida irá em peso" e acompanhada de uma "charanga", que decerto proporcionará aos assistentes horas alegres para o soberbo espetaculo. Para esse embate, a direção técnica do Ceramica solicita por nosso intermedio o pontual comparecimento ás 13.30 na séde social dos jogadores que formarão os seguintes quadros: 1.º — Nelson, Feitosa e Caréca; Léque — Jaime e Marreta; Arlindo — Macumba — Raul — Blun e Ramon.

2.º — Hélio I. Tião e Calango; Oziris, Vilela e Aluizio; Nelson — Nilo — Delegado — Délio e Ranulfo.

Quem Não Anuncia

Se Esconde

Carmen Miranda Com Xavier Cugat, em "O Principe Encantado", o Cartaz de Quinta-Feira Próxima nos 3 Cines Metro



Carmen Miranda e Wallace Beery, vistos por um humorista, em "O Principe Encantado", o filme do 3 cines Metro quinta-feira proxima

Durante 5 anos Carmen Miranda e Xavier Cugat, bons camaradas, desejaram aparecer juntos num filme, mas havia sempre um obstáculo. O dia chegou, entretanto, quando a Metro-Goldwyn-Mayer organizou e reuniu o elenco para O PRINCIPE ENCANTADO (A Date with Judy), o amavel romance-musical em tecnicolor (direção de Richard Thorpe, produção de Joe Pasternay) que os 3 cines Metro vão apresentar na próxima quinta feira. Havia oportunidade para que Carmen contracenasse com "Cugie". E as cenas de ambos são muito divertidas. Aliás, acompanhada pela orquestra de Cugat, Carmen Miranda interpreta "Cooking with Glass" e "Cuanto le Gusto" — com aquela graça muito sua.

Os principais papeis de O PRINCIPE ENCANTADO são de Jane Powell, do saudoso Wallace Beery e de Elizabeth Taylor, que nos aparece linda como nunca, maravilhosa dos pés à cabeça. O divertido filme tem ainda Robert Stack, Scotty Beckett e Selena Royle. O PRINCIPE ENCANTADO é um feliz exemplo do filme que nos Estados Unidos se considera "excelente para você e toda a familia". E tem essa qualidade, com música de primeira.

ULTIMO DIA

De espetacular sucesso

"ROMEU E JULIETA"

PELO

TEATRO DO ESTUDANTE

a realização vitoriosa diante do público e da critica

o FENIX

HOJE — Vesperal às 16 hs e à noite às 20 e 22 horas

Dia 16,

"MACBETH"

TIRO AO ALVO

Recebemos do Dep. de Desportos do Exército: — "Tendo em vista a realização do Campeonato Mundial de Tiro a realizar-se em novembro próximo em Buenos Aires, o Sr. Ministro da Guerra aprovou as medidas sugeridas pelo General Presidente do D. D. E. no sentido de serem instituidas no próximo Campeonato de Tiro do Exército provas extraordinárias, com carater facultativo, semelhante ás programadas para o Campeonato do Mundo, pelo que foram antecipadas as datas previstas no Calendário Desportivo do D. D. E. na parte referente ao Campeonato de Tiro, a fim de permitir que os atiradores militares possam se preparar e concorrer às eliminatórias nacionais a realizarem-se nesta capital, para as seguintes datas;

Pré-eliminatórias de Guarnições — 2a. quinzena de julho;

Eliminatórias Regionais — 2a. quinzena de agosto;

Campeonato do Exército — de 10 a 20 de setembro.

O Sr. Ministro da Guerra, desejando dar todo o apoio possivel aos atiradores do país, quer militares, quer civis, autorizou aos comandantes de Região e aos comandantes de unidades isoladas a colaborarem com as entidades civis que visem a preparação e seleção de concorrentes ao importante certame internacional."

Nunca despreze O VALOR DA BOA APARÊNCIA!

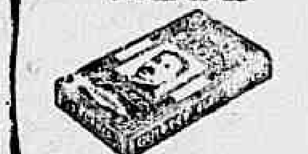




bem barbeado... adorado!

A facilidade no barbear não depende de jeito, mas da lâmina. Com Gillette Azul, por mais forte que seja a barba, é fácil fazê-la com satisfação.

Gillette AZUL



Banco Financial Novo Mundo S. A.

End. Tel. "MUNBANCO"

Matriz: 71 — Rua do Ouvidor - 73, Fone 23-5911 — C. Postal 919, Rio de Janeiro

Agência: Rua Figueiredo Magalhães, 22, Telefone 47-3836, Copacabana

Agência: Rua 15 de Novembro, 142, Tel. 4084, Santos

Filial: 37 — Rua João Bricola — 37, Fone 2-0121 — C. Postal 172-B, São Paulo

CARTA PATENTE N. 1.235

BALANCETE EM 31 DE MAIO DE 1949
(Compreendendo Matriz e Agências)

ATIVO

			Cr$
A — Disponivel			
Caixa:			
Em moeda corrente no Banco ..		56.718.870,40	
No Banco do Brasil S/A.		50.861.784,90	
Em dep. à ordem da Sup. da Moeda e do Crédito		14.662.336,80	122.242.992,10
B — Realizavel			
Empréstimos em c/correntes ...	257.232.218,40		
Empréstimos hipotecários	2.317.163,10		
Titulos descontados	292.651.693,90		
Agências no país	59.420.342,19		
Correspondentes no país	7.728.754,60		
Capital a realizar (Acionistas) ...	14.969.000,00		
Outros créditos ..	12.853.034,40	647.172.206,59	
Imoveis		10.966.803,10	
Titulos e valores mobiliários:			
Apólices e obrigs. fed. em dep. no Banco do Brasil S/A., à ordem da Sup. da Moeda e do Crédito, pelo valor nominal de Cr$ 3.498.700,00 — Decreto n. 7.293	2.996.215,80		
Idem, idem, pelo valor nominal de Cr$ .... 1.425.500,00 — Decreto n. 9.159 (Lucros extraordinários) ...	979.303,30		
	3.975.519,10		
Ações e debentures	50.000,00		
Outros valores ..	3.144,00	4.028.663,10	662.167.672,79
C — Imobilizado			
Edificios de uso do Banco	29.149.893,80		
Moveis e utensilios	2.752.309,45		
Instalações	2.546.204,20		34.448.407,45
D — Resultados Pendentes			
Juros e descontos	1.252.100,10		
Impostos	394.257,80		
Despesas gerais ..	6.186.761,90		7.833.119,80
E — Contas de Compensação			
Valores em garantia		287.129.590,80	
Valores em custódia		70.567.751,60	
Titulos a receber de c/alheia		91.292.356,20	
Outras contas		407.603.374,30	856.593.075,90
			1.683.285.268,04

PASSIVO

			Cr$
F — Não Exigivel			
Capital		60.000.000,00	
Fundo de reserva legal		5.106.725,75	
Fundo de previsão		1.632.322,80	
Outras reservas		5.694.877,29	72.438.925,84
G — Exigivel			
Depósitos:			
A vista e a curto prazo:			
de Poderes Públicos	700.000,00		
de Autarquias ...	16.500,00		
em c/c sem limite	269.514.892,50		
em c/c limitadas ..	123.039.310,80		
em c/c sem juros	2.559.178,50		
em c/c de aviso ..	48.314.670,80		
Outros depósitos .	25.242.705,30	469.387.257,90	
A prazo: de diversos:			
a prazo fixo ..	170.495.907,30		
de aviso prévio	25.043.274,70	195.539.182,00	
		664.826.439,90	
Outras responsabilidades:			
Agências no país	62.368.248,30		
Correspondentes no país	823.614,00		
Ordens de pagt.º e outros créditos	2.787.211,60		
Dividendos a pagar	27.760,00	66.106.833,90	731.033.273,80
H — Resultados Pendentes			
Contas de resultados			23.224.992,50
I — Contas de Compensação			
Dep. de vals. em gar. e em custódia		357.697.345,40	
Dep. de tits. em cobrança no País		91.292.356,20	
Outras contas		407.603.374,30	856.593.075,90
			1.683.285.268,04

Rio de Janeiro, 9 de junho de 1949. — José Maria Fernandes, Presidente. — Victor Fernandes Alonso, Vice Presidente. — Domingos Fernandes Alonso, Adhemar Leite Ribeiro, Gumercindo Nobre Fernandes, Diretores. — Arthur de Castro, Gerente da Matriz. — José Emilio Martins, Contador — Reg. D.N.I.C. n. 39.521 — C.R.C. Distrito Federal 4.102.

EM BREVE

"ASPECTOS CIENTI... DA CONT... LIDADE"

— do —

Prof. Ro... io ...

ADQUIRA-O EM ... A LIVRARIA

CONCESSÃO UNICA DO GOVERNO DA REPUBLICA

LOTERIA FEDERAL DO BRASIL

[illegible] de Janeiro 1946, na conformidade do Decreto-Lei [illegible]

PREMIO MAIOR:

439ª EXTRAÇÃO — CR$ 2.000.000,00 — PLANO O

Lista da extração de SABADO, 11 DE JUNHO DE 1949

Nesta LISTA são figuram por extenso os números premiados pela terminação do último algarismo, mas figuram os premiados pelos finais duplos do 2.º ao 6.º prêmios

Os bilhetes são litografados em papel branco, tinta azul fundo verde e rosa e numeração preta na frente; com a inscrição: EXTRAÇÃO EM 11 DE JUNHO DE 1949, ás 14 horas.

5.113 PREMIOS — ATENÇÃO: VERIFIQUEM A TERMINAÇÃO SIMPLES DE SEUS BILHETES — 5.113 PREMIOS

Premios CR$

0
4 ... 500,00
13 ... 500,00
17 ... 500,00
24 ... 1.000,00
34 ... 2.000,00
47 ... 5.000,00
57 ... 3.000,00
59 ... 500,00
60 ... 2.000,00
94 ... 500,00
104 ... 500,00
113 ... 500,00
117 ... 500,00
125 ... 1.000,00
151 ... 1.000,00
159 ... 500,00
194 ... 500,00
204 ... 500,00
213 ... 500,00
217 ... 500,00
259 ... 500,00
288 ... 5.000,00
294 ... 500,00
304 ... 500,00
313 ... 500,00
317 ... 500,00
359 ... 500,00
394 ... 500,00
404 ... 500,00
407 ... 1.000,00
413 ... 500,00
417 ... 500,00
441 ... 1.000,00
459 ... 500,00
494 ... 500,00
504 ... 500,00
513 ... 500,00
517 ... 500,00
559 ... 500,00
560 ... 1.000,00
566 ... 1.000,00
569 ... 1.000,00
594 ... 500,00
604 ... 500,00
613 ... 500,00
617 ... 500,00
659 ... 500,00
694 ... 500,00
704 ... 500,00
713 ... 500,00
717 ... 500,00
741 — 10 000,00
754 ... 3.000,00
759 ... 500,00
794 ... 500,00
804 ... 500,00
813 ... 500,00
817 ... 500,00
820 ... 1.000,00
835 ... 1.000,00
859 ... 500,00
875 ... 3.000,00
882 ... 1.000,00
894 ... 500,00
904 ... 500,00
913 ... 500,00
917 ... 500,00
959 ... 500,00
979 ... 1.000,00
990 ... 2.000,00
994 ... 500,00

1
1004 ... 500,00
1011 ... 1.000,00
1013 ... 500,00
1017 ... 500,00
1059 ... 500,00
1063 ... 1.000,00
1091 ... 1.000,00
1094 ... 500,00
1104 ... 500,00
1113 ... 500,00
1117 ... 500,00
1159 ... 500,00
1194 ... 500,00
1204 ... 500,00
1213 ... 500,00
1217 ... 1.000,00
1217 ... 500,00
1259 ... 500,00
1293 ... 1.000,00
1294 ... 500,00
1304 ... 500,00
1313 ... 500,00
1317 ... 500,00
1359 ... 500,00
1394 ... 500,00
1404 ... 500,00
1413 ... 500,00
1417 ... 500,00
1459 ... 500,00
1494 ... 500,00
1504 ... 500,00
1513 ... 500,00
1517 ... 500,00
1559 ... 500,00
1594 ... 500,00
1604 ... 500,00
1613 ... 500,00
1617 ... 500,00
1622 ... 2.000,00
1643 ... 1.000,00
1659 ... 500,00
1694 ... 500,00
1704 ... 500,00
1713 ... 500,00
1717 ... 500,00
1729 ... 1.000,00
1750 ... 1.000,00
1759 ... 500,00
1794 ... 500,00
1804 ... 500,00
1813 ... 500,00
1817 ... 500,00
1831 ... 1.000,00
1859 ... 500,00
1861 ... 2.000,00
1863 ... 1.000,00
1868 ... 1.000,00
1894 ... 500,00
1904 ... 500,00
1907 ... 1.000,00
1913 ... 1.000,00
1913 ... 500,00
1917 ... 500,00
1959 ... 500,00
1982 ... 3.000,00
1991 ... 500,00

2
2004 ... 500,00
2013 ... 500,00
2017 ... 500,00
2050 ... 2.000,00
2059 ... 500,00
2066 ... 1.000,00
2091 ... 500,00
2104 ... 500,00
2113 ... 500,00
2117 ... 500,00
2159 ... 500,00
2188 — 10.000,00
2194 ... 500,00
2204 ... 500,00
2215 ... 500,00
2217 ... 500,00
2233 ... 1.000,00
2241 ... 2.000,00
2243 ... 1.000,00
2259 ... 500,00
2294 ... 500,00
2295 ... 2.000,00
2304 ... 500,00
2313 ... 500,00
2317 ... 500,00
2359 ... 500,00
2394 ... 500,00
2404 ... 500,00
2413 ... 500,00
2417 ... 500,00
2442 ... 1.000,00
2448 ... 1.000,00
2459 ... 500,00
2494 ... 500,00
2504 ... 500,00
2513 ... 500,00
2517 ... 500,00
2559 ... 500,00
2594 ... 500,00
2604 ... 500,00
2613 ... 500,00
2617 ... 500,00
2659 ... 500,00
2662 ... 1.000,00
2681 — 10 000,00
2694 ... 500,00
2704 ... 500,00
2705 ... 3.000,00
2713 ... 500,00
2717 ... 500,00
2745 ... 1.000,00
2759 ... 500,00
2794 ... 500,00
2804 ... 500,00
2813 ... 500,00
2817 ... 500,00
2851 ... 1.000,00
2859 ... 500,00
2873 ... 3.000,00
2889 ... 1.000,00
2894 ... 500,00
2904 ... 500,00
2912 ... 1.000,00
2913 ... 500,00
2917 ... 500,00
2959 ... 500,00
2971 ... 2.000,00
2991 ... 1.000,00
2994 ... 500,00
2995 ... 1.000,00

3
3004 ... 500,00
3013 ... 500,00
3017 ... 500,00
3059 ... 500,00
3094 ... 500,00
3101 ... 5.000,00
3104 ... 500,00
3113 ... 500,00
3117 ... 500,00
3120 ... 3.000,00
3126 ... 1.000,00
3135 ... 1.000,00
3159 ... 500,00
3191 ... 500,00
3201 ... 500,00
3208 ... 1.000,00
3213 ... 500,00
3217 ... 500,00
3242 ... 1.000,00
3259 ... 500,00
3294 ... 500,00
3304 ... 500,00
3313 ... 500,00
3317 ... 500,00
3359 ... 1.000,00
3359 ... 500,00
3380 ... 2.000,00
3394 ... 500,00
3396 ... 1.000,00
3404 ... 500,00
3413 ... 500,00
3417 ... 500,00
3452 ... 1.000,00
3459 ... 500,00
3494 ... 500,00
3504 ... 500,00
3513 ... 500,00
3517 ... 500,00
3552 ... 1.000,00
3559 ... 500,00
3579 ... 1.000,00
3594 ... 500,00
3604 ... 500,00
3613 ... 500,00
3617 ... 500,00
3637 ... 3.000,00
3659 ... 500,00
3694 ... 500,00
3704 ... 500,00
3713 ... 500,00
3717 ... 500,00
3751 ... 1.000,00
3759 ... 500,00
3783 ... 1.000,00
3794 ... 500,00
3801 ... 1.000,00
3804 ... 500,00
3813 ... 500,00
3817 ... 500,00
3841 ... 1.000,00
3859 ... 500,00
3888 ... 1.000,00
3894 ... 500,00
3897 ... 2.000,00
3904 ... 500,00
3913 ... 500,00
3917 ... 500,00
3918 ... 1.000,00
3959 ... 500,00
3994 ... 500,00

4
4004 ... 500,00
4013 ... 500,00
4017 ... 500,00
4044 ... 1.000,00
4047 ... 1.000,00
4059 ... 500,00
4094 ... 500,00
4101 ... 500,00
4113 ... 500,00
4117 ... 500,00
4129 ... 1.000,00
4159 ... 500,00
4168 ... 2.000,00
4191 — 20 000,00
4194 ... 500,00
4204 ... 500,00
4213 ... 500,00
4217 ... 500,00
4231 ... 2.000,00
4238 ... 1.000,00
4259 ... 500,00
4291 ... 1.000,00
4294 ... 500,00
4304 ... 500,00
4311 ... 1.000,00
4313 ... 500,00
4317 ... 500,00
4359 ... 500,00
4394 ... 500,00
4404 ... 500,00
4413 ... 500,00
4417 ... 500,00
4459 ... 500,00
4494 ... 500,00
4504 ... 500,00
4513 ... 500,00
4517 ... 500,00
4559 ... 500,00
4594 ... 500,00
4604 ... 500,00
4613 ... 500,00
4617 ... 500,00
4620 ... 1.000,00
4639 ... 2.000,00
4658 ... 3.000,00
4659 ... 500,00
4694 ... 500,00
4701 ... 3.000,00
4704 ... 500,00
4713 ... 500,00
4717 ... 500,00
4726 ... 1.000,00
4738 ... 2.000,00
4759 ... 500,00
4794 ... 500,00
4804 ... 500,00
4813 ... 500,00
4817 ... 500,00
4843 ... 1.000,00
4859 ... 500,00
4872 ... 2.000,00
4890 ... 5.000,00
4894 ... 500,00
4904 ... 500,00
4913 ... 500,00
4917 ... 500,00
4959 ... 500,00
4994 ... 500,00

5
5004 ... 500,00
5013 ... 500,00
5017 ... 500,00
5049 ... 1.000,00
5059 ... 500,00
5094 ... 500,00
5098 ... 2.000,00
5104 ... 500,00
5113 ... 500,00
5117 ... 1.000,00
5117 ... 500,00
5133 ... 1.000,00
5136 ... 1.000,00
5151 ... 1.000,00
5159 ... 500,00
5160 ... 2.000,00
5194 ... 500,00
5204 ... 500,00
5213 ... 500,00
5217 ... 500,00
5238 ... 1.000,00
5259 ... 500,00
5294 ... 500,00
5302 ... 2.000,00
5304 ... 500,00
5313 ... 500,00
5317 ... 500,00
5357 ... 1.000,00
5359 ... 500,00
5394 ... 500,00
5404 ... 500,00
5405 ... 1.000,00
5413 ... 500,00
5417 ... 500,00
5423 ... 2.000,00
5426 ... 3.000,00
5446 ... 3.000,00
5452 ... 1.000,00
5459 ... 500,00
5489 ... 1.000,00
5490 ... 1.000,00
5494 ... 500,00
5504 ... 500,00
5513 ... 500,00
5514 ... 2.000,00
5517 ... 500,00
5559 ... 500,00
5594 ... 500,00
5598 ... 2.000,00
5604 ... 500,00
5613 ... 500,00
5617 ... 500,00
5620 — 10.000,00
5659 ... 500,00
5694 ... 2.000,00
5694 ... 500,00
5704 ... 500,00
5713 ... 500,00
5717 ... 500,00
5759 ... 1.000,00
5759 ... 500,00
5794 ... 500,00
5804 ... 500,00
5813 ... 500,00
5817 ... 500,00
5859 ... 500,00
5866 ... 2.000,00
5894 ... 500,00
5895 ... 1.000,00
5904 ... 500,00
5911 ... 1.000,00
5913 ... 500,00
5917 ... 500,00
5930 ... 3.000,00
5959 ... 500,00
5994 ... 500,00

6
6004 ... 500,00
6013 ... 500,00
6017 ... 500,00
6049 ... 1.000,00
6052 ... 1.000,00
6057 — 10.000,00
6059 ... 500,00
6094 ... 500,00
6104 ... 500,00
6113 ... 500,00
6117 ... 500,00
6159 ... 500,00
6194 ... 500,00
6204 ... 500,00
6213 ... 500,00
6215 ... 1.000,00
6217 ... 500,00
6259 ... 500,00
6275 — 20.000,00
6294 ... 500,00
6304 ... 500,00
6305 ... 5.000,00
6313 ... 500,00
6317 ... 500,00
6330 ... 1.000,00
6339 ... 1.000,00
6359 ... 500,00
6394 ... 500,00
6404 ... 500,00
6413 ... 500,00
6417 ... 500,00
6459 ... 500,00
6466 ... 1.000,00
6490 ... 1.000,00
6494 ... 500,00
6504 ... 500,00
6513 ... 500,00
6517 ... 500,00
6559 ... 500,00
6579 ... 1.000,00
6594 ... 500,00
6604 ... 500,00
6613 ... 500,00
6617 ... 500,00
6642 ... 2.000,00
6659 ... 500,00
6670 ... 1.000,00
6671 ... 1.000,00
6694 ... 500,00
6698 ... 1.000,00
6704 ... 500,00
6713 ... 500,00
6717 ... 500,00
6752 ... 2.000,00
6759 ... 500,00
6794 ... 500,00
6804 ... 500,00
6813 ... 500,00
6817 ... 500,00
6834 ... 1.000,00
6851 ... 1.000,00
6859 ... 500,00
6894 ... 500,00
6904 ... 500,00
6913 ... 500,00
6917 ... 500,00
6944 ... 2.000,00
6957 ... 1.000,00
6959 ... 500,00
6963 ... 1.000,00
6972 ... 5.000,00
6994 ... 500,00
6998 ... 2.000,00

7
7004 ... 500,00
7013 ... 500,00
7017 ... 500,00
7025 ... 1.000,00
7027 ... 1.000,00
7059 ... 500,00
7094 ... 500,00

7104 — **400.000,00** CRUZEIROS — RIO
7104 ... 500,00

7113 ... 1.000,00
7113 ... 500,00
7117 ... 500,00
7141 ... 1.000,00
7152 ... 1.000,00
7159 ... 500,00
7193 ... 1.000,00
7194 ... 500,00
7201 ... 1.000,00
7204 ... 500,00
7207 ... 1.000,00
7213 ... 500,00
7217 ... 500,00
7254 ... 1.000,00
7259 ... 500,00
7287 ... 1.000,00
7294 ... 5.000,00
7294 ... 500,00
7297 ... 1.000,00
7304 ... 500,00
7305 ... 1.000,00
7313 ... 500,00
7317 ... 500,00
7326 ... 1.000,00
7359 ... 500,00
7394 ... 500,00
7404 ... 500,00
7407 ... 1.000,00
7408 ... 3.000,00
7413 ... 500,00
7417 ... 500,00
7450 ... 2.000,00
7459 ... 500,00
7493 ... 1.000,00
7494 ... 500,00
7504 ... 500,00
7513 ... 500,00
7517 ... 500,00
7559 ... 500,00
7594 ... 500,00
7596 ... 5.000,00
7604 ... 500,00
7605 — 10 000,00
7613 ... 500,00
7617 ... 500,00
7625 ... 1.000,00
7641 ... 1.000,00
7659 ... 500,00
7691 ... 500,00
7701 ... 2.000,00
7704 ... 500,00
7713 ... 500,00
7717 ... 500,00
7759 ... 500,00
7794 ... 500,00
7801 ... 500,00
7813 ... 500,00
7817 ... 500,00
7853 ... 2.000,00
7854 ... 1.000,00
7856 ... 1.000,00
7859 ... 500,00
7862 ... 1.000,00
7870 ... 1.000,00
7894 ... 500,00
7904 ... 500,00
7905 ... 1.000,00
7909 ... 1.000,00
7913 ... 500,00
7917 ... 500,00
7959 ... 500,00
7964 ... 3.000,00
7965 ... 1.000,00
7976 ... 3.000,00
7994 ... 500,00
7998 ... 1.000,00

8
8004 ... 500,00
8013 ... 500,00
8017 ... 500,00
8059 ... 500,00
8094 ... 500,00
8095 ... 2.000,00
8104 ... 500,00
8113 ... 500,00
8117 ... 500,00
8159 ... 500,00
8194 ... 500,00
8204 ... 500,00
8213 ... 500,00
8217 ... 500,00
8226 ... 1.000,00
8259 ... 500,00
8294 ... 500,00
8304 ... 500,00
8310 ... 1.000,00
8313 ... 500,00
8317 ... 500,00
8324 ... 2.000,00
8330 ... 1.000,00
8359 ... 500,00
8394 ... 500,00
8404 ... 500,00
8410 ... 1.000,00
8413 ... 500,00
8417 ... 500,00
8459 ... 500,00
8494 ... 500,00
8498 ... 1.000,00
8504 ... 500,00
8513 ... 500,00
8517 ... 500,00
8526 ... 2.000,00
8559 ... 500,00
8594 ... 500,00
8600 ... 1.000,00
8601 ... 1.000,00
8604 ... 500,00
8613 ... 500,00
8617 ... 500,00
8628 ... 1.000,00
8659 ... 500,00

8694 — **200.000,00** CRUZEIROS — B. Horizonte
8694 ... 500,00

8702 ... 1.000,00
8704 ... 500,00
8713 ... 500,00
8717 ... 500,00
8727 ... 1.000,00
8759 ... 500,00
8776 ... 1.000,00
8780 ... 1.000,00
8794 ... 500,00
8804 ... 500,00
8813 ... 500,00
8817 ... 500,00
8859 ... 500,00
8894 ... 500,00
8896 ... 1.000,00
8904 ... 500,00
8910 ... 1.000,00
8913 ... 500,00
8917 ... 500,00
8959 ... 500,00
8992 ... 1.000,00
8994 ... 500,00

9
9004 ... 500,00
9013 ... 500,00
9017 ... 500,00
9052 ... 2.000,00
9059 ... 500,00
9094 ... 500,00
9104 ... 500,00
9113 ... 500,00
9117 ... 500,00
9120 — 20 000,00
9159 ... 500,00
9194 ... 500,00
9204 ... 500,00
9213 ... 500,00
9217 ... 500,00
9238 ... 5.000,00
9259 ... 500,00
9270 ... 1.000,00
9294 ... 1.000,00
9294 ... 500,00
9304 ... 500,00
9313 ... 500,00
9317 ... 500,00
9339 ... 3.000,00
9359 ... 500,00
9394 ... 500,00
9404 ... 500,00
9413 ... 500,00
9417 ... 500,00
9459 ... 500,00
9479 ... 1.000,00
9483 ... 2.000,00
9494 ... 500,00
9504 ... 1.000,00
9504 ... 500,00
9513 ... 500,00
9517 ... 500,00
9518 ... 1.000,00
9559 ... 500,00
9588 ... 1.000,00
9594 ... 500,00
9604 ... 500,00
9613 ... 500,00
9617 ... 500,00
9632 ... 1.000,00
9647 ... 1.000,00
9659 ... 500,00
9683 ... 1.000,00
9694 ... 500,00
9704 ... 500,00
9713 ... 500,00
9717 ... 500,00
9737 ... 2.000,00
9759 ... 500,00
9782 ... 1.000,00
9794 ... 500,00
9804 ... 500,00
9813 ... 500,00
9817 ... 500,00
9851 ... 5.000,00
9856 ... 5.000,00
9859 ... 500,00
9894 ... 500,00
9904 ... 500,00
9913 ... 500,00
9917 ... 500,00
9959 ... 500,00
9994 ... 500,00

10
10004 ... 500,00
10013 ... 500,00
10017 ... 500,00
10059 ... 500,00
10094 ... 500,00
10104 ... 500,00
10113 ... 500,00
10117 ... 500,00
10118 ... 3.000,00
10123 ... 2.000,00
10128 ... 1.000,00
10159 ... 500,00
10171 ... 1.000,00
10177 ... 1.000,00
10194 ... 500,00
10203 ... 2.000,00
10204 ... 500,00
10205 ... 2.000,00
10213 ... 500,00
10217 ... 500,00
10221 ... 5.000,00
10223 ... 1.000,00
10254 ... 1.000,00
10259 ... 500,00
10278 ... 1.000,00
10294 ... 500,00
10304 ... 500,00
10313 ... 500,00
10317 ... 500,00
10325 ... 1.000,00
10359 ... 500,00
10394 ... 500,00
10404 ... 500,00
10413 ... 500,00
10417 ... 500,00
10440 ... 1.000,00
10443 ... 1.000,00
10462 ... 1.000,00
10459 ... 500,00
10464 ... 1.000,00
10494 ... 500,00
10504 ... 500,00
10513 ... 500,00
10517 ... 500,00
10559 ... 500,00
10594 ... 500,00
10604 ... 500,00
10613 ... 500,00

10617 — **100.000,00** CRUZEIROS — RIO
10617 ... 500,00

10626 ... 5.000,00
10659 ... 500,00
10694 ... 500,00
10704 ... 500,00
10713 ... 500,00
10717 ... 500,00
10759 ... 500,00
10773 ... 1.000,00
10794 ... 500,00
10804 ... 500,00
10813 ... 500,00
10817 ... 500,00
10859 ... 500,00
10860 ... 1.000,00
10875 ... 3.000,00
10894 ... 500,00
10904 ... 500,00
10913 ... 500,00
10917 ... 500,00
10923 ... 1.000,00
10959 ... 500,00
10994 ... 500,00
10998 ... 2.000,00

11
11004 ... 500,00
11013 ... 500,00
11017 ... 500,00
11059 ... 500,00
11091 ... 1.000,00
11094 ... 500,00
11102 — 10 000,00
11104 ... 500,00
11113 ... 500,00
11117 ... 500,00
11130 ... 2.000,00
11142 ... 3.000,00
11144 ... 3.000,00
11149 — 10 000,00

11159 — **60.000,00** CRUZEIROS — Anapolis
11159 ... 500,00

11194 ... 500,00
11204 ... 500,00
11206 — 10 000,00
11213 ... 500,00
11217 ... 500,00
11227 ... 3.000,00
11259 ... 500,00
11294 ... 500,00
11304 ... 500,00
11313 ... 500,00
11317 ... 500,00
11341 ... 1.000,00
11359 ... 500,00
11365 ... 3.000,00
11373 ... 1.000,00
11394 ... 500,00
11404 ... 500,00
11413 ... 500,00
11417 ... 500,00
11435 ... 1.000,00
11457 ... 1.000,00
11459 ... 500,00
11492 ... 2.000,00
11494 ... 500,00
11504 ... 500,00
11510 ... 1.000,00
11513 ... 500,00
11517 ... 500,00
11559 ... 500,00
11594 ... 500,00
11604 ... 500,00
11613 ... 500,00
11617 ... 500,00
11650 ... 1.000,00
11659 ... 500,00
11673 ... 1.000,00
11694 ... 500,00
11704 ... 500,00
11713 ... 500,00
11717 ... 500,00
11759 ... 500,00
11794 ... 500,00
11804 ... 500,00
11813 ... 500,00
11817 ... 500,00
11849 ... 1.000,00
11855 ... 3.000,00
11859 ... 500,00
11862 ... 1.000,00
11894 ... 500,00
11904 ... 500,00
11907 ... 1.000,00
11913 ... 500,00
11917 ... 500,00
11944 ... 1.000,00
11959 ... 500,00
11994 ... 500,00

12
12004 ... 500,00
12013 ... 500,00
12017 ... 500,00
12027 ... 2.000,00
12059 ... 500,00
12094 ... 500,00
12104 ... 500,00
12113 ... 500,00
12117 ... 500,00
12120 ... 1.000,00
12159 ... 500,00
12194 ... 500,00
12197 ... 1.000,00
12204 ... 500,00
12213 ... 500,00
12217 ... 500,00
12232 ... 1.000,00
12259 ... 500,00
12284 ... 1.000,00
12294 ... 500,00
12304 ... 500,00
12313 ... 500,00
12317 ... 1.000,00
12317 ... 500,00
12346 ... 5.000,00
12356 ... 3.000,00
12359 ... 500,00
12364 ... 1.000,00
12394 ... 500,00
12400 ... 2.000,00
12404 ... 500,00
12408 ... 1.000,00
12413 ... 500,00
12417 ... 500,00
12423 ... 1.000,00
12459 ... 500,00
12475 ... 1.000,00
12494 ... 500,00
12498 ... 1.000,00
12504 ... 1.000,00
12504 ... 500,00
12513 ... 500,00
12517 ... 500,00
12521 ... 1.000,00
12554 ... 2.000,00
12559 ... 500,00
12594 ... 500,00
12598 ... 3.000,00
12604 ... 500,00
12613 ... 500,00
12617 ... 500,00
12659 ... 500,00
12694 ... 500,00
12697 ... 1.000,00
12704 ... 500,00
12713 ... 500,00
12717 ... 500,00
12759 ... 500,00
12794 ... 500,00
12804 ... 500,00
12813 ... 500,00
12817 ... 500,00
12859 ... 500,00
12894 ... 500,00
12904 ... 500,00
12913 ... 500,00
12917 ... 500,00
12957 ... 1.000,00
12959 ... 500,00
12994 ... 500,00

13
13004 ... 500,00
13013 ... 500,00
13017 ... 500,00
13059 ... 500,00
13093 ... 1.000,00
13094 ... 500,00
13104 ... 500,00
13113 ... 500,00
13117 ... 500,00
13129 ... 1.000,00
13159 ... 500,00
13191 ... 2.000,00
13194 ... 500,00
13204 ... 500,00
13208 ... 1.000,00
13213 ... 500,00
13214 ... 1.000,00
13217 ... 500,00
13259 ... 500,00
13283 ... 2.000,00
13294 ... 500,00
13304 ... 500,00
13313 ... 500,00
13317 ... 500,00
13339 ... 1.000,00
13359 ... 500,00
13394 ... 500,00
13404 ... 500,00
13413 ... 500,00
13417 ... 500,00
13459 ... 500,00
13468 ... 1.000,00
13494 ... 500,00
13504 ... 500,00
13513 ... 500,00
13517 ... 500,00
13519 ... 1.000,00
13529 ... 1.000,00
13559 ... 500,00
13594 ... 500,00
13604 ... 500,00
13613 ... 500,00
13617 ... 500,00
13659 ... 500,00
13663 ... 2.000,00
13674 — 10 000,00
13691 ... 500,00
13704 ... 500,00
13713 ... 500,00
13717 ... 500,00
13720 ... 1.000,00
13723 ... 1.000,00
13741 ... 1.000,00
13759 ... 500,00
13778 ... 1.000,00
13794 ... 500,00
13804 ... 500,00
13813 ... 500,00
13817 ... 500,00
13859 ... 500,00
13880 ... 1.000,00
13894 ... 500,00
13904 ... 500,00
13908 ... 1.000,00
13909 ... 1.000,00
13913 ... 500,00
13917 ... 500,00
13959 ... 500,00
13964 ... 1.000,00
13965 ... 1.000,00
13988 ... 2.000,00
13994 ... 500,00

14
14000 ... 1.000,00
14004 ... 500,00
14007 ... 1.000,00
14013 ... 500,00
14017 ... 500,00
14059 ... 500,00
14094 ... 500,00
14104 ... 500,00
14113 ... 500,00
14117 ... 500,00
14159 ... 500,00
14194 ... 500,00
14204 ... 500,00
14209 ... 1.000,00
14213 ... 500,00
14217 ... 500,00
14240 ... 1.000,00
14253 ... 2.000,00
14254 ... 1.000,00
14259 ... 500,00
14294 ... 500,00
14304 ... 500,00

14313 — **80.000,00** CRUZEIROS — RIO
14313 ... 500,00

14317 ... 500,00
14330 ... 1.000,00
14359 ... 500,00
14394 ... 500,00
14404 ... 500,00
14413 ... 500,00
14417 ... 500,00
14459 ... 500,00
14469 ... 5.000,00
14494 ... 500,00
14504 ... 500,00
14513 ... 500,00
14516 ... 1.000,00
14517 ... 500,00
14521 ... 1.000,00
14559 ... 500,00
14569 ... 2.000,00
14584 ... 2.000,00
14594 ... 500,00
14604 ... 500,00
14613 ... 500,00
14617 ... 500,00
14659 ... 500,00
14669 ... 2.000,00
14694 ... 500,00
14699 ... 1.000,00
14701 ... 500,00
14713 ... 500,00
14717 ... 500,00
14733 ... 1.000,00
14736 ... 1.000,00
14759 ... 500,00
14765 ... 1.000,00
14776 ... 1.000,00
14782 ... 2.000,00
14794 ... 500,00
14804 ... 500,00
14813 ... 500,00
14817 ... 500,00
14859 ... 500,00
14889 ... 1.000,00
14894 ... 500,00
14904 ... 500,00
14912 ... 1.000,00
14913 ... 500,00
14917 ... 500,00
14928 ... 1.000,00
14959 ... 500,00
14994 ... 500,00

15
15004 ... 500,00
15013 ... 500,00
15014 ... 3.000,00
15017 ... 500,00
15055 ... 1.000,00
15059 ... 500,00
15094 ... 500,00
15104 ... 500,00
15113 ... 500,00
15117 ... 500,00
15159 ... 500,00
15194 ... 500,00
15204 ... 500,00
15213 ... 500,00
15217 ... 500,00
15223 ... 1.000,00
15255 ... 2.000,00
15259 ... 500,00
15274 ... 2.000,00
15294 ... 500,00
15296 ... 1.000,00
15304 ... 500,00
15313 ... 500,00
15317 ... 500,00
15359 ... 500,00
15367 ... 5.000,00
15394 ... 500,00
15404 ... 500,00
15413 ... 500,00
15417 ... 500,00
15459 ... 500,00
15494 ... 500,00
15504 ... 500,00
15513 ... 500,00
15517 ... 500,00
15559 ... 500,00
15569 ... 1.000,00
15594 ... 500,00
15604 ... 500,00
15613 ... 500,00
15616 ... 1.000,00
15617 ... 500,00
15630 — 10 000,00
15659 ... 500,00
15694 ... 500,00
15704 ... 500,00
15713 ... 500,00
15717 ... 500,00
15735 ... 1.000,00
15738 ... 1.000,00
15759 ... 500,00
15777 ... 2.000,00
15794 ... 500,00
15802 ... 2.000,00
15804 ... 500,00
15813 ... 500,00
15817 ... 500,00
15856 ... 1.000,00
15859 ... 500,00
15894 ... 500,00
15904 ... 500,00
15913 ... 500,00
15917 ... 500,00
15918 ... 1.000,00
15938 ... 1.000,00
15940 ... 1.000,00
15947 ... 1.000,00
15959 ... 500,00
15993 ... 3.000,00
15994 ... 500,00

16
16004 ... 500,00
16013 ... 500,00
16017 ... 500,00
16019 ... 1.000,00
16059 ... 500,00
16094 ... 500,00
16104 ... 500,00
16113 ... 500,00
16117 ... 500,00
16131 ... 1.000,00
16159 ... 500,00
16167 ... 1.000,00
16194 ... 500,00
16204 ... 500,00
16213 ... 500,00
16217 ... 500,00
16259 ... 500,00
16294 ... 500,00
16304 ... 500,00
16306 ... 2.000,00
16312 ... 1.000,00
16313 ... 500,00
16317 ... 500,00
16359 ... 500,00
16381 ... 3.000,00
16394 ... 500,00
16404 ... 500,00
16413 ... 500,00
16417 ... 500,00
16436 ... 1.000,00
16452 ... 1.000,00
16459 ... 500,00
16494 ... 500,00
16504 ... 500,00
16513 ... 500,00
16517 ... 1.000,00
16517 ... 500,00
16559 ... 500,00
16594 ... 500,00
16595 ... 2.000,00
16604 ... 500,00
16613 ... 500,00
16617 ... 500,00
16633 — 10 000,00
16652 ... 1.000,00
16659 ... 500,00
16694 ... 500,00
16704 ... 500,00
16713 ... 500,00
16717 ... 2.000,00
16717 ... 500,00
16747 ... 1.000,00
16759 ... 500,00
16780 ... 1.000,00
16792 ... 1.000,00
16794 ... 500,00
16804 ... 500,00
16813 ... 500,00
16817 ... 500,00
16840 ... 1.000,00
16849 ... 1.000,00
16853 ... 1.000,00
16859 ... 500,00
16870 ... 1.000,00
16894 ... 500,00
16904 ... 500,00
16905 ... 1.000,00
16913 ... 500,00
16917 ... 500,00
16943 ... 2.000,00
16959 ... 500,00
16994 ... 500,00

17
17004 ... 500,00
17011 ... 1.000,00
17013 ... 500,00
17017 ... 500,00
17032 ... 1.000,00
17044 ... 3.000,00
17048 ... 1.000,00
17059 ... 500,00
17094 ... 500,00
17104 ... 500,00
17113 ... 500,00
17117 ... 500,00
17159 ... 500,00
17194 ... 500,00
17204 ... 500,00
17213 ... 500,00
17217 ... 500,00
17259 ... 500,00
17272 ... 1.000,00
17294 ... 500,00
17304 ... 500,00
17313 ... 500,00
17317 ... 500,00
17350 ... 1.000,00
17359 ... 500,00
17362 ... 1.000,00
17394 ... 500,00
17404 ... 500,00
17412 ... 3.000,00
17413 ... 500,00
17417 ... 500,00
17459 ... 500,00
17494 ... 500,00
17504 ... 500,00
17510 ... 1.000,00
17513 ... 500,00
17517 ... 500,00
17541 ... 1.000,00
17559 ... 500,00
17594 ... 500,00
17604 ... 500,00
17613 ... 500,00
17617 ... 500,00
17627 ... 1.000,00
17659 ... 500,00
17682 ... 1.000,00
17694 ... 500,00
17704 ... 500,00
17713 ... 500,00
17717 ... 500,00
17759 ... 500,00
17794 ... 500,00
17804 ... 500,00
17813 ... 500,00
17817 ... 500,00
17817 ... 1.000,00
17859 ... 500,00
17894 ... 500,00
17904 ... 500,00
17913 ... 500,00
17917 ... 500,00
17959 ... 500,00
17980 ... 1.000,00
17994 ... 500,00

18
18004 ... 500,00
18013 ... 500,00
18017 ... 500,00
18059 ... 500,00
18085 ... 1.000,00
18094 ... 500,00
18104 ... 500,00
18113 ... 500,00
18117 ... 500,00
18159 ... 500,00
18194 ... 500,00
18204 ... 500,00
18213 ... 500,00
18217 ... 500,00
18245 ... 1.000,00
18251 ... 1.000,00
18259 ... 500,00
18294 ... 500,00
18304 ... 500,00
18312 ... 5.000,00
18313 ... 500,00
18317 ... 500,00
18359 ... 500,00
18394 ... 500,00
18404 ... 500,00
18413 ... 500,00
18417 ... 500,00
18459 ... 500,00
18474 ... 2.000,00
18492 ... 1.000,00
18494 ... 500,00
18504 ... 500,00
18513 ... 500,00
18517 ... 500,00
18539 ... 3.000,00
18541 ... 3.000,00
18559 ... 500,00
18586 ... 3.000,00
18594 ... 500,00
18604 ... 500,00
18613 ... 500,00
18617 ... 500,00
18659 ... 500,00
18667 ... 1.000,00
18694 ... 500,00
18704 ... 500,00
18713 ... 500,00
18717 ... 500,00
18759 ... 500,00
18794 ... 500,00
18804 ... 500,00
18813 ... 500,00
18817 ... 500,00
18831 ... 1.000,00
18835 ... 2.000,00
18849 ... 3.000,00
18853 ... 1.000,00
18859 ... 500,00
18894 ... 500,00
18904 ... 500,00
18913 ... 500,00
18917 ... 500,00
18942 ... 3.000,00
18959 ... 500,00
18963 — 10 000,00
18994 ... 500,00
18997 ... 1.000,00

19
19002 ... 1.000,00
19004 ... 500,00
19013 ... 500,00
19017 ... 500,00
19059 ... 500,00
19094 ... 500,00
19104 ... 500,00
19113 ... 500,00
19117 ... 500,00
19159 ... 500,00
19194 ... 500,00
19202 ... 3.000,00
19204 ... 500,00
19213 ... 1.000,00
19213 ... 500,00
19217 ... 500,00
19259 ... 500,00
19294 ... 500,00
19304 ... 500,00
19313 ... 500,00
19317 ... 500,00
19341 ... 1.000,00
19359 ... 500,00
19394 ... 500,00
19404 ... 500,00
19413 ... 500,00
19417 ... 500,00
19435 ... 1.000,00
19447 ... 1.000,00
19458 ... 1.000,00
19459 ... 500,00
19494 ... 500,00
19504 ... 500,00
19513 ... 500,00
19517 ... 500,00
19559 ... 500,00
19594 ... 500,00
19604 ... 500,00
19613 ... 500,00
19617 ... 500,00
19623 ... 1.000,00
19659 ... 500,00
19694 ... 500,00
19704 ... 500,00
19713 ... 500,00
19717 ... 500,00
19728 ... 2.000,00
19759 ... 500,00
19794 ... 500,00
19804 ... 500,00
19813 ... 500,00
19817 ... 500,00
19859 ... 500,00
19891 ... 1.000,00
19894 ... 500,00
19904 ... 500,00
19913 ... 500,00
19917 ... 500,00
19921 ... 1.000,00
19925 ... 3.000,00
19959 ... 500,00
19994 ... 500,00

20
20004 ... 500,00
20007 ... 1.000,00
20013 ... 500,00
20017 ... 500,00
20055 ... 1.000,00
20059 ... 500,00
20084 ... 2.000,00
20094 ... 500,00
20103 ... 2.000,00
20104 ... 500,00
20113 ... 500,00
20117 ... 500,00
20159 ... 500,00
20179 ... 1.000,00
20194 ... 500,00
20203 ... 3.000,00
20204 ... 500,00
20211 ... 1.000,00
20213 ... 500,00
20217 ... 500,00
20259 ... 500,00
20281 ... 1.000,00
20294 ... 500,00
20304 ... 500,00
20313 ... 500,00
20317 ... 500,00
20342 ... 2.000,00
20359 ... 500,00
20394 ... 500,00
20404 ... 500,00
20413 ... 500,00
20417 ... 500,00
20459 ... 500,00
20494 ... 500,00
20504 ... 500,00
20513 ... 500,00
20517 ... 500,00
20535 ... 1.000,00
20559 ... 500,00
20594 ... 500,00
20604 ... 500,00
20613 ... 1.000,00
20613 ... 500,00
20617 ... 500,00
20624 ... 1.000,00
20659 ... 500,00
20661 ... 1.000,00
20692 ... 1.000,00
20694 ... 500,00
20704 ... 500,00
20713 ... 500,00
20717 ... 500,00
20759 ... 500,00
20770 ... 1.000,00
20794 ... 500,00
20804 ... 500,00
20813 ... 500,00
20817 ... 500,00
20821 ... 1.000,00
20859 ... 500,00
20873 ... 1.000,00
20894 ... 500,00
20904 ... 500,00
20913 ... 500,00
20917 ... 500,00
20959 ... 500,00
20994 ... 500,00

21
21004 ... 500,00
21013 ... 500,00
21017 ... 500,00
21030 ... 1.000,00
21052 ... 5.000,00
21059 ... 500,00
21072 ... 1.000,00
21094 ... 500,00
21104 ... 500,00
21113 ... 500,00
21117 ... 500,00
21159 ... 500,00
21187 ... 1.000,00
21194 ... 500,00
21204 ... 500,00
21213 ... 500,00
21217 ... 500,00
21227 ... 1.000,00
21259 ... 500,00
21276 ... 1.000,00
21290 ... 1.000,00
21294 ... 500,00
21301 ... 5.000,00
21304 ... 500,00
21309 ... 1.000,00
21313 ... 500,00
21317 ... 500,00
21322 ... 2.000,00
21359 ... 500,00
21394 ... 500,00
21404 ... 500,00
21413 ... 500,00
21417 ... 500,00
21428 ... 1.000,00
21450 ... 1.000,00
21459 ... 500,00
21481 ... 2.000,00
21494 ... 500,00
21497 ... 5.000,00
21504 ... 500,00
21513 ... 500,00
21517 ... 500,00
21535 ... 1.000,00
21559 ... 500,00
21561 ... 1.000,00
21594 ... 500,00
21604 ... 1.000,00
21604 ... 500,00
21613 ... 500,00
21617 ... 500,00
21648 ... 1.000,00
21659 ... 500,00
21694 ... 500,00
21703 ... 1.000,00
21704 ... 500,00
21713 ... 500,00
21717 ... 500,00
21745 ... 1.000,00
21759 ... 500,00
21785 ... 2.000,00
21788 ... 1.000,00
21794 ... 500,00
21795 ... 1.000,00
21796 ... 1.000,00
21804 ... 500,00
21813 ... 500,00
21817 ... 500,00
21859 ... 500,00
21894 ... 500,00
21904 ... 500,00
21913 ... 500,00
21917 ... 500,00
21944 ... 1.000,00
21945 ... 2.000,00
21953 ... 3.000,00
21959 ... 500,00
21968 ... 1.000,00
21981 ... 3.000,00
21992 ... 1.000,00
21994 ... 500,00

22
22004 ... 500,00
22013 ... 500,00
22017 ... 500,00
22059 ... 500,00
22094 ... 500,00
22104 ... 500,00
22113 ... 500,00
22117 ... 500,00
22159 ... 500,00
22187 ... 1.000,00
22194 ... 500,00
22204 ... 500,00
22213 ... 500,00
22216 ... 1.000,00
22217 ... 500,00
22259 ... 500,00
22286 ... 2.000,00
22294 ... 500,00
22304 ... 500,00
22313 ... 500,00
22317 ... 500,00
22359 ... 500,00
22392 ... 2.000,00
22394 ... 500,00
22401 ... 2.000,00
22404 ... 500,00
22413 ... 500,00
22417 ... 500,00
22427 ... 1.000,00
22459 ... 500,00
22488 ... 1.000,00
22493 ... 2.000,00
22494 ... 500,00
22504 ... 500,00
22513 ... 500,00
22517 ... 500,00
22559 ... 500,00
22594 ... 500,00
22604 ... 500,00
22613 ... 500,00
22617 ... 1.000,00
22617 ... 500,00
22629 ... 2.000,00
22636 ... 2.000,00
22659 ... 500,00
22689 ... 3.000,00
22694 ... 500,00
22704 ... 500,00
22713 ... 500,00
22717 ... 500,00
22759 ... 500,00
22783 ... 1.000,00
22794 ... 500,00
22804 ... 500,00
22812 ... 2.000,00
22813 ... 500,00
22817 ... 500,00
22859 ... 500,00
22887 ... 2.000,00
22894 ... 500,00
22904 ... 500,00
22908 — 10 000,00
22913 ... 500,00
22917 ... 500,00
22957 ... 1.000,00
22959 ... 500,00
22994 ... 500,00

23
23004 ... 500,00
23013 ... 500,00
23016 ... 2.000,00
23017 ... 500,00
23014 ... 1.000,00
23059 ... 500,00
23088 ... 3.000,00
23094 ... 500,00
23104 ... 500,00
23107 ... 1.000,00
23111 ... 1.000,00
23113 ... 500,00
23117 ... 500,00
23132 ... 1.000,00
23159 ... 500,00
23194 ... 500,00
23197 — 10 000,00
23204 ... 500,00
23213 ... 500,00
23217 ... 1.000,00
23217 ... 500,00
23212 ... 1.000,00
23259 ... 500,00
23294 ... 500,00
23301 ... 500,00
23313 ... 500,00
23317 ... 500,00
23321 ... 1.000,00
23359 ... 500,00
23393 ... 1.000,00
23394 ... 500,00
23404 ... 500,00
23413 ... 500,00
23417 ... 500,00
23420 ... 1.000,00
23459 ... 500,00
23494 ... 500,00
23504 ... 500,00
23505 ... 1.000,00
23513 ... 500,00
23517 ... 500,00
23527 — 20 000,00
23559 ... 500,00
23594 ... 500,00
23604 ... 500,00
23613 ... 500,00
23617 ... 500,00
23619 ... 2.000,00
23659 ... 500,00
23694 ... 500,00
23704 ... 500,00
23708 ... 1.000,00
23713 ... 500,00
23717 ... 500,00
23732 ... 2.000,00
23759 ... 500,00
23782 ... 2.000,00
23794 ... 500,00
23804 ... 500,00
23813 ... 500,00
23817 ... 500,00
23859 ... 500,00
23894 ... 500,00
23904 ... 500,00
23908 ... 1.000,00
23913 ... 500,00
23917 ... 500,00
23935 ... 2.000,00
23940 ... 1.000,00
23947 ... 1.000,00
23959 ... 500,00
23962 ... 1.000,00
23991 ... 500,00

24
24004 ... 500,00
24013 ... 500,00
24017 ... 500,00
24059 ... 500,00
24089 ... 1.000,00
24094 ... 500,00
24104 ... 500,00
24113 ... 500,00
24117 ... 500,00
24159 ... 500,00
24173 ... 1.000,00
24194 ... 500,00
24204 ... 500,00
24213 ... 500,00
24217 ... 500,00
24259 ... 500,00
24291 — 10 000,00
24294 ... 500,00
24304 ... 500,00
24306 ... 3.000,00
24313 ... 500,00
24317 ... 500,00
24359 ... 500,00
24367 ... 1.000,00
24391 — 10 000,00
24391 ... 500,00
24401 ... 1.000,00
24404 ... 500,00
24413 ... 500,00
24417 ... 500,00
24459 ... 500,00
24488 ... 5.000,00
24494 ... 500,00
24504 ... 500,00
24513 ... 500,00
24517 ... 500,00
24550 ... 5.000,00
24559 ... 500,00
24579 ... 1.000,00
24594 ... 500,00
24604 ... 500,00
24613 ... 500,00
24617 ... 500,00
24656 ... 1.000,00
24659 ... 500,00
24691 ... 500,00
24704 ... 500,00
24713 ... 500,00
24717 ... 500,00
24759 ... 500,00
24779 ... 1.000,00
24794 ... 500,00
24800 ... 2.000,00
24804 ... 500,00
24813 ... 500,00
24816 ... 1.000,00
24817 ... 500,00
24859 ... 500,00
24894 ... 500,00
24903 ... 1.000,00
24904 ... 500,00
24913 ... 500,00
24917 ... 500,00
24933 ... 3.000,00
24939 ... 1.000,00
24959 ... 500,00
24974 ... 1.000,00
24994 ... 500,00

25
25004 ... 500,00
25013 ... 500,00
25017 ... 500,00
25031 ... 1.000,00
25059 ... 500,00
25094 ... 500,00
25104 ... 500,00
25113 ... 500,00
25117 ... 500,00
25118 ... 1.000,00
25139 — 10 000,00
25159 ... 500,00
25175 ... 2.000,00
25183 ... 1.000,00
25194 ... 500,00
25204 ... 3.000,00
25204 ... 500,00
25213 ... 500,00
25217 ... 500,00
25220 ... 1.000,00
25228 ... 2.000,00
25259 ... 500,00
25280 ... 3.000,00
25294 ... 500,00
25304 ... 500,00
25313 ... 500,00
25317 ... 500,00
25318 ... 1.000,00
25330 ... 1.000,00
25359 ... 500,00
25394 ... 500,00
25404 ... 500,00
25413 ... 500,00
25417 ... 500,00
25438 ... 1.000,00
25459 ... 500,00
25494 ... 500,00
25499 ... 1.000,00
25504 ... 500,00
25513 ... 500,00
25517 ... 500,00
25559 ... 500,00
25571 ... 2.000,00
25586 ... 1.000,00
25594 ... 500,00
25604 ... 500,00
25605 ... 1.000,00
25613 ... 500,00
25617 ... 500,00
25659 ... 500,00
25682 ... 2.000,00
25686 ... 1.000,00
25694 ... 500,00
25704 ... 500,00
25713 ... 500,00
25717 ... 500,00
25733 ... 2.000,00
25759 ... 500,00
25781 ... 1.000,00
25794 ... 500,00
25804 ... 500,00
25808 ... 1.000,00
25813 ... 500,00
25817 ... 500,00
25859 ... 500,00
25894 ... 500,00
25904 ... 500,00
25913 ... 500,00
25917 ... 500,00
25957 ... 1.000,00
25958 ... 1.000,00
25959 ... 500,00
25980 ... 3.000,00
25994 ... 500,00
25999 ... 1.000,00

26
26004 ... 500,00
26013 ... 500,00
26017 ... 500,00
26041 — 20 000,00
26059 ... 500,00
26094 ... 500,00
26096 ... 5.000,00
26103 ... 1.000,00
26104 ... 500,00
26113 ... 1.000,00
26113 ... 500,00
26117 ... 500,00
26159 ... 500,00
26194 ... 500,00
26204 ... 500,00
26213 ... 500,00
26 [illegible]7 ... 500,00
26226 ... 5.000,00
26259 ... 500,00
26264 ... 1.000,00
26294 ... 500,00
26304 ... 500,00
26313 ... 500,00
26317 ... 500,00

26341 — Aproximação — 50 000,00 CRUZEIROS

26342 — **2.000.000,00** de Cruzeiros — RIO

26343 — Aproximação — 50.000,00 CRUZEIROS

26359 ... 500,00
26394 ... 500,00
26404 ... 500,00
26413 ... 500,00
26417 ... 500,00
26449 ... 1.000,00
26459 ... 500,00
26494 ... 500,00
26504 ... 500,00
26513 ... 500,00
26516 ... 1.000,00
26517 ... 500,00
26559 ... 500,00
26594 ... 500,00
26604 ... 500,00
26613 ... 500,00
26617 ... 500,00
26636 ... 1.000,00
26659 ... 500,00
26694 ... 500,00
26704 ... 500,00
26713 ... 500,00
26717 ... 500,00
26759 ... 500,00
26794 ... 500,00
26804 ... 500,00
26813 ... 500,00
26817 ... 500,00
26859 ... 500,00
26894 ... 500,00
26904 ... 500,00
26913 ... 500,00
26917 ... 500,00
26959 ... 500,00
26967 ... 1.000,00
26994 ... 500,00

27
27004 ... 500,00
27013 ... 500,00
27017 ... 500,00
27059 ... 500,00
27094 ... 500,00
27104 ... 500,00
27113 ... 500,00
27117 ... 500,00
27159 ... 500,00
27160 ... 1.000,00
27194 ... 500,00
27201 ... 1.000,00
27204 ... 500,00
27213 ... 500,00
27217 ... 500,00
27235 ... 1.000,00
27259 ... 500,00
27271 ... 1.000,00
27293 ... 5.000,00
27294 ... 500,00
27304 ... 500,00
27313 ... 500,00
27317 ... 500,00
27359 ... 500,00
27375 ... 2.000,00
27394 ... 500,00
27404 ... 500,00
27413 ... 1.000,00
27413 ... 500,00
27417 ... 500,00
27459 ... 500,00
27494 ... 500,00
27504 ... 500,00
27513 ... 500,00
27517 ... 500,00
27559 ... 500,00
27594 ... 500,00
27602 ... 1.000,00
27604 ... 1.000,00
27604 ... 500,00
27613 ... 500,00
27617 ... 500,00
27638 ... 1.000,00
27659 ... 500,00
27694 ... 500,00
27704 ... 500,00
27706 ... 1.000,00
27713 ... 500,00
27717 ... 500,00
27737 ... 1.000,00
27759 ... 500,00
27774 — 10 000,00
27794 ... 500,00
27804 ... 500,00
27813 ... 500,00
27817 ... 500,00
27859 ... 500,00
27871 ... 1.000,00
27876 ... 2.000,00
27894 ... 500,00
27904 ... 500,00
27913 ... 500,00
27917 ... 500,00
27959 ... 500,00
27973 ... 3.000,00
27994 ... 500,00

28
28003 ... 1.000,00
28004 ... 500,00
28013 ... 500,00
28017 ... 500,00
28059 ... 500,00
28067 ... 1.000,00
28094 ... 500,00
28104 ... 500,00
28107 ... 1.000,00
28113 ... 500,00
28117 ... 500,00
28159 ... 500,00
28194 ... 500,00
28200 ... 1.000,00
28204 ... 500,00
28213 ... 500,00
28217 ... 500,00
28232 ... 1.000,00
28259 ... 500,00
28294 ... 500,00
28304 ... 500,00
28313 ... 500,00
28317 ... 500,00
28339 ... 1.000,00
28359 ... 500,00
28376 ... 1.000,00
28394 ... 500,00
28395 ... 1.000,00
28404 ... 500,00
28413 ... 500,00
28417 ... 500,00
28445 ... 1.000,00
28459 ... 500,00
28473 ... 1.000,00
28494 ... 500,00
28504 ... 500,00
28513 ... 500,00
28517 ... 500,00
28553 ... 2.000,00
28559 ... 500,00
28594 ... 500,00
28604 ... 500,00
28613 ... 500,00
28616 ... 3.000,00
28617 ... 500,00
28659 ... 500,00
28694 ... 500,00
28704 ... 500,00
28713 ... 500,00
28715 ... 2.000,00
28717 ... 500,00
28759 ... 500,00
28794 ... 500,00
28804 ... 500,00
28813 ... 500,00
28816 ... 1.000,00
28817 ... 500,00
28857 ... 1.000,00
28859 ... 500,00
28894 ... 500,00
28904 ... 500,00
28913 ... 500,00
28917 ... 500,00
28932 ... 1.000,00
28942 ... 1.000,00
28959 ... 500,00
28967 ... 1.000,00
28991 ... 1.000,00
28994 ... 500,00
28999 — 10.000,00

29
29004 ... 500,00
29013 ... 500,00
29017 ... 500,00
29042 ... 1.000,00
29059 ... 500,00
29067 ... 1.000,00
29094 ... 500,00
29104 ... 500,00
29113 ... 500,00
29117 ... 500,00
29[illegible]1 ... 1.000,00
29157 ... 1.000,00
29159 ... 500,00
29183 ... 1.000,00
29194 ... 500,00
29204 ... 500,00
29213 ... 500,00
29217 ... 500,00
29259 ... 500,00
29294 ... 500,00
29304 ... 500,00
29313 ... 500,00
29317 ... 500,00
29323 ... 1.000,00
29334 ... 5.000,00
29347 ... 1.000,00
29359 ... 500,00
29394 ... 500,00
29404 ... 500,00
29413 ... 500,00
29417 ... 500,00
29423 ... 5.000,00
29438 ... 1.000,00
29459 ... 500,00
29472 ... 2.000,00
29494 ... 500,00
29504 ... 500,00
29513 ... 500,00
29517 ... 500,00
29518 ... 1.000,00
29520 ... 1.000,00
29559 ... 500,00
29594 ... 500,00
29604 ... 500,00
29613 ... 500,00
29617 ... 500,00
29643 ... 2.000,00
29648 ... 5.000,00
29659 ... 500,00
29684 ... 5.000,00
29694 ... 500,00
29704 ... 500,00
29706 ... 1.000,00
29713 ... 500,00
29717 ... 500,00
29724 ... 1.000,00
29743 ... 2.000,00
29759 ... 500,00
29782 ... 2.000,00
29794 ... 500,00
29804 ... 500,00
29813 ... 500,00
29817 ... 500,00
29859 ... 500,00
29894 ... 500,00
29904 ... 500,00
29913 ... 500,00
29917 ... 500,00
29950 ... 1.000,00
29959 ... 500,00
29960 ... 1.000,00
29994 ... 500,00

Prêmios maiores

26342 — 2.000.000,00 de Cruzeiros — RIO

7104 — 400.000,00 CRUZEIROS — RIO

8694 — 200.000,00 CRUZEIROS — B. Horizonte

10617 — 100.000,00 CRUZEIROS — RIO

14313 — 80.000,00 CRUZEIROS — RIO

11159 — 60.000,00 CRUZEIROS — Anapolis

TODOS OS NUMEROS TERMINADOS EM 2 TEM CR$ 400,00

O ESCRITORIO À RUA SENADOR DANTAS N.º 84 ESTARÁ ABERTO PARA PAGAMENTOS TODOS OS DIAS UTEIS, DAS 9 ÁS 11 ½ E DAS 13 ½ ÁS 16 HORAS, EXCETO NOS DIAS FERIADOS

A ADMINISTRAÇÃO PAGARÁ O VALOR QUE REPRESENTEM OS BILHETES PREMIADOS, DURANTE OS PRIMEIROS 6 MESES DA RESPECTIVA EXTRAÇÃO, AO SEU PORTADOR, E NÃO ATENDERÁ RECLAMAÇÃO ALGUMA POR PERDA OU SUBTRAÇÃO DE BILHETES. NO CASO DO PREMIO MAIOR CABER AO NUMERO 1, SERÃO CONSIDERADOS COMO APROXIMAÇÕES O IMEDIATAMENTE SUPERIOR E O ÚLTIMO DOS MILHARES QUE JOGAREM; SENDO SORTEADO O ÚLTIMO, SERÃO APROXIMAÇÕES O IMEDIATAMENTE INFERIOR E O PRIMEIRO, ISTO É, O NÚMERO 1

AS EXTRAÇÕES PRINCIPIAM AS 14 HORAS

439ª Extração = Pela Concessionaria: Sociedade Civil de Concessões Federais .. DOMINGOS DEMARCHI, HEITOR DIAS PALHARES. = O Fiscal do Governo: [illegible] = 439ª Extração

Impávido Derrotou Mirapiara no "Photochart"

Foi o seguinte o resultado da [illegible] no Hipodromo [illegible]:

| 1ª CARREIRA |

337 Potrancas nacionais de 2 anos, sem mais de uma vitoria no país — Pesos da tabela — 1.400 metros — Premios: Cr$ 40.000,00 — Cr$ 12.000,00 e Cr$ 6.000,00:
[illegible], feminino, alazão, 2 anos, São Paulo, Pizarro e Umana, do sr. José Buarque de Macedo, 54 quilos, Justiniano Mesquita 1º
Bonga, 54 quilos, D. Ferreira 2º
Ala Sola, 54 quilos, P. Coelho 3º
Dona Cristina, 54 quilos, R. Latorre 0
Não correu: — Ladylove.
Ganho por dois corpos; do 2º ao 3º, quatro corpos.
Rateios: Cr$ [illegible] em 1º; dupla (11), Cr$ 18,00; placés: não houve.
Tempo: 89" 4|5.
Total das apostas: — Cr$ 390.200,00.

Criador: — Silvio Penteado.
Tratador: — Celestino Gomez.
RATEIOS EVENTUAIS

			Cr$
1—1	Bonga	17341	11,00
2—2	Ala Sola ..	1005	192,00
3—3	D. Cristina ..	2417	79,00
(4	Jjanla	2553	57,50
4 (5	Ladylove, n.c.		
	Total	24116	
12	.. ..	2425	51,00
13	.. ..	4884	25,00
14	.. ..	5679	18,00
23	.. ..	422	283,00
24	.. ..	230	539,00
34	.. ..	668	187,00
44	n. c.		
	Total	15516	

| 2ª CARREIRA |

338 Eguas nacionais de 4 anos, sem mais de uma vitoria no país — Pesos da tabela — 1.400 metros — Premios: Cr$ 22.000,00 — Cr$ 6.600,00 e Cr$ 3.300,00:
IPIRANGA, feminino, castanho, 4 anos, São Paulo, Formasterus e Dorilla, do stud L. de Paula Machado, 56 quilos, O. Ulloa 1º
Cherie, 56|54 quilos, J. Vitorino 2º
Jandaya, 56 quilos, R. Latorre 3º
Darling, 56 quilos, D. Ferreira 0
Jalna, 56 quilos, G. Costa 0
Lidice, 56|53 quilos, J. Tinoco, ap. 0
Leviana, 56 quilos, L. Meszaros 0
Ganho por meio corpo; do 2º ao 3º, tres corpos.
Rateios: Cr$ 10,00 em 1º; dupla (13 Cr$ 34,00; placés: — Ipiranga, Cr$ 10,00; Cherie, Cr$ 10,00.
Tempo: 91" 4|5.
Total das apostas: — Cr$ 332.360,00.
Criador: — C. G. de Paula Machado.
Tratador: — Ernani Freitas.

(2	Darling	980	151,00
3 (3	Leviana	187	773,50
(4	Jandyra	714	202,50
3 (5	Cherie	446	324,00
(6	Lidice	508	285,00
4 (7	Jalna	712	235,00
	Total	18080	
12	.. ..	5425	24,00
13	.. ..	3820	34,00
14	.. ..	6088	21,50
22	.. ..	42	3.129,00
23	.. ..	275	514,00
24	.. ..	457	387,00
33	.. ..	49	2.082,00
34	.. ..	209	629,00
44	.. ..	62	2.120,00
	Total	16428	

RATEIOS EVENTUAIS:

			Cr$
1—1	Ipiranga	14553	10,00

| 3ª CARREIRA |

339 Animais nacionais, de 4 anos, sem mais de duas vitorias no país — Pesos da tabela — 1.500 metros — Premios: Cr$ 25.000,00 — Cr$ 7.500,00 Cr$ 3 750,00:
BRIOSO, masculino, alazão, 4 anos, Paraná, Blason e Ensenanza, do sr. João Attianesi, 56|54 quilos, Nelson Mota, aprendiz 1º
Grisu', 56 quilos, L. Benitez 2º
Iguape, 56 quilos, A. Barboza 3º
Lipe 56 quilos, G. Costa .. 0
Never Fails, 56 quilos, I. Souza 0
Betraco, 56 quilos, A. Araujo 0
Xiriscal, 56 quilos, R. Freitas F. 0
Não correu: Vodka.
Ganho por um corpo; do 2º ao 3º, meio corpo.
Rateios: Cr$ 32,50 em 1º; dupla (13), Cr$ 34,00; placés: Brioso, Cr$ 14,00; Grisu', Cr$ 13,00.
Tempo: 96" 2|5.
Total das apostas: — Cr$ 576.210,00.
Criador: — Luiz G. A. Valentz.
Tratador: — João Attianesi.
RATEIOS EVENTUAIS:

			Cr$
(1	Grisu'	10049	26,00
1 (2	Iguape	6948	38,00
(3	Lipe	697	382,00
2 (4	Xiriscal	593	449,00
(5	Brioso	7091	37,50
3 (6	Vodka n. c.		
(7	Betraco	5808	46,00
4 (8	Never Fals ..	2097	127,00
	Total	33280	
11	.. ..	3611	44,00
12	.. ..	1687	84,50
13	.. ..	4636	34,00
14	.. ..	5545	29,00
22	.. ..	58	2 730,00
23	.. ..	443	360,00
24	.. ..	600	266,00
33	n. c.		
34	.. ..	2356	68,00
44	.. ..	773	206,00
	Total	19939	

| 4ª CARREIRA |

340 Animais nacionais de 2 anos, sem mais de uma vitoria no país — Pesos da tabela — 1.300 metros — Premios: Cr$ 40.000,00 — Cr$ 12.000,00 e Cr$ 6.000,00:
IMPAVIDO, masculino, castanho, 2 anos, São Paulo, Helium e Easy, dos srs. Alberto Pittiliagui e Eurico e Solanés, 54 quilos, Domingos Ferreira .. 1º
Mirapiara, 52|54 quilos, A. Araujo 2º
Cyclamen, 52|53 quilos, L. Meszaros 3º
Jutlandia, 52|53 quilos, S. Ferreira 0
Igilho, 54 quilos, J. Mesquita 0
Califa, 54 quilos, A. Barboza 0
Chatelaine, 52 quilos, R. Latorre 0
Ganho por focinho; do 2º ao 3º. um corpo.
Rateios: Cr$ 36,00 em 1º; dupla (23), Cr$ 178,00; placés: Impavido, Cr$ 26,00; Mirapiara, Cr$ 68,00.
Tempo. 82" 2|5.
Total das apostas: — Cr$ ... 657.250,00.
Criador: — Paulo de Piza Lara.
Tratador: — Gonçalino Feijó.
RATEIOS EVENTUAIS:

			Cr$
1—1	Igilho	6171	42,00
(2	Impavido	8281	36,00
2 (3	Cyclamen ..	1771	168,00
(4	Califa	1754	170,00
3 (5	Mirapiara	1601	186,00
(6	Jutlandia	13529	22,00
4 (7	Chatelaine ..	4163	72,00
	Total	37276	
13	.. ..	3059	64,00
13	.. ..	990	197,00
14	.. ..	5538	35,00
22	.. ..	595	328,00
23	.. ..	1096	178,00
24	.. ..	6511	30,00
33	.. ..	174	1 121,00
34	.. ..	2315	84,00
44	.. ..	4102	48,00
	Total	24380	

| 5ª CARREIRA |

341 Cavalos nacionais de 3 anos, sem mais de uma vitoria no país — Pesos da tabela — 1.600 metros — Premios: Cr$ 35.000,00 — Cr$ 10.500,00 e Cr$ 5.250,00:
URUCANIA, masculino, tordilho, 3 anos, Paraná, Con Ochos e Patrulha, da sra. Sarah de Magalhães Boettcher, 55 quilos, Domingos Ferreira 1º
Urubixaba, 55 quilos, J. Araujo 2º
Iturbi, 55 quilos, R. Latorre 3º
Don Fradique, 55 quilos, A. Araujo 0
Veludo, 55 quilos, P. Coelho 0
Edunio, 55 quilos, G. Greme Jr. 0
Irish Star, 55 quilos, J. Mesquita 0
Não correu: Istar.
Ganho por meio corpo; do 2º ao 3º, um corpo
Rateios: Cr$ 21,00 em 1º; dupla (14), Cr$ 35,00; placés: Urucania Cr$ 13,00; Urubixaba, Cr$ 30,00.
Tempo: 60" 2|5.
Total das apostas: — Cr$ .. 726.510,00.
Criadora: — Anita C. Ribas.
Tratador: — Manuel de Souza.
RATEIOS EVENTUAIS:

			Cr$
(1	Urucania	16269	21,00
1 (2	Irish Star ..	6370	53,00
(3	Eduino	8190	41,00
2 (4	Istar, n.c.		
(5	Veludo	4439	76,00
3 (6	Urubixaba ..	3357	101,00
4—7	D. Fradique-Iturbi	3731	91,00
	Total	42356	
11	.. ..	3057	68,00
12	.. ..	6776	30,50
13	.. ..	5948	35,00
14	.. ..	3216	64,00
22	n. c.		
23	.. ..	3016	69,00
24	.. ..	917	226,00
33	.. ..	1041	199,00
34	.. ..	1585	131,00
44	.. ..	335	618,00
	Total	25891	

| 6.ª CARREIRA |

342 — Animais nacionais de 3 anos, sem vitoria no país — Pesos da tabela — 1.600 metros — Premio: Cr$ ...... 25 000,00, Cr$ 10.300,00 e Cr$ 5.250,00.
RAMA, fem., castanho, 3 anos, Rio Grande do Sul, Radioso e Macumba, do sr. Arnaldo G. Ferreira Chaves, 53 quilos, René Latorre 1.º
Jonjoca, 55, J. Portilho .. 2.º
(5 Egle 1147 356,00
Maná, 55, L. Leighton .. 0
Rio Bonito, 55, R. Freitas Filho 0
Cati, 55, D. Ferreira 0
Bororé, 55, G. Costa 0
Egito, 55, O. Ulloa 0
Sunny, 55, A. Araujo 0
Iman, 55, L. Meszaros .. . 0
Petronio, 55, A. Nery .. . 0
Mejor, 55, S. Ferreira .. . 0
Não correu: Cataua.
Ganho por uma cabeça; do 2.º ao 3.º, um corpo.
Rateio: Cr$ 137,00 em 1.º; dupla (23) Cr$ 146.00: places: Râma Cr$ 32,00; Jonjoca Cr$ 52,00 Egle Cr$ 81,00.
Tempo: 104".
Total das apostás: .... Cr$ 853.890,00.
Criador: Carlos da Silva Tavares.
Tratador: Justo Perez.
RATEIOS EVENTUAIS

			Cr$
(1	Egito	14477	48 05
1 (2	Mejor	1375	297,00
(3	Cati	6520	63,00
(4	Jonjoca . .	3022	135,00
2 (5	Egle	1147	353 00
(6	Petronio ..	316	1294,00
(7	Râma	2976	137,00
3 (8	Maná	5292	77,00
(9	Iman	1275	327,00
(10	Sunny	4450	93,00
(11	Bororé	7199	57,00
4 (12	Rio Bonito	3056	134,00
(13	Cataua ..	N|c.	
	Total	51105	
11	.. ..	2795	80,00
12	.. ..	3501	62,00
13	.. ..	6332	35,00
14	.. ..	5356	42,00
22	.. ..	259	861,00
23	.. ..	1531	146,00
33	.. ..	1716	130,00
34	.. ..	3163	70,50
44	.. ..	1849	121,00
	Total	27890	

| 7.ª CARREIRA |

343 — Animais estrangeiros — Pesos especiais — 1.600 metros — Premios: Cr$ .... 20.000,00, Cr$ 60.000,00 e Cr$ 3.000,00.
EL GALEON, masc., castanho, 6 anos, Uruguai, El 14 e La Fragata, do sr. Paulo Rosa, 53 quilos, José Portilho 1.º
Bonne Amie, 54, A. Araujo 2.º
Argellana, 56, D. Ferreira . 3.º
Ouroazul, 48|50, J. Mesquita 0
Umoristico, 56, R. Latorre 0
Bel Ami, 60|57, A. Torres, aprendiz 0
Visionaire, 48, P. Tavares 0
Estherita, 48|46, O. M. Fernandes, aprendiz 0
Platero 58, J. Martins .. 0
Ganho por: focinho; do 2.º ao 3.º, três corpos.
Rateio: Cr$ 39.00 em 1.º; dupla (13) Cr$ 69.00; placés: El Galeon Cr$ 16.00: Bonne Amie Cr$ 21.00; Argellana Cr$ .... 15 50.
Tempo: 101" 3|5.
Total das apostas: .... Cr$ 803.350,00.
Importador: Jockey Club Paranaense.
Tratador: o proprietario.
RATEIOS EVENTUAIS

			Cr$
(1	El Galeon	9876	39,00
1 (2	Ouroazul .	6228	62,00
(3	Umoristico	17098	23,00
2 (4	Platero ..	515	755,00
(5	Bonne Ami	7041	55,00
3 (6	Visionaire .	1206	322,00
(7	Bel Ami ..	640	607,00
4 (8	Argellana .	5572	63,07
(9	Estherita ..	416	934,00
	Total	48585	
11	.. ..	1737	126 00
12	.. ..	6441	34.00
13	.. ..	3159	69 00
14	.. ..	3600	61 00
22	.. ..	526	415,00
23	.. ..	4166	52,00
24	.. ..	5099	43,00
33	.. ..	388	563 00
34	.. ..	1882	116 00
44	.. ..	303	720,50
	Total	27291	

| 8.ª CARREIRA |

344 — Animais nacionais de 5 anos e mais, que não tenham ganho mais de Cr$ .. [illegible] 1.º lugar no país — Peso: 50 quilos, cavalo e egua 48, com sobrecarga — 1.400 metros — Premios: Cr$ 25.000.00, Cr$ .. 7.500,00 e Cr$ 3.750,00.
ARIRÓ, masc., castanho, 5 anos, Pernambuco, Denb'gh, e Marajó do Stud Suely, 58 quilos, Pedro Coelho 1.º
Carlos Magno, 53, A. Araujo 2.º
Dulipe, 52'54, N. Mota, ap. 3.º
Cambridge, 56, D. Ferreira 0
Cambuci, 54, R. Latorre . 0
Huron, 54, J. Araujo 0
Jacomi, 58, I. Souza 0
Haridan, 50, R. Silva 0
Não correu: Mavilis.
Ganho por: um corpo; do 2.º ao 3.º, um corpo.
Rateio: Cr$ 31,00 em 1.º; dupla (13) Cr$ 109,00; placés: Ariró Cr$ 15,00; Carlos Magno Cr$ 25 00; Dulipé Cr$ 19,00.
Tempo: 89" 2|5.
Total das apostas: .... Cr$ 744.720 00.
Criador: F. J. Lundgren.
Tratador: Mario de Almeida.

Total Geral das Apostas. .. Cr$ 5 138.550,00.

Total Geral dos Concursos: Cr$ 533.860.00.

Pistas: de grama "a 5.ª carreira) e de areia (as demais): leve.

RATEIOS EVENTUAIS

			Cr$
(1	Ariró	11537	31,00
1 (2	Cambridge	2367	152,00
(3	Huron	8541	42,00
2 (4	Haridan ..	972	370,00
(5	Carlos Magno	5388	61,00
3 (6	Mavilis . .	N|c.	
(7	Jacomi ..	5349	60,00
4 (8	Cambuci ..	3017	119 00
(9	Dulipé ..	6735	53,00
	Total	45006	
11	.. ..	816	215 00
12	.. ..	4716	43 00
13	.. ..	1871	109 00
14	.. ..	5540	37,00
22	.. ..	349	526,00
23	.. ..	1376	109 00
24	.. ..	5605	36 50
34	.. ..	2431	84 00
44	.. ..	2377	86,00
	Total	25581	

PATHE — SÃO JOSE — PARA TODOS — AMANHÃ
2•4•6•8•10 HS.
Finalmente!
UM FILME VIOLENTO, BRUTAL SEM HIPOCRISIA NEM CONCESSÕES!
FRANCA FILMES DO BRASIL apresenta
ESCRAVAS DO AMOR
"DÉDÉE D'ANVERS"
com a grande revelação de 1949 Simone SIGNORET
com MARCEL PAGLIERO · BERNARD BLIER · MARCEL DALIO
IMPROPRIO PARA MENORES ATÉ 18 ANOS!
COMPLEMENTO NAC.

Santo Antonio - São João - São Pedro

ESCLARECIMENTOS NECESSÁRIOS

FOGOS JUNINOS

Em beneficio das Tradições Cristãs Brasileiras, para alegria nas festas dêstes Santos, de tão úteis e gloriosas recordações, a FABRICA ADRIANINO participa que seus fogos obedecem às leis vigentes e à técnica moderna, estando regularizados seu fabrico e sua venda, podendo, em consequência, o povo em geral, e o carioca em particular, festejar os Santos de sua devoção, queimando os fogos ADRIANINO. Nossos agradecimentos à Policia e às autoridades Municipais, porque, apesar de exigentes, são justas em sua fiscalização.

A imprensa, que está para o povo como a alma está para o corpo, sempre desejosa de esclarecer, também nossos sinceros agradecimentos.

Os fogos permitidos, os quais a população pode comprar sem qualquer restrição, para maior facilidade dos cariocas estão à venda — além de em outros lugares — no Depósito da Fábrica, Avenida Presidente Vargas, 2353, (Praça 11), e nas seguintes casas comerciais:

Avenida Rio Branco, 105
Avenida Mem de Sá, 30
Rua 13 de Maio, 47
Rua Pedro I, 19
Avenida Copacabana, 636
Rua Conde de Bonfim, 730
Avenida 28 de Setembro, 412
Rua Barão de Mesquita, 592
Rua Carvalho de Souza, 197 — (Madureira)
Praia de Botafogo, 446
Rua Dias da Cruz, 18 — (Meyer)

Ao público em geral desejamos, sinceramente, alegria e felicidade.

FÁBRICA DE FOGOS ADRIANINO

COLCHÃO Tropical — CERTIFICADO 10 ANOS DE GARANTIA — VENTILADO — UNICOS DE MOLAS ENSACADAS
A VISTA OU EM 10 PRESTAÇÕES — EXPOSIÇÃO E VENDAS
SOFÁ-CAMA — DURANTE O DIA — À NOITE
TRAVESSEIROS VENTILADOS Miami PROPRIOS PARA O INVERNO E VERÃO
RUA MACHADO COELHO, 162 — ESTACIO — Tel. 32-0953

A qualquer ponto do Mundo
PELOS MAGNIFICOS AVIÕES DA CRUZEIRO EM TRÁFEGO MUTUO COM GRANDES EMPRESAS ESTRANGEIRAS
SERVIÇOS AÉREOS CRUZEIRO DO SUL LTDA
SEGURANÇA E CONFORTO INSUPERAVEIS — AV. RIO BRANCO, 128 — INF. 42-6060

HELIACO E GARBOSA EM NOVO "MATCH"

Prognósticos do DIARIO CARIOCA

Camacho — Hanibal — Flim
Real — Burgos — Jeruqui
Saratoga — Magoa — Edelfa
Perito — Léste — Carinhosa
Heliaco — Grisu' — Palmeiras
Hermon — Imaginada — Insolito
Dynamo — Hong Kong — Porungo
Carnavalesca — Palina — Fucha

NESTOR COSTA PEREIRA.

Champagne — Camacho — Hanibal
Remo — Junior — Real
Saratoga — Magoa — Maré
Perito — Carinhosa — Leste
Heliaco — Garbosa Bruleur — Palmeiras
Heremon — Imaginada — Maran
Hong Kong — Xepur — Dynamo
Carnavalesca — Fucha — Palma

"OUT SIDER"

O Grande Prêmio "Criação Nacional" Deverá Proporcionar Uma Disputa Sensacional Entre os Velhos Rivais — Carnavalesca, Boa Indicação no Handicap Final — Champagne Pode "Desencabu'ar" Adão Ribas — Nossas Apreciações Para a Reunião de Hoje na Gávea —

Para a reunião de hoje, damos abaixo as nossas apreciações individuais, juntamente com o retrospecto referente a ultima "performance" dos animais inscritos.

1ª CARREIRA

CAMACHO — Cot. 27 — Na grama, rende mais. Pode ganhar. (3º (14) para Ben-Hur e Hanibal — 1.300 — 83" 4|5 — A. L.)

CHAMPAGNE — Cot. 35 — Já vence uma grama. Perigoso. (7º na mesma turma, para Ben-Hur)

FLIM — Cot. 50 — Anda bem. Bom azar. (2º (9) para Dixie — 1.400 — 90" 2|5 — A. L.)

LADY — Cot. 100 — Vai apanhar boné. (10º (11) para Maneador e Coquetel — 1.600 — 105" — A. L.)

ALDEAN — Cot. 40 — Desferrada, bom placé. (4º, na mesma turma, para Ben-Hur).

HELICON — Cot. 50 — Melhorando. Não deve ser desprezado. (3º, na mesma turma, para Dixie).

DISCA — Cot. 100 — Não nos agrada. (9º, na mesma turma, para Ben-Hur).

HANNIBAL — Cot. 22 — "Tinindo", conforme avisamos! Olho nele! (2º na mesma turma, para Ben-Hur).

Betting Simples

5 Heremon
3 Dynamo
5 Carnavalesca

2ª CARREIRA

REAL — Cot. 35 — "Gramatico". E' o primeiro da "fila". (2º (7) para Vicentino — 1.000).

JUNIOR — Cot. 30 — Há muita fé. Estréla em condições (Filho de Lunar e Carioca).

TOROPI — Cot. 40 — Melhor nos 1.400 metros. Uma das forças. (4º, na mesma turma, para Vicentino).

BURGOS — Cot. 50 — Chegou mais perto. Serve como azar (3º (7), para Vicentino e Real — 1.000 — 60" 3|5 — G. M.)

FUROR — Cot. 50 — Sem recomendação... Desferrado, é capaz de aparecer. (5º (6) para Igilho e Nacar — 1.400 — 89" 4|5. — A. L.)

REUNO — Cot. 40 — Pareo fraco. Perigoso. Tem "raça" de "gramatico". (Filho de Reversion e Metralla).

JERUQUI — Cot. 35 — Muito falado. Leva o Irigoyen. (Filho de Bon Sucess e Baiuna).

ISLETE — Cot. 35 — Vai apanhar boné. (6º, na mesma turma, para Vicentino).

3ª CARREIRA

MAGOA — Cot. 22 — Tudo a favor. Pode ganhar. (3º (8) para Darkness e Saratoga) — 1.400 metros — 83" — A. L.)

EDELFA — Cot. 50 — Mesmo aqui, bom placé. (2º (15) — para Veludo — 1.000 metros — 61" 1|5 — G. L.)

SARATOGA — Cot. 25 — Séria competidora. Anda "voando" (2º, na mesma turma, para Darkness).

FEB — Cot. 60 — Volta melhorada. Olho! (9º (10) para Jamary e Mustafá — 1.300 — 78" 3|5 — G. L.)

JUPARANA — Cot. 30 — Gosta do "tapete". Está na carreira (5º, na mesma turma, para Darkness).

LA MALINCHE — Cot. 80 — "Aluada". Depende da partida. (7º, na mesma turma para Arari).

JABOTICABA — Cot. 60 — Corre o dobro com o Meszaros. (Fechou a raia para Meliante e Mondar. — 1.300 — 79" 4|5 — G. L.)

MARINHEIRA — Cot. 40 — Azarão, no quilometro. (Fechou a raia, na mesma turma para Arari).

MARE' — Cot. 40 — Especialista nesses 1.000 metros. Um perigo! (5º, na mesma turma, para Arari).

4ª CARREIRA

LESTE — Cot .30 — (Está otimo. Uma das forças. (Ganhou de Iliada e Never Looses — 1.600 — 98" 2|5 — G. L.)

SAQUAREMA — Cot. 30 — Cada vez melhor. Bom reforço. (3º (8) para Indico e Comendador. — 1.300 — 80" 4|5 — A. L.)

PEPITO — Cot. 22 — No "ultimo furo". Sério competidor. (2º (8) para Dynamo — 1.600 — 99" — G. M.)

COMENDADOR — Cot. 40 — Na grama, vai apanhar bone. Só na areia. (2º, na mesma turma, para Indico).

BIRIGUI — Cot. 60 — "Fechou a "raia" para Dynamo. Não gostamos.

LUVA — Cot. 80 — Não cremos, tambem. (4º, na mesma turma, para Indico).

CARINHOSA — Cot. 50 — Vai correr bem, essa. Bom azar (4º (7) para Iridio e Haramun — 2.000 — 125" 3|5 — G. L.)

NEVER LOOSES — Cot. 50 — Há fé. Bom exercicio. (7º, na mesma turma, para Indico).

IRERE - Cot. 70 — Azarão, nesta companhia, atrevida. (Ganhou de Brazilian Star e Regente. — 1.800 — 117" 1|5 — A. L.)

5ª CARREIRA

GARBOSA BRULEUR — Cot. 25 —Recordista dos 1.600 metros. Pode ganhar, pois lucrou com o descanço. (3º (6) para Tirolesa e Peuwa — 2.400 — 148" 2|5 — G. L.)

PALMEIRAS — Cot. 60 — Entrou em forma. Vai correr bem. (Ganhou de Palina e Fucha — 1.500 — 91" 2|5 — G. M.)

LUTZOW — Cot. 100 — "Trabalho" excepcional. Azarão. (10º (12), para Manguari e Jabuti — 2.400 — 149" 4|5 — G. L.)

MOURO — Cot. 200 — Não acreditamos. (6º para Manguari e Jabuti).

HELIACO — Cot. 17 — E' a força. "Tinindo". (Ganhou de Egeu e Hivon — 2.000 — 123" 3|5 — G. L.)

JAHU' — Cot. 17. — Otimo auxiliar. Gosta dos percurso. (2º (11), para Nimrod — 1.600 — 99" 1|5 — G. P.)

HOLKAR — Cot. 17 — Muito pesado. Talvez não corra. (5º (14), — para Cid e Jahu' — 1.600 — 80" — G. L.)

Betting Duplo

5 Heremon — 6 Imaginada
3 Dynamo — 7 Hong Kong
5 Carnavalesca — 1 Palina

6ª CARREIRA

INSOLITO — Cot. 35 — Um dos provaveis. Continua bem. (3º (9) para Itaquaty e Porungo — 1.600 — 98" 1|5 — G. M.)

MARAN — Cot. 35 — Cuidado agora! Chegando perto. (4º (93) para Itaquaty e Porungo — 1.600 — 98" 1|5 — G. M.)

CALOURO — Cot. 50 — Melhor na areia. Está em forma. (4º (6) para Canter e Caxambu' — 2.000 — 123" 3|5 — G. L.)

HEREMON — Cot. 22 — Aqui tem de figurar. Anda bonitão. (12º (15) para Saravan e Apuvo — 2.400 — 147" 2|5. — G. L.)

IMAGINADA — Cot. 40 — Muito leve. Perigosa. (3º, na mesma turma, para Canter).

SAGRAMOR — Cot. 50 — Desferrada, vai dar trabalho! Cuidado! (Ganhou de El Galeon e Argeliana — 1.500 — 93" 4|5 — A. L.)

CHAMPION — Cot. 60 — Peso excessivo. Não gostamos. (7º, na mesma turma, para Itaquaty).

7ª CARREIRA

XEPUR — Cot. 35 — Na "ponta dos cascos". Perigoso. (3º (9) para Hesperia e Malandro — 1.500 — 93" 4|5 — A. L.)

GALHARDO — Cot. 80 — Pareo bravo. Não cremos. (6º (7) para Fandango e Pablo — 1.800 — 115" 3|5 — A. L.)

DYNAMO — Cot. 30 — "Gramatico". Sério concorrente. (Ganhou de Pepito e Indico — 1.600 — 99" — G. M.)

ARIRO' — Cot. 60 — Turma atrevida.

PORUNGO — Cot. 50 — Muito pesado. Azarão (2º (9) para Itaquaty e Insolito — 1.600 — 98" 1|5 — G. M.)

ROYAL KISS — Cot. 80 — "Ladrão de exercicios". Só como surpresa. (5º (8) para Staraya e Dynamo. — 1.400 — 85" 2|5 — G. L.)

HONG KONG — Cot. 25 — "Voando". Um dos provaveis (5º (9) para Calouro e Malandro — 2.200 metros — 144" 3|5 — A P.)

PABLO — Cot. 50 — Muito leve e deu impressão, outro dia. Olho! (2º, na mesma turma para Fandango).

GUARANIZINHO — Cot. 40 — Mais aliviado no peso. Serve como azar (6º (9) para Hesperia e Malandro).

FANDANGO — Cot. 35 — Um "osso", quando anda bem. (Ganhou de Pablo e Furão — 1.800 — 115" 3|5 — A. L.)

MARROCOS — Cot. 80 — Condenado pelo retrospecto. Ficando velho e piorando.. (8º na turma de cima para Itaquaty)

GANGES — Cot. 80 — Aqui vai apanhar boné. (4º (12) para Bongy e Galhardia — 1.500 — 94" 1|5 — A. L.)

8ª CARREIRA

PALINA — Cot. 30 — Continua bem. Pode vencer. (2º (5) para Palmeiras — 1.500 — 91" 2|5 — G. M.)

DON JOSE' — Cot. 40 — 5º culos — Serve como azar. (6º (9) para Cargueiro e Nimrod — 2.000 — 122" 2|5 — G. M.)

FUCHA — Cot 35 — Esta ultima. E' de "corrida" a irmã de Secreto! (3º (6) para Palmeiras).

ITAIM — Cot. 35 — Tudo a feição. Bem jogado. (3º (6) para Nero e Palmeiras — 1.600 — 97" 2|5 — G. L.)

CARNAVALESCA — Cot. 27 — "Atrevida" como poucas. No final estará com os da frente. (2º (6) para Don e José — 2.200 — 141" 3|5 — A. P.)

DEFIANT — Cot. 60 — Serve como azar. Gosta desses 1.800 metros. (4º, na mesma turma, para Don José e Carnavalesca).

Diario Carioca

ANO XXII — Rio de Janeiro, de Junho de 1949 — Numero 6.42"

IMPÁVIDO, NO "PHOTOCHART"

Finais empolgantes ofereceu a reunião de ontem. Os vencedores, em sua maioria, tiveram de "queimar" todas as energias para levar a melhor.

A reunião teve inicio com a vitória de Ijania, que havia dado um "banho" nas mãos do Rigoni, sábado passado.

Dirigida pelo "professor" Mesquita, a filha de Pizarro parecia outra, — tanto mais que lucrou com o aumento da distância e diferença de pista.

* * *

Não foi das mais folgadas a vitória da "barbada" do programa: Ipiranga.

A pensionista de Ernani Freitas devolveu os dez cruzeiros, defendendo a maioria das acumuladas.

* * *

Brioso, domingo, teve seu "forfait" declarado, em consequência da raia e, também, daquele Itororó, "sobrando" na grama. Ontem, muito apostado, derrotou o Grisú, campeão dos segundos lugares.

* * *

Impavido e Mirapiara lutaram até o espelho. Foi um arremate sensacional, em que o "Photochart" revelou a vitória do potro filho de Hellum.

Gonçalino Feijó responde pelo preparo de Impávido, um castanho valente e que promete.

* * *

No quilômetro Urucânia sobrepujou o veloz Urubixaba, que o Carlos Torres mandou à pista em soberbas condições.

E' muito fiel o tordilhinho, pertencente ao Stud Boettcher.

* * *

Apareceu transformado o Joninca e obrigou a Rama, candidata do retrospecto, a "meter pata" de verdade.

Cento e trinta e "não me chorreras" pagou a filha de Macumba, que contou, para o sucesso inicial de sua campanha, com a energia de seu piloto.

* * *

Um faninho separou El Galeón de Bonne Amie. Chegada da "preta" em que o "Photochart" voltou a entrar em cena.

* * *

Encerrando o programa, Ariró adiou um bom "tiro" do Carlos Magno, como sempre falado à última hora.

Mário de Almeida é o responsável pelo treinamento do pernambucano.

CASA URICH
RESTAURANTE DE 1.ª ORDEM
Aberto aos domingos e feriados
R. Sete de Setembro, 41/43

Resultado Dos Concursos

BOLO SIMPLES — 2 vencedores, com 7 pontos.
Rateio: Cr$ 31 681.00.
BOLO DUPLO — 6 vencedores, com 11 pontos.
Rateio: Cr$ 7 722.00.
BETTING JOCKEY CLUB — 23 vencedores.
Rateio: Cr$ 1 542,00.
BETTING ITAMARATI SIMPLES — 87 vencedores.
Rateio: Cr$ 779,00.
BETTING ITAMARATI DUPLO — 8 vencedores.
Rateio: Cr$ 25.401,00.

A Hora da Primeira Carreira

A primeira prova da reunião desta tarde, Hipodromo Brasileiro, será corrida às 13,10 horas.

O Grande Premio "Criação Nacional" tem a sua realização marcada para às 15,15 horas.

Dez Forfaits

A Comissão de Corridas, até o término da sabatina de ontem, havia recebido as declarações de forfait para a reunião desta tarde dos seguintes animais:

TOROPI
ALPINO
COMENDADOR
SAGRAMOR
MALANDRO
GALHARDO
FURÃO
GUARANYZINHO
FANDANGO
MAESTRO.

MONTARIAS PARA HOJE

MONTARIAS PROVAVEIS

1º PAREO — 1.500 metros — A's 13.10 horas — Cr$ 20.000,00:

Ks
(1 Camacho, L. Rigoni .. 58
1 1
(2 Champagne, A. Ribas .. 52
(3 Flim, J. Tinoco .. 50
2
(4 Lady, O. M. Fernandes .. 4?
(5 Aldean, E. Gonçalves 5?
3
(6 Helicon, N. Mota .. 5?
(7 Disca, A. Barbosa .. 5?
4
(8 Hanibal, J. Portilho 5?

2º PAREO — 1.400 metros - Cr$ 40.000,00 — A's 13.40 horas:

Ks
(1 Real, O. Macedo .. 5
1 1
(2 Junior, L. Rigoni .. 54
(3 Toropi, n. c. .. 5.
2
(4 Burgos, R. Latorre .. 5.
(5 Furor, D. Ferreira .. 54
3
(6 Alpino, n. c. .. 54
(7 Reuno, E. Castillo .. 5.
4 (8 Jeruqui, F. Irigoyen .. 5.
(" Islete, J. Araujo .. 54

3º PAREO — 1.000 metros - Cr$ 35.000,00 — A's 14,10 horas:

Ks
(1 Magoa, L. Rigoni .. 5.
1
(2 Edelfa, J. Mesquita .. 5.
(3 Saratoga, D. Ferreira .. 55
2
(4 F. E. B., J. Portilho .. 55
(5 Juparanã, O. Ulloa .. 5?
3
(6 La Malinche, L. Coelho 55
(7 Jaboticaba, L. Meszaros .. 5?
4
(8 Marinheira, R. Latorre 55
(" Mare, S. Ferreira .. 5?

4º PAREO — 1 800 metros - Cr$ 28 000,00 — A's 14,40 horas:

K
(1 Leste, E. Castillo ..
1
(" Saquarema, P. Tavares .. 5
(2 Pepito, L. Rigoni .. 5
2
(3 Comendador, n. c. .. 5
(4 Birigui, A. Araujo .. 5
3
(5 Luva, O. Macedo .. 5
(6 Carinhosa, S. Ferreira .. 5
4 (7 Never Looses, F. Irigoyen .. 5
(8 Irerê D. Ferreira .. 5

5º PAREO — Grande Prem. "Criação Nacional" (Classico) — 1 600 metros — Cr$ 120 000,00 — A's 15.15 horas:

1—1 G. Bruleur, L. Rigoni .. 57
Ks
2—2 Palmeiras, R. Latorre .. 58
3—3 Luetzow, D. Ferreira .. 5?
3
(1 Mouro, J. Mesquita .. 5?
(2 Heliada, J. Tinoco .. 58
4 (" Jahu', L. Leighton .. 55
(" Holkar, XX .. 55

6º PAREO — 1.500 metros — A's 15,50 horas — C.$ 28.000,00 — Betting.

Ks.
(1 Insolito, J. Portilho .. 48
1 1
(2 Heliada, J. Tinoco .. 53
(3 Maran, B. Ribeiro .. 59
2
(4 Calouro, J. Mesquita .. 52
(5 Heremon, O. Ulloa .. 54
3
(6 Imaginada, O. Macedo .. 48
(7 Sagramor, n. c. .. 50
4 (8 Champion, L. Rigoni .. 59
(" Laturno, A. Torres .. 30

7º PAREO — 1 500 metros — A's 16 25 horas — Cr$ .. .. ?.000,00 — Betting:

(1 Malandro, n. c. .. 50
(" Xepur, A. Araujo .. 54
(2 Galhardo n. c. .. 48
(3 Dynamo, E. Castillo .. 51
2 (4 Furão n. c. .. 52
(" Ariró P. Coelho .. 49
(5 Porungo, P. Fernandes 62
(6 Royal Kiss, J. Vitorino .. 48
3
(7 Hong Kong, L. Rigoni .. 58
(8 Pablo, J. Portilho .. 43
(9 Guaranizinho, n. c. .. 58
(10 Fandango, n. c. .. 55
4
(11 Marrocos, J. Martins .. 53
(" Ganges, S. Ferreira .. 52

8º PAREO — 1 800 metros — Cr$ 40 000,00 — (Betting) — A's 17 horas:

1—1 Palina, L. Rigoni .. 56
(2 Don José, R. Latorre .. 58
(3 Fucha, F. Irigoyen .. 48
2
(4 Itaim, N. Mota .. 56
3
(5 Carnavalesca, J. Mesquita .. 50
(6 Maestro, n. c. .. 55
4
(7 Defiant, Greme Jr. .. 53

Enceradeiras a Prazo
DAS VERDES E VERMELHAS — COM PEQUENA ENTRADA E PRAZO LONGO SEM FIADOR
DAS BRANCAS A PARTIR DE CR$ 1.200,00
RUA URUGUAIANA, 96 - 2.° andar
VENDAS PARA O INTERIOR PELO REEMBOLSO

JAIME
Material de Rádio em geral para amadores e profissionais por preços de rara ocasião.
Válvulas com grandes descontos, etc.
RUA DO NUNCIO, 46 — Tel. 43-6382
(Entre Constituição e Buenos Aires)

ÁGUA INGLESA "GRANADO"
ANEMIA
IMPALUDISMO
CONVALESCENCAS

JOALHERIA O.K.
Jóias e Relógios
Consertos em geral
R. Figueiredo Magalhães, 43 C
Tel. 37 9000 — Copacabana

Carne em Abundancia, pela Tabela!
J. M. RICÃO & CIA. LTDA., em colaboração com a COMERCIO GERAL DE ALIMENTOS S.A. e a LINHA AÉREA TRANS-CONTINENTAL BRASILEIRA S.A., têm o prazer de comunicar ás distintas Donas de Casa da Zona Sul, especialmente de Copacabana, que inaugurarão, hoje, domingo, dia 12, ás 5 horas da manhã, o seu primeiro entreposto de carnes e mercearia — CASA CIRAL — á Rua Souza Lima n.° 121, esquina da Avenida Nossa Senhora de Copacabana, onde venderão grandes quantidades de carne e todos os seus derivados, rigorosamente pelo tabelamento oficial.

VIAJE
DO RIO A PORTO ALEGRE
em 3 horas
no "Constellation" da Frota Bandeirante da
PANAIR DO BRASIL
Partida todas as sextas-feiras
Regresso no mesmo dia
Av. Graça Aranha, 226 Tel. 22 ??61
Av. N. S. Copacabana, 291 Tel. 37-????

3ª SEÇÃO

Diario Carioca

Literária, Feminina e Infantil

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

ANO XXII — DOMINGO, 12 DE JUNHO DE 1949 • Diretor: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR • PRAÇA TIRADENTES, 77 — RIO DE JANEIRO — N.º 6.429

CRÔNICA

Notícia da Exposição de Pintura Paulista

Fernando Sabino

NÃO há uma pintura paulista. Há vários pintores que nasceram ou se radicaram em São Paulo e de cujo trabalho a atual exposição de conjunto no Ministério da Educação nos dá uma sugestiva idéia.

Como nas antologias, o critério de seleção adotado em tais exposições nem sempre é o valor, mas nasce do conjunto de interesses pessoais e se impõe segundo as circunstancias. Trabalhos mais representativos de um e outro deixam de figurar, nomes de destaque cedem lugar a talentos de ocasião e não raro a quantidade ou disposição das telas, beneficiando êsse em detrimento daquele, tenta suprir a qualidade.

Se não nos possibilitam conclusões afirmativas, entretanto valem pelas negativas que sugerem. Não significam o que existe, mas revelam o que não existe. E não existe uma pintura paulista. Sabiamos da inexistencia de um método concepcional comum aos pintores paulistas, que denunciasse uma "escola", quer na semelhança de tratamento, quer na imposição de temas regionais ou na uniformidade de conhecimentos técnicos. Mas esperávamos ao menos uma constante que fôsse o reflexo do clima cultural de São Paulo, configurando um estilo de viver na sua maneira de criar. Isso é que não existe. Nada liga êsses pintores, nem a circunstancia de viverem na mesma cidade. De comum têm apenas o sadio provincianismo que os isola em dedicação ao trabalho de pesquisa, longe das tentações de facilidade e do bulicio cosmopolita do Rio. No mais, dão mesmo a impressão de viverem em luta uns contra os outros, hostilizando-se mutuamente no antagonismo de seus recursos.

Di Cavalcanti continua na vanguarda, a mesma vanguarda de 22, dela fugindo somente na moça diante do espêlho que Picasso sugeriu. Mas não sugeriu êsse tropicalismo violento que fica bem apenas no lirismo mulato do retrato de L. — nem tudo são mulatas neste mundo: na mulher branca o nu não parece nu, a carne não sugere carne mas outro vestido que melhor fôra despir. É decorativo — mas decorativo abusivo, encharcado de vermelho e roxo, como um ice-cream-soda, feito em côres quentes. Já na "Composição para um afresco", mais refrescante em fundo verde e azul-claro, o decorativo não esconde em calor os seus recursos de mestre. Di Cavalcanti, em formas seguras, domina as côres e queima nelas a mão para assegurar a sua posição histórica. Já Flavio de Carvalho esparrama cores e gasta tinta em formas soltas, muita pintura e pouco desenho, preso a uma concepção orgiaca de liberdade plástica felizmente já ultrapassada; Clovis Graciano, mais desenho que pintura...

Mas Clovis Graciano é dos melhores. Quase diriamos mais escultura que desenho: o grupo de mulheres, por exemplo. No Violoncelista em movimento, o volume se resolve em deformação da perspectiva e a figura fica imóvel; já no "Mocinho Sentado" o imóvel, o volume se resolve em escultura e a figura sugere movimento. Os seus desenhos são excelentes e a segurança das linhas puras parece dar vida a rigidez de um banco de pedra. O rosto de homem, violentando audaciosamente os limites da tela, é de uma beleza impressionante, dando-nos uma mostra patética de seu esfôrço para dominar a tinta. Menos feliz na natureza morta, porque seu perfume não é o das flores, mas o da terra, do sangue e suor; por isso mesmo cai sensivelmente no pitoresco das "Mulheres em Oculos Ray-ban", que apenas se salva pelas mulheres sem os óculos, a despeito do arranjo final das côres. Ainda assim, o verde escuro, do fundo, caminhando paralelo à moldura, quebra mal a imposição dos limites do quadro. O ritmo presente em todas as suas criações sugere uma harmonia de recursos formais na qual a côr exerce o papel menos importante. Quando o equilibrio desses recursos se estabelece através da côr, êle nos dá uma obra-prima.

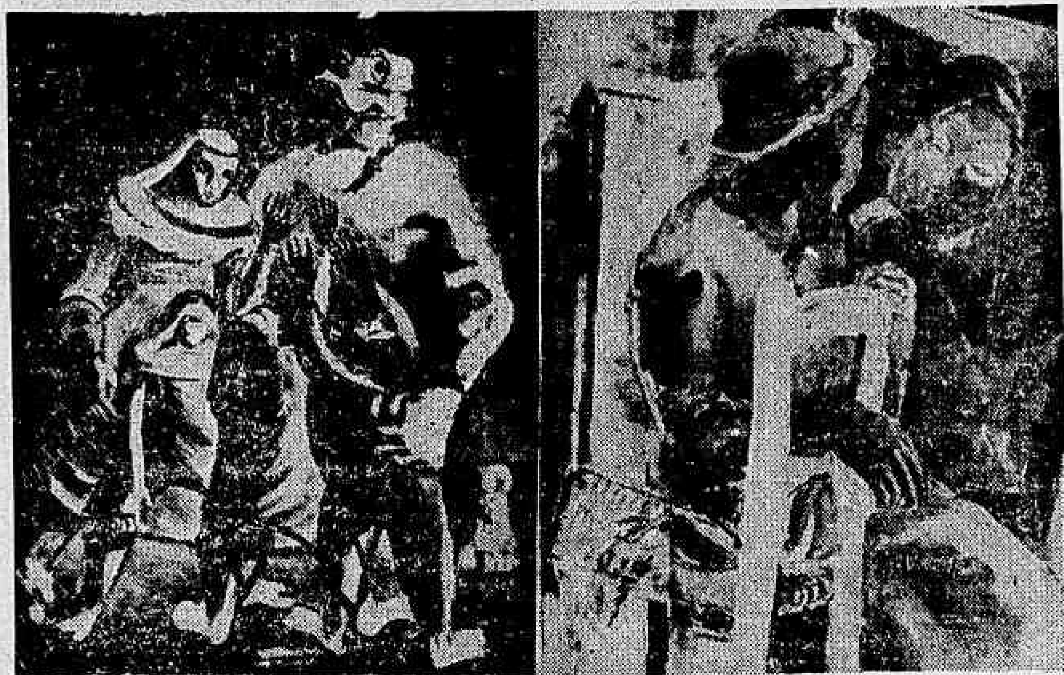
E temos a nota de delicadeza e lirismo esvanecente no traço de Noemia, puro como a água da fonte, nas suas mulheres que escapam à revista de modas para pertencer ao mundo das criações, um mundo feliz onde a arte é recompensa para os que sofrem e o sofrimento cede lugar à inocencia. De Volpi não há dúvida que existem criações mais felizes que as atualmente em exposição: há nos seus trabalhos um choque evidente entre o requinte das côres e a simplicidade dos temas. Já a temática quase primitivista de Fulvio Penachi "Esmola", "Aldeia", é de uma realização que trai a vocação de muralista, escravizada aos limites da tela e à deficiência de seus recursos.

Mero primitivismo é o do pintor José Antonio da Silva, que três escritores paulistas descobriram em São José do Rio Preto. O fenômeno de Rousseau e mesmo de Gauguin tem sido responsável muitas vezes pelo fracasso de algumas dessas descobertas; a obra de arte de uma criança, de um louco ou de um primitivo, por melhor que seja, deve ser considerada como tal, a menos que se trate de obra de gênio, e então seu criador já não é mais essencialmente uma criança, um louco ou um primitivo. Há de tudo isso nos quadros de José Antonio da Silva: a simplicidade da Terceira Missa do Brasil (a primeira é de Vitor Meirelles e a segunda de Portinari, por direito cronológico) cede lugar à inspiração infantil dos carneirinhos, quando não repontam, principalmente nas figuras de santo, Na Russureição, etc., detalhes de inspiração tipicamente esquizofrenica. É um artista curioso e engraçado, de concepção original e recursos pitorescos que, esperamos, não se corrompa pelo sucesso facil e para êle inexplicável da sua espontânea criação artistica. O fato de estar fazendo três a quatro quadros por dia, conforme a data nos seus trabalhos, e ser o pintor mais bem representado na atual Exposição é quase uma sugestão de que para isso êle já deu um perigoso passo.

E há Rebolo Gonçalves com suas belas paisagens de um céu diferente, talvez céu paulista, que nos impede de lembrar Pancetti ou, por extensão, Cézzanne. É de rara felicidade nas côres, principalmente nos tons verdes e a solução de planos às vezes quase chega a sugerir post-cubismo, imediatamente após Picasso na sua paisagem "Horta de San Juan". As linhas curvas como que acabaram de desfazer linhas quebradas.

Segall comparece como expositor fantasma no trabalho de alguns de seus discipulos. Destes sem dúvida o mais seguro de si é Yolanda Leder Mohaly, pintora européia radicada em São Paulo. Lucia Suané veio de Pernambuco e trouxe consigo a dramaticidade nordestina ainda por se aprimorar em maiores recursos técnicos.

A exposição paulista se completa com a presença de Aldo Bonadei Quirino, Mario Zanini, etc. O numero de artistas expostos e a variedade de seus trabalhos faz crer que exista realmente em São Paulo uma porção de gente pintando. Dessa gente, a exposição nos dá quadros que deixam impressão bastante forte, dentro de uma impressão geral bastante fraca.



À ESQUERDA: "Composição", de Clovis Graciano. À DIREITA: "Figuras", de Yolanda L. Mohaly

PERSPECTIVAS

Dificuldades de Investigação

Pedro Dantas

A dificuldade do assunto que temos examinado nos ultimos artigos desta série está em que esse assunto — a criação de um compromisso entre dois sistemas, o sistema das vozes que emitimos e o dos objetos, atos fatos que formam a trama da realidade — situa-se no plano temporal mas fora do plano ou melhor do periodo histórico. Isso quer dizer que nenhuma documentação pode orientar confirmar ou contradizer nossa investigação.

E' bem verdade que ciencias ha que se tem formado em condições analogas como a geologia, a paleontologia e uma parte da antropologia e da sociologia. Estas ciencias distinguem-se no conjunto dos nossos conhecimentos (que são atos de fé: Bertrand Russell mostra que nada nos autoriza a afirmar que o sol se levanta todos os dias; o que podemos dizer é que até hoje assim foi; não é certo, porem, que o fenomeno se reproduza amanhã) distinguem-se dizemos por explicarem ou tentarem explicar fatos que não se passam sob a nossa observação mas que se passaram em alguns casos (o da geologia e o da paleontologia) sem qualquer observador possivel. Tais ciencias nos explicam o que ninguem viu, o que se passou em condições que não podemos reproduzir em laboratorio. Entretanto são ciencias, seu ensinamento é valido e consciente como os de quaisquer outras.

O segredo do exito de indagações tão aventurosas deve-se a descoberta realmente genial de que os fatos mais importantes da existencia do globo terrestre, se é bem verdade que se passaram sem observadores, deixaram, porém a documentação objetiva de certo numero de vestigios materiais. O que se propõem aquelas ciencias é justamente interpretar essa documentação contemporanea de certos fatos e que chegou até aos nossos dias.

Uma documentação do mesmo genero fornece a base indispensavel à antropologia e à sociologia na parte em que se ocupam da provavel genetica dos seus problemas. Estas aliás, encontram preciosos elementos de indicação e de contra-prova na sobrevivencia de povos de cultura dita primitiva cujos estilos técnicos e crenças são altamente esclarecedores dos comportamentos humanos anteriores a certas conquistas da técnica isto é, de certos aperfeiçoamentos introduzidos pela inteligencia no modo de se resolverem os problemas que a vida propõe aos que recebem e, por isso tendem e aspiram a conservá-la e transmiti-la.

O assunto de que nos ocupamos porém é temporal mas pre historico e não deixou vestigios correspondentes a fase de formação do compromisso a que aludimos de inicio. Uma voz que se emite, e um fenomeno duplamente tem-

(Conclui na 2.ª pág.)

TEATRO

"SIMBITA" E A SRA. LUCIA BENEDETTI

Roberto Brandão

DESCULPEM os leitores ao cronista, a quem as outras ocupações e responsabilidades de jornal não permitiram assistir esta semana nenhuma peça adulta — tratar, nesta nota brevissima de uma peça infantil, que, por sua vez, já não é mais nenhuma novidade e, até pelo contrário, já se encontra a pique de deixar o cartaz: "Simbita e o Dragão", da sra. Lúcia Benedetti, pelo "Grupo dos Doze, no Teatro Ginástico.

Do mesmo grupo não pude ver o "Winterset" ("Tragédia em Nova York" segundo a tradução), deste mesmo às vezes excelente Mr. Maxwell Anderson, cuja recente "Anne of the Thousand Days" — sua última peça, estrelada nesta temporada na Broadway, onde é o grande sucesso do momento — acabo, neste momento mesmo, de receber, e, pelo primeiro ato, em que passei os olhos, me parece das suas melhores, se não a melhor. Não pude ver "Winterset" e muito o lamento, porque é do melhor Anderson e tenho bastante curiosidade sôbre como terão vencido as dificuldades do original o tradutor, o diretor (esse mesmo sr. Ruggero Jacobbi, que nos deu ha pouco um Goldoni tão inteligente de sua parte) e finalmente os interpretes (esse conjunto de jovens cuja existência me parece das mais importantes para a nossa atualidade teatral e autorizadora de tantas esperanças para o futuro).

* * *

O caso é que a segunda peça infantil da sra. Lúcia Benedetti, essa "Simbita e o Dragão", o que mais salienta logo à primeira vista é que não mantem a categoria, na verdade excelente, da primeira, daquele delicioso "Casaco Encantado".

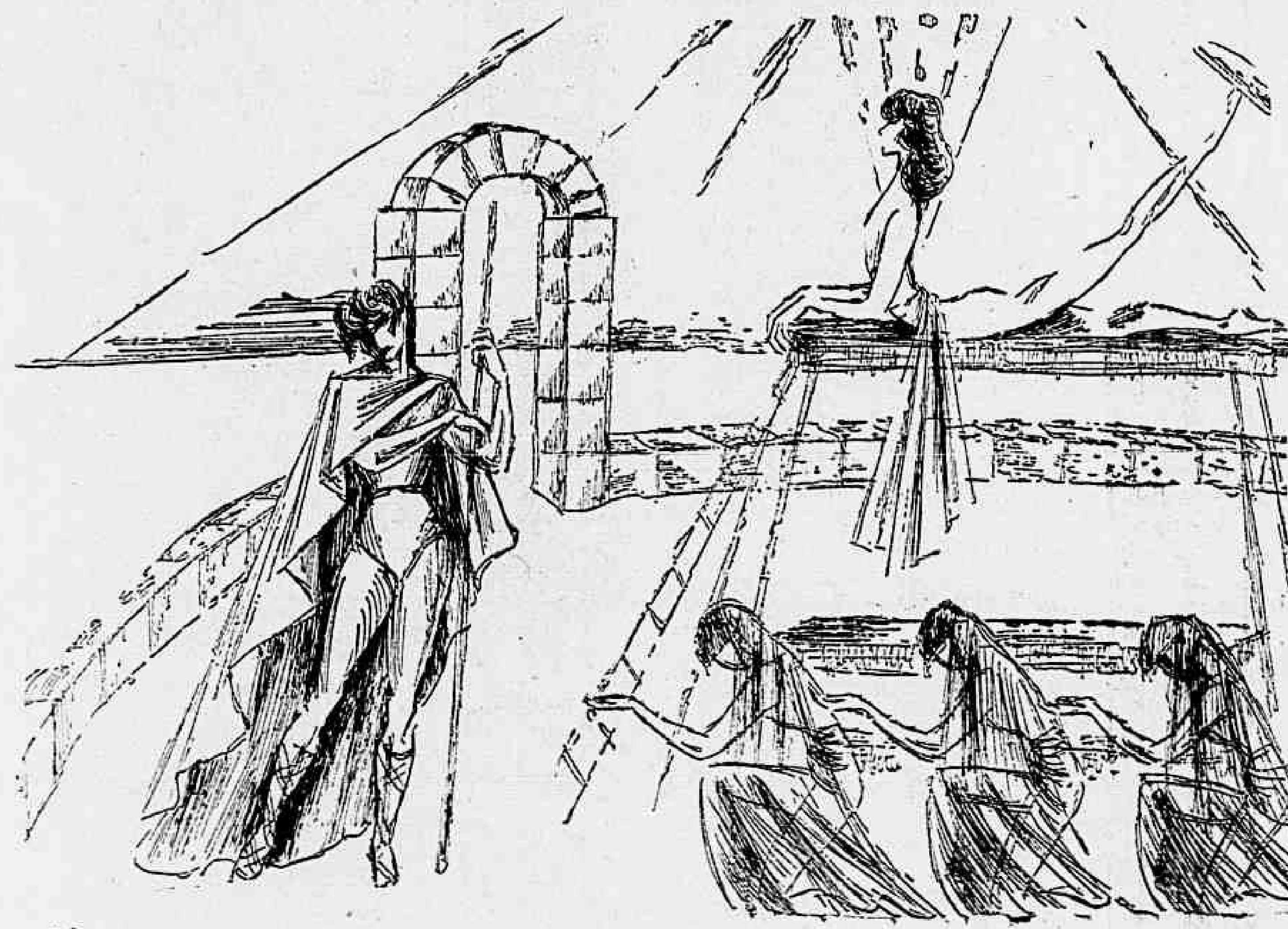
O confronto se impõe quase automaticamente. A sra. Lucia Benedetti estreara-se no teatro com o "Casaco", praticamente criando o gênero teatro infantil entre nós, no nivel em que sua peça o situou. E revelara, nessa estréia, a escritora de outros gêneros — romance e crônica — as melhores aptidões especificas para a literatura cênica e particularmente para o gênero infantil dessa literatura. Só se poderia esperar que essas aptidões naturais se desenvolvessem pelo dominio dos processos e recursos técnicos de fatura fornecidos pela experiência anterior. Essa experiência, essencial em todas as categorias da criação literária, da criação artistica em geral — é no teatro, mais do que em todas as demais, de importância excepcional. Isso porque — sendo a criação teatral uma criação em dois tempos, o da composição literária pura e simples e o da sua projeção, da sua realização cênica — o autor só começa, em regra, a assenhorear-se de processos e recursos definitivos depois de passar pela experiência do palco, de ter visto no espelho transfigurante do palco a sua criação de palavras encarnada em pessoas.

Daí, ao contrário do que se observa em muitos outros gêneros, notadamente no romance, em que é comum a primeira obra ser a melhor do escritor — no teatro só excepcionalmente a primeira peça não é inferior às subsequentes.

Deu-se com a sra. Lúcia Benedetti um fenômeno inverso, que só se poderá talvez atribuir à pressa com que teria se lançado, com o primeiro êxito, em perseguição imediata do segundo. E o fenômeno é patente na repetição de recursos e trucs que "deram certo" da primeira, verbi gratia: a vovozinha-narradora, apenas disfarçada em livro-narrador; a intervenção da platéia infantil solicitada por consultas a ela diretamente dirigidas por personagens, etc. O caso, porém, é que, na ambição de muito sucesso, exagerou o que fizera sucesso da primeira vez. E o uso imoderado, sem noção de medida, de tais recursos e trucs bem sucedidos acabou por banalizá-los, desvalorizando-os. Então o da consulta das personagens à platéia — cujo principal atrativo estava no maravilhoso, para o espectador infantil, de intervir, cá da prosaica platéia, no campo de maravilhas do palco (residindo, portanto, o segredo de seu encanto na sobriedade e raridade de seu emprego) — então este recurso, não só se perdeu, como até se inverteu, pois, convertendo-se num contínuo diálogo entre personagens e platéia, desfez para esta o clima encantatório, o carater de campo das maravilhas de que o palco deveria revestir-se. E o da narradora, que, no "Casaco", possuia a finalidade cênica principal de determinar cada uma de suas intervenções uma parada, uma suspensão geral e instantanea da ação — congeladas as personagens nas atitudes e gestos em que no momento estivessem — esse recurso com tal finalidade plástica (que lhe deu a direção), como a colocar as personagens na condição de fantoches grandes da narrativa, presos à palavra da narradora por invisiveis cordéis; esse recurso perde-se totalmente aqui neste "Simbita" em que o livro narrador nem chega a ser um correspondente do casaca-de-ferro dos circos.

Quanto à fabulação mesma, mais rica embora, substancialmente, do que a de "O Casaco Encantado", perde, pelo tratamento, quando não inadequado, insatisfatório, muito de sua substância. Porque, na verda-

(Conclui na 2.ª pág.)



Impressão de "La Rencontre" ou "Édipo e a Esfinge", Ballet de Boris Kochno, musica de Henri Sangnet, cenario e trajes de Christian Bérard, coregrafia de Lichine. (Desenho de Olga Obry)

BALLET

O Estilo é a Companhia

Olga Obry

"NA limitação é que se evidencia o mestre", disse o mestre Goethe. É quase um outro modo de dizer: "Le style c'est l'homme". Pois o que é "estilo" senão limitação consciente, renúncia às inúmeras possibilidades que assaltam a mente do artista no ato da criação, mas não concordam com as aptidões individuais ou com os materiais que usa — que sejam palavras de um idioma para o escritor, papel, tela, tintas para o pintor, argila, madeira, bronze, mármore para o escultor, sons e ritmos para o compositor, ou passos e gestos para o coregrafo e o dançarino?

No teatro e, especialmente, no ballet, as coisas se complicam: por ser obra coletiva, em que todas as artes e muitos individuos colaboram, seu "estilo" corre maiores riscos ainda do que o de uma obra individual de romper aquela "limitação" sem a qual não sairá uma obra de mestre. Há companhias de ballet que se limitam ao papel de um "museu" da dança, cujo fim é a conservação de obras já feitas, de valor reconhecido — e conservação, no dominio desta "arquitetura sempre em movimento" que é a dança, não significa senão: repetição, continuação do que a tradição consagrou. Outras dedicam-se em primeiro lugar à criação de obras novas, e é claro que, para elas, o perigo é maior. Nos seus últimos anos, o "Original Ballet Russe" do Coronel de Basil pertencia à primeira categoria. A companhia dos "Ballets des Champs-Elysées" que lhe sucedera no palco do Municipal é jovem demais para aceitar tal papel "interpretativo": pelo próprio fato da sua mocidade — mocidade do conjunto que tem poucos anos de existência e mocidade de cada um dos seus componentes — é lógico que ela se dedique à criação de obras novas que aos poucos vão formando seu repertório, sua bagagem artistica, seu "estilo". De bailados já conhecidos e famosos seus programas trazem apenas alguns trechos — tais "O Cisne Negro" ou o "Pas de deux" das "Bodas de Aurora" — intercalados entre bailados novos (geralmente no número de três, segundo a tradição diaghileviana).

A fôrça dêste novo conjunto de forças novas consiste em ter adotado um estilo, sabendo limitar-se ao que seus elementos são capazes de executar com perfeição. Suas criações são inéditas e ousadas, provocando portanto nos criticos e nos espectadores reações as mais diversas. Mas quais são os critérios absolutos para julgar o valor, presente e futuro, de tais "novidades"? No seu interessante livro "Brief for Ballet" (Pitfield, London 1947), a escritora inglêsa Katerine Sorley Walker, arquivista dos "Archives of the Danse" em Londres, faz algumas observações que merecem ser citadas a respeito:

"Pondo do lado a questão se gostamos ou não de tal ballet mais do que de tal outro, quais serão então as qualidades a serem consideradas para estimar se uma nova produção é ou não é grande? Se for grande, ela há de ser original na sua apresentação e expressão; dar a impressão de sinceridade; adaptar-se perfeitamente ao elenco original da estréia (sendo esta uma companhia de valor razoável), porém sobreviver a mudanças de elenco; música, cenário e ação terão vida comum, não sendo três

(Conclui na 2.ª pág.)

CRONICA E NOTAS DE LITERATURA

O Homem Perdido

Saldanha Coelho



Constantino Paleólogo, o jovem autor de HISTÓRIAS VERIDICAS, contos, e EÇA LITERÁRIA E PSICANALITICAMENTE, ensaio sôbre a obra e a personalidade de Eça de Queiroz, estréia agora no gênero romance com um livro intitulado O HOMEM PERDIDO no qual desenvolve um tema psicológico que nada mais é do que sua visão própria da anormalidade mental e condições de ambiente que teriam levado Antonio Bento, o famoso protagonista de "O crime da mala" ocorrido nesta Capital há alguns anos, a assassinar sua mulher do modo bárbaro como o fez, esquartejando-a depois de abatê-la com violentas pancadas no cranio. Em O HOMEM PERDIDO, Antonio Bento é encarnado por "Fernando de Albuquerque", personagem dito na primeira pessoa, cuja vida é narrada desde a adolescência, quando êle conheceu "Heloisa", filha de um leproso, e deflorou-a a custa de dois mil cruzeiros roubados do pai para pagar à costureira que cedeu seu quarto, naquela noite em que êle "com os olhos ardendo em febre viu-a intata, alva e perfeita sôbre o grande leito". ......

Há capitulos de grande intensidade nesse romance de Constantino Paleólogo; no entanto, falta-lhe ainda a segurança precisa à obtenção da harmonia frequentemente encontrada nos grandes ficcionistas e que se caracteriza pelo perfeito entrosamento da contenção, do estilo e da forma. Na primeira parte de O HOMEM PERDIDO, a história não chega a adquirir corpo não é contada nem sugerida, porque o autor se preocupa em expor idéias, emitir conceitos, através de "Fernando de Albuquerque" e de "Frontin"; êste, aliás, personagem de nenhuma importancia no romance. A deformação artistica que Constantino Paleólogo deu a "O crime da mala" só é sentida, em verdade, com todas as suas cenas bem arquitetadas, na segunda parte, quando se verificam monólogos, diálogos e situações bastante intensos e que indicam a presença do romancista em potencial. E tanto assim que durante a leitura da segunda parte do livro tem-se a impressão de que o drama de "Fernando de Albuquerque" vai ter um desfecho surpreendente, no seu melhor sentido. Mas tal não acontece. Constantino Paleólogo ao invés de prosseguir na moldagem da realidade no dejo macão do elemento bruto, preferiu concluir o livro dispondo das noticias de jornais que narraram o crime de Antonio Bento, o que, parece-nos, muito prejudicou o nivel em que se vinha colocando a tensão e a dramaticidade de O HOMEM PERDIDO.

SALDANHA COELHO

GALERIA DOS NOVOS — Da Costa e Silva Filho (Alberto V. da Costa e Silva) nasceu a 12 de maio de 1931, na capital do Estado de São Paulo. É filho do conhecido poeta piauiense Da Costa e Silva, o discutido autor de "Sangue" e "Zodíaco", dois dos seus principais livros que lhe deram um lugar de destaque entre os mais expressivos representantes do movimento post-simbolista. Jovem ainda, Da Costa e Silva Filho tem-se mostrado um poeta de raras qualidades e possuidor de uma vocação incomum para a arquitetura poética. Conquanto não haja estreado em livro, colabora assiduamente nas melhores revistas literárias de jovens escritores do País.

Da Costa e Silva Filho

• • •

REVISTAS — Está circulando o n. 10 de IPASE, revista de divulgação e cultura do Instituto de Previdência e Assistência dos Servidores do Estado. De excelente feição gráfica, esse órgão criado pela Administração Alcides Carneiro inclui variada matéria informativa, além de artigos firmados por nomes literários já conhecidos do público. Entre êstes, destacamos "O funcionário público Rio Branco", Alvaro Lins: "Poesia e Burocracia", de Willy Lewin: e o magnífico discurso do sr. Alcides Carneiro, pronunciado por ocasião da passagem do segundo aniversário de sua administração à frente da autarquia, em agradecimento à significativa homenagem que lhe prestaram funcionários do IPASE. ● De Petrópolis nos chega número de estréia de "Tribuna de Petrópolis", com texto e reproduções alusivas à Princesa Isabel, trazendo o fac-símile da Lei Aurea.

• • •

VARIAS — Na França, André Beucler acaba uma versão cinematográfica de "Um Caso Tenebroso"; na Itália, Mario Soldati filmou novamente "Eugênia Grandet"; Nos Estados Unidos, Walter Slezak prepara-se para levar à tela a vida do próprio Balzac, assim como foi contada por Stefan Zweig. ● O escritor Hermes da Fonseca Filho, acaba de publicar, em edição Casa do México, um ensaio de interpretação que como ele próprio diz reune "notas tomadas no correr de um giro de turista "blasé" por esses originais e curiosos rincões da terra americana. ● Patrocinado pela Sociedade de Cultura Musical da Paraiba realizar-se-á em setembro, naquele Estado, o 1.º Congresso de Música do Nordeste, sob a direção do escritor George Matos, do dr. Afonso Pereira e dos escritores Carlos Romero e Hamilton Pequeno. ● Vai sair brevemente a revista "José" agora sob a orientação dos novissimos, entre os quais se contam Jairo Martins Bastos, Eliardo Farias, Olavo de Sampaio e Germano Pontes. No primeiro número será publicado um trabalho de Antonio Girão Barroso que ataca inclusive Marx. O trabalho é pré-existencialista e se chama Parêntese Filosófico.

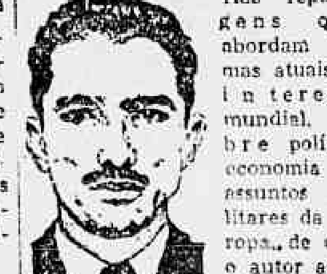
Balzac

• • •

GREMIO LITERARIO — Instalou-se no Instituto Marques, a 13 de maio último, o Grêmio Literário Tobias Barreto, para o qual se elegeu a seguinte diretoria, constituida de alunos daquele estabelecimento de ensino dirigido pelos professores João Ferreira da Costa e J. Canuto: Presidente, Wilson Ferreira; 1.º Secretário, Waldecyr Sampaio; 2.º Secretário, Bento da Silva; Tesoureiro, Mário Tenuta; 2.º Tesoureiro, Oswaldo Silva; Procurador, Sebastião Peres; Orador Oficial, Waldecyr Sampaio; Bibliotecários: Judith Meirelles, Esther Martins, Eunice Jardim e Vera Manhão.

• • •

LIVRO NOVO — Em lançamento da Editora A Noite aparecerá nesses próximos dias um livro de reportagens de Neiva Moreira, redator-chefe de "Vanguarda", que se intitula "Fronteiras do Mundo Livre". Nesse volume reunem-se várias reportagens que abordam temas atuais de interesse mundial, sobre política, economia e assuntos militares da Europa, de onde o autor acaba de regressar. "Fronteiras do Mundo Livre" os capítulos estão assim divididos: "A igreja em face da batalha politica", "A Itália perde a guerra e ganha a paz", "O mundo fechado detrás dos Pirineus" "Portugal, quatro lustros depois de Salazar", "A França oscilante entre De Gaulle e Kominforme", "Caminhos seculares do imperialismo russo" e "Roteiros militares de uma nova guerra".



Neiva Moreira

• • •

PROSA — Em edições Melhoramentos, o acadêmico Guilherme de Almeida, autor de "Poesia Vária" e "Messidor", publicou "Histórias, Talvez...", pequeno volume em que se juntam diversos temas extraídos do quotidiano.

• • •

PUBLICAÇÕES — Para remessa de livros e publicações literárias, rua Magalhães Castro, 233 — Rio — Saldanha Coelho.

O Estilo é a Companhia

(Conclusão da 1.ª pág.)

unidades separadas e associadas desajeitadamente; a duração do espetáculo não será maior do que a estritamente necessária; ela terá de contribuir de um certo modo ao ballet como arte, e ser de um profundo efeito teatral".

Não pode haver dúvida sobre a originalidade, a expressividade e a sinceridade de criações como "Le Jeune Homme et la Mort", "Le Portrait de Don Quichote", "La Nuit" ou "La Rencontre". Em nenhum deles a música fica simples "Background" para a dança nem a ação um mero pretexto para a coregrafia. O próprio cenário é "dançante", com mudanças em cena aberta e requintadissimos jogos de luz que se integram no movimento de cena. Em "Le Jeune Homme et la Mort" a música de Bach fica fundida tão completa e inesperadamente com o assunto de Jean Cocteau e sua apresentação "surrealista" no palco, que até o ruido dos móveis arrastados e jogados no chão por Jean Babilée e Nathalie Philippart — nos principais papeis — enquadram-se com precisão matemática nesta sintese, mistica trindade do som, da côr e do movimento que é a própria alma do ballet.

"Mas que seria de "Le Jeune Homme et la Mort" sem Jean Babilée?" opinou um critico. De fato, o papel do jovem desesperado foi feito "sob medida" para este artista forte, ágil e extremamente dramático, que nele está perfeitamente à vontade. Entretanto, pode-se imaginar, por exemplo, a mesma figura dançada por Robert Helpman do Ballet Sadler's Wells: não seria a mesma coisa, é claro, por serem temperamentos inteiramente diferentes, mas, dispondo também Robert Helpman de imensos recursos técnicos e dramáticos, poderia ser uma coisa perfeita.

No bailado "La Rencontre" ou "Edipo e a Esfinge", aliás, o papel da Esfinge, idealizado para Danielle Darmance — que de fato o dançou no Rio — foi estreado em Paris por sua colega Leslie Caron, de outro tipo e outra escola. O valor de "La Rencontre" não ficou prejudicado pela substituição: cada uma das intérpretes deu-lhe um ca[...] pessoal, conservando-se o estilo puro e nitido da obra. Em "Les Amours de Jupiter" — e em vários outros bailados — coube a Youly Algaroff o papel de Roland Petit, que se desligou da companhia para colocar-se à frente dos "Ballets de Paris". Também neste caso — talvez mais significativo, por ser a coregrafia do próprio Roland Petit — a obra "sobreviveu à mudança".

A tarefa complexa de zelar pela unidade de estilo de uma companhia, escolhendo seus elementos e apurando seu repertório, cabe, em primeiro lugar, ao seu diretor artistico, que está ao mesmo tempo no meio e acima daquele punhado de talentos cuja obra comum é o ballet. Eis como traçando a gênese de um bailado o autor francês Jean-Louis Barrault caracterizou a atuação deste "parteiro das artes", que, às vezes, também dá o primeiro impulso, esta "idéia rica, esta idéia-mãe... surgida num canto oculto da sua imaginação" que, vencendo inúmeras dificuldades tomará vida no palco:

"... a idéia torna-se assunto; o assunto se desenvolve; o trabalho se apura; o requinte se escolhe; a escolha vira exigência; exigência e ambição, perfeição ou ilusão de perfeição. — Estranha, cega, obscura luta, corrida atrás do que se sonhou, trituração desenfreada, feita de recuos e entusiasmos, de furores e sacrificios; cozinha do diabo; mergulho longo, sufocante, ao término do qual reaparece, triunfante, a idéia. Aquela primeira e fulgurante idéia, a idéia inicial, tão rica e promissora.... A idéia que doravante será objeto. Feliz o homem que sabe guardar durante todo este periodo de transformações, quer dizer de deformações, uma visão intata do assunto; aquele que sabe manobrar, em meio a tantos obstáculos, de tantos ardis; aquele enfim que tem o poder de não se esgotar. Neste momento estou pensando em Boris Kochno, que preside aos destinos dos Ballets des Champs-Elysees".

E, vendo suas realizações, ficamos pensando também no ar de Paris, aquele ar leve e macio tão propicio ao nascimento das ideias e à conservação da sua frescura até tornarem-se "objetos"...

"Simbita" e a Sra. Lucia Benedetti

(Conclusão da 1.ª pág.)

de, prestando-se, como poucas estórias, à exploração do maravilhoso, desperdiça todas as oportunidades que ele oferece, descambando para o humoristico (diria melhor: o piadistico). O pior é que muitas destas piadas são de nivel e centros de interesse puramente adultos.

Não querem estas restrições dizer que não seja boa a segunda peça da sra. Lúcia Benedetti. Ainda, pelo contrário, é, à exceção de sua outra de estréia, a melhor coisa que se tem apresentado em nosso teatro infantil. Possui uma boa estória, contada de maneira simples, correntia e agradavel; bastante graça muitas vezes; e uma fatura de inegaveis qualidades cênicas. Diverte amplamente o público infantil e o seu acompanhamento adulto, revelando da parte da autora apreciáveis qualidades para a comédia ligeira adulta.

A direção do sr. Jacobbi no "Simbita" é também inferior à do sr. Graça Melo, no "Casaco", não tendo em nenhum momento criado "atmosfera" (vi a peça na estréia, mal sabida e pouco ensaiada; creio que tenha melhorado muito, depois, nesse sentido). Também os cenários não fornecem elementos para tal "atmosfera". Dos três, salva-se o último; este, bastante bom, delicioso mesmo, pelo jeito ameno, quase de gaiola de passarinho, dado à jaula do Dragão. Os outros dois, principalmente o do segundo ato, com aqueles peixinhos pendurados — estes francamente ruins.

Quanto à interpretação — excelente o sr. Sergio Cardoso, de muita e rica veia cômica, veia aliás de abundante comicidade infantil; muito bons os srs. Jaime Barcelos, no Dragão, e o sr. Sérgio Brito, no Pirata, este positivamente em sua melhor interpretação até aqui, apenas prejudicada um pouco por eivas de demasiada parecença com a do sr. Graça Melo no Bruxo do "Casaco". Os demais discretamente, bem.

DOIS COMUNICADOS DO TEATRO DO ESTUDANTE

Com pedido de publicação, o cronista recebeu:

"ROMEU E JULIETA" DÁ LUGAR A "MACBETH", NO FENIX

O "Teatro do Estudante", hoje (Domingo), no Fenix, em vesperal às 16 horas e à noite às 20,45 horas, dará as últimas de "Romeu e Julieta", que sairá do cartaz para dar lugar à "Macbeth", a segunda peça programada de seu "Festival Shakespeare", que subirá à cena, sexta-feira próxima, dia 17 sob a direção de D. Esther Leão, com cenários e figurinos de Pernambuco de Oliveira, e música de R. Massarani, escrita especialmente.

"Macbeth" terá como interpretes principais: Miriam Carmen (estréia); José Ricardo, o elogiado e vitorioso "Mercutio" de "Romeu e Julieta"; Adaury Dantas, que a crítica unanime colocou entre as melhores figuras de "Romeu e Julieta": Gilberto Martinho e outros.

O Teatro Fenix, até sexta-feira, data da primeira de "Macbeth", estará fechado, dando lugar à grande montagem e encenação dessa segunda peça de "Festival Shakespeare".

"SEMINARIO DE ARTE DRAMATICA" (ESCOLA DO TEATRO DO ESTUDANTE)

— A direção do "Teatro do Estudante" comunica que: Os alunos inscritos no primeiro e segundo ano de "Seminário de Arte Dramática" (Escola do Teatro do Estudante) deverão comparecer, segunda-feira, dia 13, às 18 horas, no Teatro Fenix, a fim de tratarem de assuntos de interesse daquela escola.

Dificuldades de...

(Conclusão da 1.ª pág.)

poral: submetido ao tempo, como os outros o tempo o consome completamente. Foi uma conquista do mundo contemporaneo que permitiu a conservação prolongada quase indefinida de sons e vozes emitidos sob determinadas condições e susceptiveis de se reproduzirem por processo mecanico especial. Antes disso, nem as palavras mais celebres podiam ser registradas como som quando a Historia já era um dos ramos mais cultivados e importantes do conhecimento humano.

O problema nos é apresentado portanto como um terreno misterioso à investigação policial. O que temos diante de nós e o fato da linguagem aperfeiçoada em requintes e sutilezas de toda ordem. Tão longe quanto possa alcançar a nossa investigação retrospectiva, nos defrontaremos por igual com um processo psicologico já concluido e concluido de modo totalmente inconsciente, como cabe aos atos anteriores à linguagem e constitutivos desse modo especial de agir. A consciencia é uma construção feita com o auxilio da linguagem. Mas este é outro problema que deixaremos para o momento oportuno. O que é importante salientar é que ao contrario do que pode suceder com certas técnicas e descobertas cientificas modernas, nos tempos pre-historicos em que das necessidades da vida e dos progressos da inteligencia rudimentar se foi constituindo o sistema de gestos e vozes, sinais que viriam a formar a linguagem, não existia nenhum individuo que pudesse isolar-se por algum tempo da vida normal do grupo em companhia de alguns assistentes com o seguinte pensamento. "Bem, agora nós vamos fazer umas experiencias decisivas para resolver definitivamente esse diabo desse problema que já está me amolando a paciencia. Ou eu descubro hoje mesmo a formula dessa especie de pedra filosofal que nos permitirá transformar gestos e vozes em linguagem inteligivel, ou então... só pedindo demissão em carater irrevogavel do meu cargo de genio da pre historia e da pre-linguistica"

Carta de Paris

(Conclusão da 4.ª pág.)

dade de linha soberana. Para efeito de contrastes são acompanhados por caccs de tafetá de uma sobriedade monástica. Ou, como faz Robert Piguet, por uma capa de tule "pailleté" ou "porlém", estilo conto de fada, cujo imperceptivel capucho aureola-o rosto.

É claro que cada costureiro interpreta, segundo seu temperamento e sua clientela, essas tendências da primavera de 1949. Antes de pertencer aos dominios comerciais, a alta costura pertence aos dominios da Arte; sua missão exige um renovamento continuo, um gênio sempre a recomeçar. Outro dia, na casa Christian Dior, ao fim de uma coleção fulgurante, uma jornalista americana exclamou: "A França pode orgulhar-se de semelhante coleção: Ultrapassa tudo!... Ultrapassa tudo — até a próxima estação, em que o criador deverá ultrapassar-se a si mesmo.

RAIOS X
TOMOGRAFIAS
Exames radiológicos em residencia
Drs. Victor Côrtes e Renato Côrtes
Diariamente das 9 às 12 e das 14 às 18 horas
Rua Araujo Porto Alegre, 70-9.º and.
TELEFONE: 22-5330

"Seleções de Contabilidade"

Rogerio Pfaltzgraff

Prof. de Contabilidade e de Economia Politica. Da Sociedade de Homens de Letras do Brasil. Da Associação Brasileira de Escritores.

Eis-nos de novo chamados por diversos alunos e colegas a trazer a nossa colaboração no ramo da ciência da Contabilidade, de forma como já o fizemos uma vez, isto é, em pequenas pilulas, em pequenos pensamentos, como no "Chofix", de tal maneira, entretanto, que cada pensamento tenha todo o seu ciclo de ideias, perfeito, e que represente verdadeiramente uma pequena seleção, em condensação, de importante pontos da nossa tão querida ciência, na maioria das vezes tão mal interpretada. A do estudo de um professor, que estes alunos que são o estímulo são o verdadeiro motivo de sua aplicação mais aprofundada, oferece o autor estas seleções. Aos meus colegas de magistério, o meu agradecimento pelo fato com que têm sempre acolhido as minhas obras, dando-me também emulação para que continue em meus artigos e em meus livros.

• • •

Aos fatos modificativos e permutativos, o tratadista francês Pauvels denomina de modificações verticais e modificações horizontais. As operações verticais são aquelas que dão origem aos fatos permutativos, ora só do lado do ativo, ora só do lado do passivo. As operações horizontais são as representadas pelos nossos fatos modificativos, que se processem tanto do lado do ativo como do passivo, ao mesmo tempo. Tantas as modificações verticais como as horizontais se produzem com aumentos e diminuições. Citemos os exemplos: as modificações verticais do ativo serão obrigatoriamente ao mesmo tempo aumentativa e negativa, o mesmo acontecendo no passivo; pois na verdade são os fatos permutativos. Ao passo que as modificações horizontais serão duas, uma positiva e outra negativa que abrange cada uma, quando se realiza, o ativo e o passivo.

• • •

A produtividade quando estudada pela Contabilidade é para demonstrar os diversos gráus de rentabilidade, de proveito, de rotação, de velocidade, etc. Vejamos como se define a produtividade, quando estudada pelo tratadista por nós já [...] "Il ne peut être question de productivité que là où il existe une force productive; la seule force productive est le travail. Le capital en tant ne l'a pas vivifié. L'idée de productivité est donc inseparable de l'idée du travail".

• • •

Como a idéia da produtividade à idéia do trabalho, concluída à idéia do trabalho, concluiremos que a produtividade é um atributo do trabalho. O pensamento do tratadista francês é verdadeiramente interessante neste sentido. Diz êle que "l'idée de productivité est donc inseparable de l'idée de travail. Elle est un attribut de l'exploitation et non du capital"

Não concordamos inteiramente com este pensamento, pois harmonizamos tanto quanto possivel o capital ao trabalho, e somos da escola que não dispensa, filosoficamente, um do outro. O capital isolado não pode viver, como também o trabalho só não existe. Um se harmoniza ao outro para viverem e produzirem. Logo não diremos como Pauvels que a produtividade é um atributo só do trabalho, mas diremos, do trabalho e do capital. A verdade se fundamenta em um trilogismo, que assim pode se exprimir: não pode haver trabalho sem capital, nem produtividade sem trabalho. Como vemos um depende do outro para existir.

• • •

Chamam os franceses às dividas da empresa para com terceiros de capital crédito. Não estamos de acordo em que se chame às dividas, isto é, às responsabilidades da empresa para com terceiros, de capital. Nem tão pouco é verdadeira a expressão "capital crédit" para os empréstimos que a sociedade realiza, com terceiros. Só há um capital, e representa êle a divida do organismo econômico face a face daqueles que constituiram a empresa.

ENTREVISTA SINGULAR

NOSSO PATRÃO, O DEVER

Enéas Lintz

O dever é, muitas vezes, penoso para ser cumprido, não que, na maioria dos casos, esteja nele a dificuldade mas simplesmente na disposição psicologica de quem se encarrega de exerce-lo. Está entre o prazer e a obrigação, lugar esse que o torna perfeitamente suportavel quando não se inclina para o lado desagradavel, arquitetando uma escravatura mental. Agindo de modo contrario transformando seus pensamentos e procurando encontrar o que existe de bom e confortante no cumprimento dos deveres, transformam-se imediatamente em prazeres. A atenção voltada com dedicação do intuito de fazer o melhor, resulta certo grau de entusiasmo e esse estado de espirito é o segredo dos que mais produzem com menor esforço por que o trabalho se transforma em divertimento sendo todas as dificuldades vencidas de modo imperceptivel e ainda maior interesse.

O patrão, o chefe ou o dever que, em ultima analise têm a mesma significação perante o trabalhador não devem ser encarados por este como espantalhos mas simplesmente como normas para bem executar uma tarefa em ponto de vista geral porque o trabalho para se tornar em prazer o ser o melhor, necessita ter sempre as caracteristicas artisticas de seu executor. Sem estas, o obreiro não pode fazer sua propria valorização, evoluindo progredindo.

Quando o médico aconselha seu cliente a evitar contrariedades, a primeira coisa que este alega é ser impossivel fugir dos aborrecimentos, dada a natureza de seu serviço, entretanto fica sem saber o que responder se lhe é observado que muitos colegas seus, com identica responsabilidade e igual ou melhor produção não se irritam e nem se fatigam a ponto de danificar a saude. Essa colaboração constitui na maioria das vezes, poderosa arma para o facultativo servindo para cortar o mal pela raiz. O doente começa a ver uma verdade que estava diante de seus olhos e que até então lhe passara despercebida. Olhava somente para dentro de si recebendo a recompensa que cabe a todos os egoistas e automartirio. Muita gente se esquece de que o altruismo é a mais sabia forma de egoismo. O sujeito que é bom, atencioso, no serviço e procura ocultar os defeitos alheios exaltando as qualidades está antes de tudo trabalhando para si proprio fazendo um amigo que é sempre uma coisa preciosa na vida.

Com verdadeiro zelo e amor a seu serviço ninguem pode encontrar melhor e mais util caprichosa execução. Todos os prazeres improdutivos são efemeros e embora sua variedade fosse infinita, ficariamos enfastiados ao cabo de algum tempo porque não satisfariam nossa tendencia natural á evolução.

Schwartzmann
— O PRESENTE QUE MAIS TOCA O CORAÇÃO!
PIANOS
Precisão harmônica em Pianos - Schwartzmann é o Presente ideal em cada lar feliz. A pureza dos seus sons a beleza de suas linhas serão sempre motivos de encanto e prazer a sua filha e à sua esposa. Todos os modêlos para pronta entrega, com 88 notas 3 pedais e 10 anos de garantia.
Schwartzmann
Av. Rio Branco, 257-A - Tel. 32-7522 - Rio

A GATINHA SEM DONO



1) Esta é Mimi, uma gatinha sem dono, que andava pelos telhados, miando tristemente. Certo dia, porém, Mimi teve uma idéia.



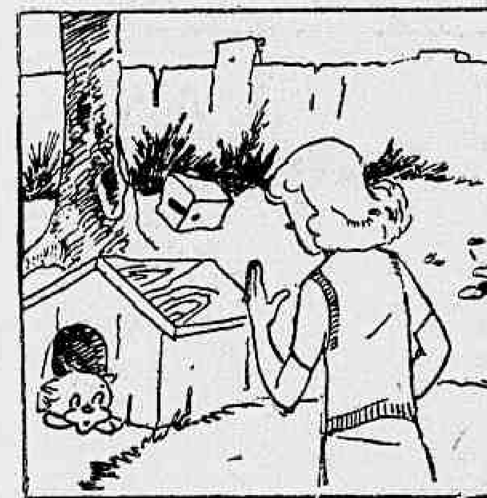
2) Sabem o que ela fez? Mimi foi para o quarto de uma menina chamada Luiza, certa de que esta gostaria de ter uma gatinha. Luiza, porém, expulsou Mimi do seu quarto.



3) Pobre Mimi! Ao passar pela cosinha, a cosinheira pensou que ela queria roubar alguma coisa, e deu-lhe uma vassourada.



4) Ninguem gosta de mim, pensou Mimi com tristeza. Lulú, porém, que é um cachorrinho muito bom, disse-lhe: você pode ficar na minha casinha. E ela ficou.



5) Quando Luiza viu Mimi na casinha do cachorro, compreendeu que Lulú possuia um coração melhor do que o seu.



6) Luiza então tomou Mimi nos braços e levou-a para dentro de casa. E foi assim graças a Lulú, que Mimi conseguiu uma dona e um lar.

Diario Carioca INFANTIL

Direção de Juracy Correia — (Publica-se aos domingos)

NOSSOS LIVROS

As crianças mais do que ninguem devem ler bons livros adequados á idade, pois a leitura desenvolve a imaginação e desperta o gosto por tudo quanto a vida apresenta de belo e util. Além disso enquanto estão lendo não praticam travessuras o que sempre é um alivio para os papais e mamães. Vamos então cuidar da biblioteca da petizada?

O LIVRO DE ANTONINHO — Eis um livro que se recomenda particularmente para as crianças de pouca idade que gostam de ver figuras, e que os pais muitas vezes tem dificuldades em satisfazer quando se trata de contar historias. Este interessante livro das Edições Melhoramentos está por todos os motivos fadado a se tornar a alegria dos seus donos.

HISTORIAS DO MUNDO AZUL — Já em sua segunda edição este interessante livro de Lausimar Laus Gomes lançado por Irmãos Pongetti é um belo presente feito pela autora ás crianças que gostam de ler. Suas historias tem sentido educativo, sem perder no entanto o cunho de maravilhoso, que tanto agrada aos pequenos leitores.

CONTOS E LENDAS DO DESERTO — Este livro de Renato Sueca Fleury é uma reunião de contos populares orientais, cada qual mais belo todos contendo belas lições de moral ou exemplo de ações nobres e dignas Sua leitura que se recomenda mais aos adolescentes é uma constante fonte de prazer.

GLOBI EM PARIS — Este livro das Edições Melhoramentos é tão movimentado e atraente como um desenho animado. Escrito em versos simples e cheios de graça que uma tradução esmerada conseguiu conservar leva o leitorzinho em uma encantadora viagem através de Paris, de tal modo que se chega ao fim com uma pena danada de ter que deixar o heroi Globi.

Muitas vezes mais vale um bom livro do que um bom companheiro. O companheiro pode mudar; o livro, não.

O SABICHÃO

Conto de J. Correia

Ilustração de M. Vinicius

Fernando de Assis Miranda foi um menino e um rapaz diferente dos demais. As brincadeiras não o interessavam absolutamente, e os estudos que para nós eram um dever para ele representavam uma verdadeira obsessão. De tanto ler, ficou sofrendo dos olhos desde cedo, pelo que passou a usar uns oculos com grandes aros de tartaruga que lhe davam um aspecto de pequeno sabio.

Ele concluiu o curso com distinção sendo elogiado pelos mestres, o que acabou de transforma-lo num perfeito pedante. Qualquer que fosse o assunto da conversa ele dava sempre um jeito de revelar os seus conhecimentos, fazendo-o porém de modo ostensivo para chamar a atenção.

Na Faculdade em lugar de mudar de atitude, piorou cada vez mais, de modo que os colegas passaram a chama-lo de sabichão. Tudo ele sabia tudo ele discutia, tudo ele tentava explicar.

Certa vez uma jovem colega resolveu pôr á prova os seus conhecimentos perguntando-lhe o que queria dizer a palavra "Atoidi".

— Ora — respondeu Fernando cheio de si — é uma palavra latina, composta de "ato" e "idi", que significa: ato de ir.

Mas não era porem, aquele o significado da palavra. Então Fernando sem se perturbar retrucou:

— Já sei. E' uma palavra grega composta de "ag e "oidi" o que quer dizer: "forma de A" "Que tem a forma de um A".

— Não não é nada disso — replicou a jovem — Dou-lhe um prazo para responder.

— Basta um dia — falou Fernando ferido na sua vaidade.



— Está bem. Mas, apesar disso concedo um mês.

Naqueles trinta dias, Fernando coitado não pensou em outra coisa senão no que significava a maldita palavra "Atoidi".

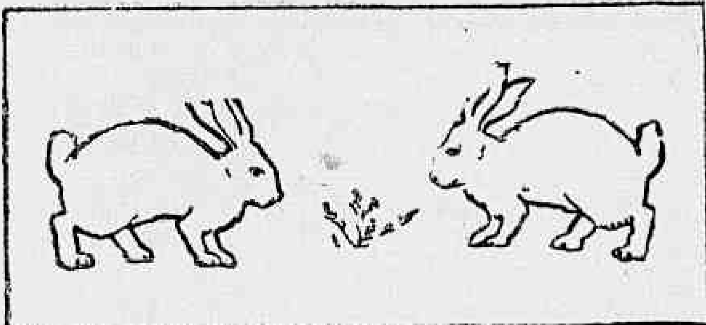
Leu os classicos consultou todos os tratados cientificos, conhecidos bem como enciclopedias e dicionarios; consultou livros sobre religiões escreveu a sabios estrangeiros enfim fez o possivel e o impossivel. Tudo foi inutil porém.

Vencido pela primeira vez na vida e o que era mais humilhante por uma mulher, Fernando foi procura-la e confessou que não sabia o significado da palavra "Atoidi".

— Pois é facilimo — respondeu a jovem rindo a valer da brincadeira. "Atoidi" é simplemente a palavra idiota escrita ao contrario.

Fernando compreendeu a lição e percebeu que realmente vinha fazendo um papel de idiota com os seus ares de superioridade, pelo que mudou completamente de atitude, tornando-se um individuo simples e amavel. E o que é mais interessante ele se casou com a tal pequena que lhe fizera a pergunta, e hoje os dois formam um dos casais mais felizes de que se tem noticia.

AS DUAS COELHINHAS



Era uma vez duas coelhinhas muito brancas e bonitas, mas tambem muito preguiçosas. Elas não gostavam dos estudos, e detestavam o trabalho. E, por mais que sua mãe ralhasse, passavam os dias brincando ou dormindo, sem nada fazer.

Um dia mamãe Coelha amanheceu doente e não pôde se levantar para fazer o café. "Ora", disseram elas "nós podemos passar sem café". E passaram.

Na hora do almoço, porém, nada de almoço. Mas elas não eram dessas que entregam os pontos por qualquer coisa, de modo que tornaram a dizer, embora com menor entusiasmo. "Nós podemos passar também sem almoço". Mamãe Coelha, porém, continuou doente, pelo que naquele dia não houve jantar e as duas irmãs foram dormir com a barriga vazia.

— Amanhã mamãe estará boa e fará um ótimo café. — disse uma.

— Com muitos doces e bolos — acrescentou a outra.

E logo cairam num sono profundo, até o dia seguinte. Nova surpresa, porém, as aguardava. Mamãe Coelha não podia levantar-se também naquele dia. E para comer só havia em casa umas folhinhas de alface. Uma das irmãs quis come-las. A outra também quis. E já iam discutir, quando mamãe Coelha disse: "Estas folhas são para mim, que estou doente". E comeu-as.

Depois de muito pensarem, as coelhinhas compreenderam que só havia duas soluções para o caso: ou passarem fome, o que não era nada agradável, ou prepararem elas próprias a comida. E foi o que fizeram. Uma lavou depressa a louça. Outra pôs a mesa. Uma foi fazer compras. Outra acendeu o fogo. Uma descascou as batatas. Outra preparava a carne. E assim passaram a manhã toda trabalhando. Ao meio dia o almoço estava pronto, exatamente como mamãe Coelha costumava fazer, e que elas terminaram aprendendo, de tanto ver.

— Que pena mamãe não pôder vir almoçar conosco — disse a mais velha.

— É mesmo — concordou a mais moça.

Nisso elas ouviram passos atrás de si, e voltaram-se com surpresa. Mamãe Coelha ali estava, bem disposta e sorridente, satisfeita com o trabalho das filhas.

— Bravos, meninas — disse ela — É na hora da necessidade que cada um aprende a cuidar de si. Espero que vocês tenham achado prazer no trabalho e nunca se esqueçam da lição, pois eu estou com mais saúde do que nunca.

Realmente. A partir daquele dia as coelhinhas tornaram-se estudiosas e trabalhadoras, de modo que, tempos mais tarde quando mamãe Coelha ficou doente de verdade, elas puderam tomar conta da casa com toda a segurança. Desse modo prendadas, como eram, conseguiram realizar bons casamentos, vivendo sempre na mais completa felicidade.

DR. MAURICIO NASLAUSKY
CLINICA CIRURGICA E PROTESE DENTARIA
Atende se, tambem, a crianças
EDIF. CARIOCA, 3.° and Sala 306
Tel. ..-2746 — Segundas Quartas e Sextas feiras

Francisco Campos
Aprigio dos Anjos
ADVOGADOS
Rua Araujo Porto Alegre, 7.
salas 318, 319
Telefone: 42-9110

Uma Árvore Útil

O MATE



1 — Folha 2 — Flor

A erva mate, cujo nome botanico, "Ilex Mate", lhe foi dado por Stt.-Hilaire, pertence à familia das Aquifoliaceas. É muito conhecida e apreciada em quase toda a America do Sul.

A arvore é da espécie sempre verde, atingindo uma altura de oito metros.

Os ervais são nativos ou plantados. No Brasil, a maior parte deles são nativos e estendem-se por varias zonas nos Estados do Rio Grande do Sul, Santa Catarina, Paraná, Mato Grosso e São Paulo.

É considerada uma das plantas medicinais da nossa flora que, graças á sua abundancia e a iniciativas comerciais, ultrapassou o limite da farmacia, para ser vendida, como alimento, nas mercearias e tomada como bebida usual, por milhões de pessoas.

Para os países sul americanos, os antigos e maiores mercados consumidores, o mate consumido é do tipo verde e destina-se ao chimarrão, tomado com bombilha, em cuias — forma caracteristica dos habitos sul-americanos.

Para os novos mercados, principalmente América do Norte, o mate exportado é do tipo chá — verde ou queimado — que é tomado por forma semelhante á usada com o chá oriental.

A atividade ervateira no Brasil abrange 20.201 propriedades com ervais, 78 engenhos de beneficiar e 48 exportadores, todos registrado no Instituto Nacional do Mate — orgão oficial que superintende essa atividade.

PUBLICAÇÕES RECEBIDAS

O TICO-TICO — Recebemos um exemplar da edição especial dedicada ao mês de Junho. Magnificamente impressa em papel de superior qualidade, contendo matérias e ilustrações escolhidas, referentes aos festejos juninos, a tradicional revista da petizada apresenta-se com um belo aspecto, de modo que é de se esperar que os seus leitores desejem vê-lo, sempre assim, em todas as edições, e não somente nas especiais.

E, por falar em Tico-Tico, no nosso próximo concurso vamos ter uma noticia interessante, com relação a esta revista. Aguardem, para ver, que vale a pena.

Dr. Alvarenga Filho
CLINICA DE CRIANÇAS
Consultorio:
Rua Araujo Porto Alegre, 70
Salas 14/15 — Tel.: 22-5954
Diariamente de 1 às 4 h...
Exceto aos sabados
— Res.: Tel. 26-8083 —

Velhas Árvores

Olha estas velhas árvores, mais belas
Do que as árvores novas, mais amigas;
Tanto mais belas quanto mais antigas,
Vencedoras da idade e das procelas...

O homem, a fera e o inseto, à sombra delas
Vivem, livres de fomes e fadigas:
E em seus galhos abrigam-se as cantigas
E os amores das aves tagarelas.

Não choremos, amigo, a mocidade!
Envelheçamos rindo! envelheçamos
Como as árvores fortes envelhecem.

Na glória da alegria e da bondade,
Agasalhando os pássaros nos ramos,
Dando sombra e consôlo aos que padecem!

OLAVO BILAC

um concurso para você

10 Lindos Livros de Histórias Como Prêmios — Oferta da Livraria Francisco Alves

1.°) Como se chama a parte colorida dos olhos?
Resposta: .. ..
2.°) A mão se divide em três partes, que são: carpo, metacarpo e .. ..
Resposta: .. ..
Escreva a que falta na linha pontilhada.
3.°) Esclerótica, coroide e retina são partes do .. ..
Resposta: .. ..

Recortem esta parte e enviem-na para CONCURSO DO DIARIO CARIOCA INFANTIL, Praça Tiradentes, 77, Rio, a fim de se candidatarem ao sorteio dos 10 livros de histórias.

—o—

CONCURSO DO DIA 29 — Foram premiados os seguintes concorrentes:

1.°) Reginaldo de Oliveira — Res. no Meyer — "Histórias do mundo azul".
2.°) Denise Martins — Petrópolis — "Novas Aventuras na Bicholândia".
3.°) Ediléia S. Ribeiro — Copacabana — "Meus contos infantis".
4.°) Luiz Gonzaga Bastos — Campos — Est. do Rio — "No reino da Bicholândia".
5.°) Jucelin Barbosa de Almeida — Penha — "Mercado de Bagdad".
6.°) Maria Antonieta dos Anjos — Barra Mansa — "Contos azuis".
7.°) Gilberto Peixoto — Paquetá — "O palhacinho quebrado."
8.°) Terezinha M. do Nascimento — Nova Iguaçu — "Aventuras de barrigudinho".
9.°) Leonardo Di Stefano — Niteroi — "História de Carlito".
10.°) Odalice Penteado — Tijuca — "No mundo da lua".

Os concorrentes premiados receberão pelo correio os seus livros, que foram oferecidos pela editora Irmãos Pongetti.

Curiosidades DIVERSAS

A água do mar se apresenta mais azul em certas regiões, devido à maior quantidade de sal que contem.

* * *

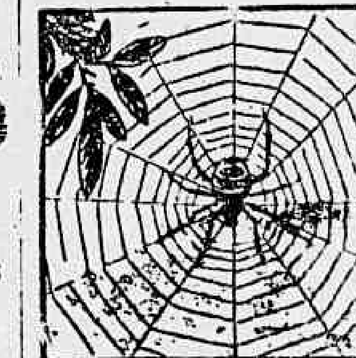


O deserto de Sahara, na Africa, é o maior do mundo. Sua superficie é quase tão grande como a do Brasil, pois mede mais de sete milhões de quilometros quadrados.

* * *

Na India são falados mais de 200 dialetos, isto é, linguas que têm a mesma origem, mas que vão mudando de lugar para lugar, a ponto de se tornarem quase como se fossem novas linguas.

* * *

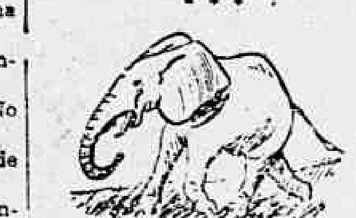


Nos dias umidos as aranhas não saem de suas teias. É que estando o ar mais pesado, os insetos voam com mais dificuldade, sendo facil caça-los.

* * *

Andando mais ou menos 20.000 passos por dia, o que não é muito, o homem em 80 anos dá mais de meio milhão de passos, ou seja 6 vezes a volta da Terra!

* * *



Mais temivel mesmo do que o próprio leão é o elefante. Nenhum outro animal ousa ataca-lo, pois além de forte é possuidor de grande inteligencia e dotado de enorme velocidade. Talvez fosse mais justo considera-lo como o rei dos animais.



CARTA de PARIS de Suzanne Normand (S.F.I.)

Paris, maio. — A alta costura decidiu que, para esta temporada, não haveria revolução importante e sim pequenas revoluções de detalhes. Bastam, porém, para alterar a silhueta, e sua técnica desafia qualquer imitação.

Mal foram apresentadas as primeiras coleções desta primavera, a mulher já sabia que não teria a temer um comprimento desgracioso da saia. Ficando a 33 ou 35 cm. do chão, a saia restituiu ao nosso andar a desenvoltura necessária. A saia corola, por cuja alma alguns já rezaram, conserva em geral a simpatia dos criadores. Ela representa a juventude. Ela é alegre como a vida boa.

Se a cintura é de "vespa" — segundo a imagem das nossas avos — os seios deverão ser "de pomba". Jacques Heim entendendo que a silhueta feminina deverá ser como uma "haste de flôr", criou o "soutien-gorge pignoir", a fim de honrar, talvez, o colo da pomba, célebre por sua curva enternecida. A nossa combinará com os ombros que, mesmo para o "tailleur", retomam a linha natural. Para os vestidos da tarde, decotes fundos desnudem o colo, quadrados, redondos, em oval, cavando-se em ponta nas costas; ora desnudando um ombro apenas; ora os dois, quase a maneira do segundo Império. Acentuam a nota feminina dada pela fineza da cintura, a molesa dos quadris, os braços nús. Mangas muito curtas, as vezes simplesmente indicadas por uma dobra na fazenda sôbre a curva do ombro. Tais são as modificações essenciais, em relação ao último outono.

"Tailleurs", que diferem da estação passada por detalhes insensiveis, de bolsos, lapelas e botes. Mas a cintura continua acentuada, as abas do mesmo comprimento, os ombros suavizados, nitidamente quimono em certas coleções. Sob o casaco, às vezes substituido por um paletó reto, a saia, ou vestido inteiro (em algumas casas) alargam-se em grupo de pregas.

"Casacos", a um tempo só amplos e nitidos, de um corte muito requintado, amplidão maleavel, puxada atrás por pregas ou foles, e sempre em cores pastel ou vivas — milho, rosa desbotado, verde, ou então acompanhando rigorosamente o "tailleur" para os conjuntos de viagem ou esporte — caso em que o cinza predomina.

"Blusões" curtos, em lã fina, em linho ou shantung, sem botões, vagos indecisos nas costas, gola importante e mangas três quartos.

Vestidos para a tarde tão generosamente decotados, que, na maior parte, a fim de poderem ser usados na rua, se completam por pequenos boleros cintados, que lhes emprestam um pudor passageiro. Saia ampla, naturalmente, sobretudo nos "imprimés", onde surge por vezes o rigor do "chemisier", sempre apreciado. Em surah ou tafetá (nêste triunfa o azul marinho) mostra-se cheia de artificios, com enrolamentos, drapés "boullonnés", quedas, enormes laços que cada casa renova à sua maneira. Ou então sobre um vestido reto, que deixa o corpo em liberdade, panos e pétalas de comprimento assimétrico, dando ao andar uma deliciosa desenvoltura. É o que o mais famoso dos jovens costureiros parisienses chamam: a linha em "trompe l'oeil".

A medida que se aproxima a noite, o vestido alarga-se, sem entretanto aumentar de comprimento. Os vestidos de "cocktail" são mais curtos que os da estação passada; alguns para o jantar ou para dançar não são mais longos. Penso neste "fourreau" de musseline bordada de pedrarias de mil côres de Christian Dior, e na mesma coleção esta imensa corola que, desde o corpete até a bainha, é feita de mil flores de todas as tonalidades.

As grandes "toilettes" de gala são de um luxo e de uma graça incomparaveis, resgatem a riqueza dos tecidos, por uma simplici.

(Conclui na 2.ª pág.)

ENTRE MENINA E MOÇA

CLARISSE

Menina e moça, o inverno chegou! E que delicioso inverno azul... As ruas estão cheias de "sweaters" de todas as côres! Hoje vi um tipo novo deste pequeno e delicado agasalho que vai encantar você, menina e moça! E' uma "sweater" de dois tons por exemplo, preto e rosa; o rosa fica junto do rosto e lembra uma pala redonda que termina pescoço acima toda franzida por um cordão de lã torcida. E' um amor de "sweater", mocinha! Vi tambem um pequeno agasalho que é muito gracioso, barato e pratico. E' o "cardigan", porém não mais estilizado á maneira de Molineaux mas um cardigam popular "trotteur", isto é proprio para a rua e qualquer hora do dia e da noite. Trata-se de pequeno casaquinho ajustado ao corpo sem manga ou com manga, á preferencia da dona terminando em ponta de colete na frente ou arredondado em tom vermelho ou verde, para ser usado com saia cinza ou marron. Se por exemplo mocinha linda, você tiver em casa um paletó fora da moda ou uma saia de lã ou de jersey de cujo modelo não goste mais poderá transformá-los em um cardigam pequenino e bonito!

Não se esqueça tambem mocinha que os chales de lã em xadrez estão em grande moda, para serem usados sobre os vestidinhos de tom neutro beije ou cinza ou sobre seus belos cabelos cortados como toucas feitas pela junção das duas metades do chale entendeu?

Não tenha medo tambem de desfiar a lã de seu vestidinho de xadrez se quer fazê-lo com um pouco de galanteria. A lã desfiada está em moda e fica muito bonita...

FABRICA BANGÚ
TECIDOS PERFEITOS
Preferidos no Brasil
BANGÚ
Grande successo em Buenos Ayres
EXIJA NA OURELLA
BANGÚ-INDUSTRIA BRASILEIRA

DOMINGO da Carioca

ANO XXII — Rio de Janeiro 12 de Junho de 1949 — Numero 6.429

A CRIANÇA MANDA

Falou-se muito nestes ultimos meses, na imprensa francesa dos novos métodos de ensino aplicado em certas escolas primarias de Paris e da provincia. Uns os defenciam calorosamente, enquanto outros gritavam ao escandalo. Toda inovação neste dominio tem ao menos, o efeito de obrigar cada um a sacudir a rotina e a reconsiderar as regras que lhe pareciam firmemente estabelecidas.

Seja lá como for, a noção tradicional de "classe" ou grupo de uns trinta alunos andando ao mesmo compasso, sob a direção de um mestre parece hoje antiquada. O professor tende a adaptar seus ensinamentos ás possibilidades de cada criança. O educador moderno preocupa-se menos com o "aluno" expressão abstrata e desprovida de individualidade viva, do que com a "criança", sua espontaneidade suas virtualidades suas riquezas que é mister fazer desabrochar progressivamente.

Antigamente, por exemplo, o professor não ligava importancia alguma áqueles desenhos livres que a criança executa divertindo-se nas horas de lazer colorindo os conforme sua fantasia: hoje em dia essas tentativas infantis mas cheias de frescura e de sinceridade são colecionadas, fazendo-se exposições dos melhores dentre eles, que as vezes mesmo são mandados para o estrangeiro.

Antigamente era considerada sómente a "composição francesa" — que palavra medonha! — cujo assunto era imposto pelo professor. A copia era anotada em função do plano seguido e dos bonitos sentimentos expressos, a conclusão devia ser uma obra mestre de equilibrio! Hoje em dia: sinceridade antes de mais nada! Certas escolas imprimem seu jornal, e em algumas — mas isso talvez seja exagero — chega-se ate a compor um romance em cada ano escolar.

Dá-se sem duvida com os métodos pedagogicos o mesmo que se dá com as instituições: uns e outras valem o que valem aqueles que estão encarregados de aplicá-los; reconhecemos entretanto, que tais métodos novos que fazem apelo á confiança e á espontaneidade da criança permitem-nos de levantar um canto do veu que encobre a criança esse desconhecido...

Lamennais escreveu: "Quando frequentava a escola havia camaradas que não viam o que eu via." Os novos métodos têm por fim de desenvolver o espirito de observação dos alunos, ajudando uns aos outros a descobrirem o mundo que nos rodeia. Ensino individualisado e trabalho de equipe são os principios basicos da pedagogia nova.

Nos liceus e nos colégios abriram-se "classes novas" constituidas por voluntarios, alunos e professores que sentem a vocação para as pesquizas nesse dominio. Essas classes são, é claro, menos frequentes do que as tradicionais. Cada uma delas é dividida em equipes encabeçadas por um aluno eleito. Nessas "aulas novas" o ensino da historia, por exemplo pode tomar a forma de uma visita a um castelo medieval ou a uma igreja antiga que o grupo fica estudando "in loco". A aula de geografia pode ser uma excursão a um sitio, cujo relevo ou regime hidrografico constitui o objeto do estudo.

Todos esses metodos novos que se inspiram da grande ideia que "não há ciencia verdadeira a não ser aquela que se inventa", estão em harmonia com as altas concepções de Rabelais, Montaigne e Rousseau.

JEAN LE GUEVEL (S.F.I.)

P. S. — Deixei hoje a palavra nesta seção que me cabe ao autor do artigo acima publicado, por achar suas idéias interessantissimas e em plena harmonia com os novos metodos de ensino hoje em dia preconizados pelos educadores americanos.

ALÔ, Amigas!

PRAÇA 15 — PRAÇA 11 — O bonde Praça 15 — Praça 11 estava muito cheio, com os bancos superlotados e gente em pé, mas havia um vácuo à volta daquela passageira sentada no canto, com um grande embrulho envolto num jornal velho no colo. Era uma preta velha, suja, magra e tão cansada que dormia dobrada na cintura, como se fosse boneco recortado em madeira compensada, de duas dimensões, a cabeça apoiada no embrulho, as mãos caidas dos dois lados, segurando numa delas um lenço amassado, noutra uma pequenina imagem de santo. Era tão velha mesmo? A idade é coisa relativa, os algarismos não significam nada: talvez fosse moça ainda se levasse outra vida. Mas assim... os passageiros iam se afastando — ninguém gosta de apanhar pulga ou, quem sabe? coisa pior.

O bonde também era velho. Também a idade dos bondes é relativa: aqueles da zona Sul, por exemplo, que respiram o ar fresco das praias, conservam melhor a sua mocidade. Este aqui dava pulos, sacudia os passageiros; ao dobrar uma esquina, a velha quase caiu para fora, por debaixo do corre-mão. O senhor bondoso, sentado na sua frente venceu a alegria e tocou no joelho da velha para acordá-la: "Não pode ficar dormindo assim, é perigoso!"

Ela abriu uns olhos tontos de sono e turvos de cansaço, procurou endireitar-se. De repente, estremeceu: "Cadê o meu São José?" A imagem escorregara da mão entorpecida. "Será que o bonde passou por cima?" a voz estava cheia de lágrimas e os olhos tristes fitavam o senhor bondoso, como se ele pudesse sugerir um remédio para o irremediável. "Quebrou", disse ele, indiferente. Nisso, chegamos à parada da Santa Casa. A velha levantou-se, choramingando: "Meu São José"...

Talvez o levasse a um filho doente, ou julgasse que a protegeria nos caminhos perigosos da cidade. Desceu penosamente, devagar, olhando os trilhos que ficaram para trás, onde, ao longe, ele se lhe afigurava esmagado pelas rodas do carro. E foi arrastando os pés, o embrulho envolto em jornal velho, o corpo cansado e esta nova tristeza acrescentada a tanta miséria. No bonde, todo o mundo sorria ou ria francamente da singela superstição da preta velha. Era gente bondosa, bem educada, decentemente vestida, que não costuma dormir no bonde...

OLGA OBRY

BOA MESA

AMEIXAS A' POLONESA

503 grs. de ameixas secas; duas colheres (sopa) de açucar; uma colher (sopa) de suco de limão: uma duzia de biscoitos franceses; meia xicara de creme chantilly.

Lavar as ameixas; cobri-las com água e deixar cozinhar de vagar sobre fogo brando durante tres quartos de hora, mais ou menos até ficarem macias. Deixar escorrer a agua e esfriar. Tirar os caroços reservando meia duzia de ameixas inteiras. Quanto ás outras esmagá-las com um garfo e passar pela peneira para obter um pirão liso; acrescentar a este o açucar (a quantia de açucar pode ser dobrada para quem gostar de sobremesa mais doce) e o suco de limão; misturar bem e arrumar numa compoteira. Colocar na geladeira. Depois de gelado arrumar por cima o creme chantilly e os biscoitos (palitos) em forma de estrela. Enfeitar com as ameixas inteiras, colocando-as entre os raios da estrela. Servir logo.



Usa-se no Rio, de tarde, vestidos de faille azul marinho, com drapeado nas cadeiras e saia assimétrica, com tôda a amplidão concentrada de um lado só, inspirada nos modelos de Grés.

Usa-se no Rio capas como "sortie de bal", com dupla pelerina lembrando a silhueta do "postillon" da época do romantismo, gola em pé, comprimento acentuado nas costas. Sôbre um vestido de faille beige com listas acetinadas no mesmo tom fica linda, em veludo marron, forrada de beige.

Usa-se no Rio muitos blusões de jersey de lã muito fina, feitio quimono ou cava larga, manguinhas curtas ou três quartos, decote em ponta ou fechado rente ao pescoço, côres pastel ou vivas: verde água, amarelo limão, vermelho cereja.

Usa-se no Rio grande variedade de mangas, três quartos, justas ou largas, sempre amplas na cava, às vezes acabando num punho vistoso, revirado para cima tal uma corola de flor — como no vestido de tarde desenhado aqui à direita, com sua dupla túnica plissada, largo [illegible] to drapeado do mesmo tecido, grande fivela de forma oval; também de tafetá azul marinho, inspira-se na linha "trompe l'oeil" de Robert Piguet, que descreve na sua "Carta de Paris" nossa correspondente parisiense.

MAGALY

M 2